



UNIVERSIDAD
POLITECNICA
DE VALENCIA



**ANÁLISIS DE MODELOS DE DIÁLOGOS EN
CONTEXTOS ESPECÍFICOS PARA SU
TRATAMIENTO AUTOMÁTICO**

TRANSCRIPCIÓN Y ETIQUETADO DE DIÁLOGOS

Isabel Torralvo Fernández
Licenciada en Filología Hispánica

Directora del trabajo:
Dra. D^a Emilia V. Enríquez Carrasco

Valencia

2007

Índice general

Diálogo 19/1	8
Diálogo 19/2	12
Diálogo 19/3	14
Diálogo 19/4	17
Diálogo 19/5	19
Diálogo 19/6	20
Diálogo 19/7	21
Diálogo 19/8	22
Diálogo 19/9	24
Diálogo 19/10	28
Diálogo 19/11	30
Diálogo 19/12	31
Diálogo 19/13	33
Diálogo 19/14	40
Diálogo 19/15	41
Diálogo 19/16	43
Diálogo 19/17	49
Diálogo 19/18	53
Diálogo 19/19	58
Diálogo 19/20	59
Diálogo 19/21	62
Diálogo 19/22	63
Diálogo 19/23	64
Diálogo 19/24	66
Diálogo 19/25	67
Diálogo 19/26	68
Diálogo 19/27	69
Diálogo 19/28	70
Diálogo 19/29	72

Diálogo 19/30	73
Diálogo 19/31	75
Diálogo 19/32	76
Diálogo 19/33	77
Diálogo 19/34	78
Diálogo 19/35	83
Diálogo 19/36	84
Diálogo 19/37	85
Diálogo 19/38	87
Diálogo 19/39	88
Diálogo 19/40	90
Diálogo 19/41	91
Diálogo 19/42	93
Diálogo 19/43	95
Diálogo 22/1	96
Diálogo 22/2	99
Diálogo 22/3	100
Diálogo 22/4	103
Diálogo 22/5	104
Diálogo 22/6	107
Diálogo 22/7	109
Diálogo 22/8	113
Diálogo 22/9	114
Diálogo 22/10	115
Diálogo 22/11	118
Diálogo 22/12	119
Diálogo 22/13	123
Diálogo 22/14	124
Diálogo 22/15	128
Diálogo 22/16	130
Diálogo 22/17	131
Diálogo 22/18	133
Diálogo 22/19	135

Diálogo 22/20	137
Diálogo 22/21	139
Diálogo 22/22	142
Diálogo 22/23	143
Diálogo 22/24	145
Diálogo 22/25	147
Diálogo 22/26	149
Diálogo 22/27	150
Diálogo 22/28	151
Diálogo 22/29	153
Diálogo 22/30	159
Diálogo 22/31	161
Diálogo 22/32	167
Diálogo 22/33	169
Diálogo 24/1	170
Diálogo 24/2	171
Diálogo 24/3	172
Diálogo 24/4	173
Diálogo 24/6	175
Diálogo 24/7	176
Diálogo 24/8	177
Diálogo 24/9	179
Diálogo 24/10	180
Diálogo 24/11	184
Diálogo 24/12	185
Diálogo 24/13	188
Diálogo 24/14	189
Diálogo 24/15	191
Diálogo 24/16	192
Diálogo 24/17	193
Diálogo 24/18	195
Diálogo 24/19	197
Diálogo 24/20	199

Diálogo 24/21	201
Diálogo 24/22	205
Diálogo 24/23	208
Diálogo 24/24	209
Diálogo 24/25	210
Diálogo 24/26	212
Diálogo 24/27	213
Diálogo 24/28	215
Diálogo 24/29	222
Diálogo 24/30	223
Diálogo 24/31	225
Diálogo 24/32	229
Diálogo 24/33	230
Diálogo 24/34	232
Diálogo 24/35	234
Diálogo 24/36	235
Diálogo 24/37	237
Diálogo 24/38	238
Diálogo 24/39	239
Diálogo 24/40	241
Diálogo 24/41	243
Diálogo 24/42	245
Diálogo 24/43	247
Diálogo 24/44	248
Diálogo 24/45	249
Diálogo 24/46	250
Diálogo 24/47	252
Diálogo 24/48	254
Diálogo 24/49	256
Diálogo 24/50	257
Diálogo 24/51	260
Diálogo 26/1	262
Diálogo 26/2	264

Diálogo 26/3	265
Diálogo 26/4	269
Diálogo 26/5	271
Diálogo 26/6	276
Diálogo 26/7	280
Diálogo 26/9	281
Diálogo 26/10	283
Diálogo 26/11	285
Diálogo 26/12	287
Diálogo 26/13	292
Diálogo 26/14	293
Diálogo 26/15	297
Diálogo 26/16	298
Diálogo 26/17	300
Diálogo 26/18	303
Diálogo 26/19	304
Diálogo 26/20	308
Diálogo 26/21	310
Diálogo 26/22	312
Diálogo 26/23	315
Diálogo 26/24	317
Diálogo 26/25	319
Diálogo 26/26	320
Diálogo 26/27	323
Diálogo 26/28	325
Diálogo 26/29	327
Diálogo 26/30	328
Diálogo 26/31	330
Diálogo 26/32	332
Diálogo 26/33	334
Diálogo 26/34	336
Diálogo 26/35	338
Diálogo 26/36	339

Diálogo 26/37	341
Diálogo 26/38	343
Diálogo 26/39	345

Diálogo 19/1

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información de RENFE, buenos días.	/RE(S)/
2	C- Hola. Era para reservar unos billetes, por favor.	/C(S)/ CONV ¹ [/C(PET(R))]/
3	RE- Muy bien. ¿Para dónde será?	/RE(Ruido+Q(DEST))/
4	C- Para Monforte de Lemos.	/C(Resp(DEST))/
5	RE- Barcelona-Monforte (para sí).	/RE(Ruido)/
6	C- En coche-cama, o si hay Talgo, pues a ver...	/C(+CL+COMENT(TTREN)) ²
7	RE- ¿Para qué fecha es el viaje?	/RE(Q(F))/
8	C- El día cinco de Diciembre.	/C(Resp(F))/
9	RE- Cinco del doce. Vale, a ver (para sí). ¿Qué es? ¿Para que le... para que se lo enviemos a domicilio?	/RE(Ruido+Q(ED))/
10	C- ¿Cuánto cobráis por enviarlo a domicilio?	/C(Q(Ped))/
11	RE- ¿Dónde están? ¿Aquí en Barcelona?	/RE(Q(Led))/
12	C- Sí.	/C(Resp(AFI))/
13	RE- Cuatrocientas setenta y cinco.	/RE(Resp(Ped))/
14	C- Pues no, en principio lo vendremos a...	/C(Resp(NEG(ED))+COMENT)/
15	RE- Vienen a recoger, vale (solapado).	/RE(Ruido)/
16	C- ¿Hay Talgo ese día?	/C(Q(TTREN+F))/
17	RE- Un momento que lo miraré ahora.	/RE(Resp(APLAZ))/
18	C- ¿Hola?	/C(CONTC)/
19	RE- Sí. A ver... No. Talgo no hay ¿eh?	/RE(Ruido+Resp(NEG(TTREN)))/
20	C- Bueno.	/C(Ruido)/

¹ Los corchetes encierran la conversación propiamente dicha.

² Un signo + al principio de una intervención indica que esta continúa una iniciada anteriormente. En este caso, 6 enlaza con 2.

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
21	RE- Hay... ¿Qué será? ¿Para por la noche?	/RE(Q(TEMP))/
22	C- Sí.	/C(Resp(AFI))/
23	RE- A las dieciocho treinta tiene la salida el Expreso.	/RE(INF(H+TTREN))/
24	C- Vale. ¿Y a qué hora tiene la llegada?	/C(Ruido+Q(Hll))/
25	RE- A las... siete quince de la mañana. ¿En este entonces?	/RE(Resp(Hll)+Q(CONF(TR)))/
26	C- Sí.	/C(Resp(AFI))/
27	RE- A ver, ¿en qué clase será?	/RE(Ruido+Q(CL))/
28	C- En cama.	/C(Resp(CL))/
29	RE- ¿Viajando dos personas?	/RE(Q(N°V))/
30	C- Sí.	/C(Resp(AFI))/
31	RE- ¿Viaje de ida? ¿De ida y vuelta?	/RE(Q(TTRAY))/
32	C- Ida y vuelta. Para volver el día... doce.	/C(Resp(TTRAY+INFA(Fregr)))/
33	RE-...El doce del doce (para sí). Y lo mismo también ¿verdad? en nocturno y en coche-cama? Vale, pues vamos a ver.	/RE(Ruido+Q(CONF(TEMPreg+CLreg))+Ruido)/
34	C- ¿Me confirma los horarios...?	/C(PET(H))/
35	RE- Sí, bueno, la vuelta... ¿eh?	/RE(Resp -Interrumpida-+PET(REPE))/
36	C- ¿Hay billetes?	/C(Q(PV))/
37	RE- No sé. Ahora lo haremos.	/RE(Resp(-AFI-NEG+APLAZ))/
38	C- ¡Ah...!	/C(Ruido)/
39	RE- A ver, la vuelta sale de allí a las veintiuna diez y llega a Barcelona a las diez cuarenta de la mañana. A ver, ¿me puede dejar un nombre de referencia?	/RE(INF(Hreg+HllDest)+PET(DAr))/
40	C- Sí. ¿Sería a las diez y cuarto?	/C(Ruido+Q(H))/
41	RE- ¿De dónde?	/RE(Q(L))/
42	C- A Barcelona.	/C(Resp(DEST))/
43	RE- A las diez cuarenta. Bueno pues mira, ya lo tienes ¿eh?	/RE(Resp(HllDest)+SOL)/
44	C- Vale. Hay billetes ¿no?	/C(Ruido+Q(CONF(PV)))/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
45	RE- Sí, sí. Mira, la reserva, si quieres tomar nota del número...	/RE(RESP(AFI))+PET(N°R)/
46	C- Ahá.	/C(Ruido)/
47	RE- Es setenta y cuatro...	/RE(INF(N°R+)) ³
48	C- Setenta y cuatro...	/C(Ruido)/
49	RE-cuatro setenta y dos...	/RE(+N°R+)/
50	C-cuatro setenta y dos...	/C(Ruido)/
51	RE-guión ciento sesenta y cuatro.	/RE(+N°R)/
52	C- Un segundito, no cuelgue. Esto ¿hasta cuándo lo podemos...?	/C(CONTC+Q(PLr))/
53	RE- Pues mira, son cuarenta y ocho horas ¿eh?, o sea que hasta el veintitrés hasta las doce y veinte está vigente.	/RE(RESP(PLr))/
54	C- ¿El sábado... el domingo también dispensan billetes?	/C(Q(Ft))/
55	RE- Sí, sí, también.	/RE(RESP(AFI))/
56	C- ¿Qué te quería comentar? El precio, ¿me puedes decir?	/C(Ruido+PET(P))/
57	RE- Sí. Treinta y ocho mil seiscientas quedan los... los dos personas ida y vuelta.	/RE(Ruido+INF(P+N°V+TTRAY))/
58	C- Al coger ida y vuelta te hacen el descuento.	/C(CONF(DCTO))/
59	RE- Ya está hecho aquí...	/RE(INF(DCTO)+)/
60	C- ¡Ah, ya!	/C(Ruido)/
61	RE-el descuento de tarifa de pareja...	/RE(+DCTO)/
62	C- Vale.	/C(Ruido)/
63	RE-de viaje acompañado.	/RE(+DCTO)/
64	C- Y si por lo que fuera... al final no podemos hacer el viaje, ¿cuánto... cuántos días antes?... ¿cómo va esto?	/C(Q(INDEF))/

³ Un signo + al final de una intervención significa que esta se percibe como no acabada, y se espera que continúe más adelante. En este caso, continúa en 49 y 51, donde finaliza.

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
65	RE- ¿La anulación del billete? El mismo día incluso se puede hacer, o el día anterior.	/RE(Q(CONF(Q(Ar)))+RESP(Ar))/
66	C- ¿Cuánto...?	/C(Q(INDEF))/
67	RE- Se pierde el quince por ciento.	/RE(RESP(Par))/
68	C- Se pierde el quince por ciento.	/C(Ruido)/
69	RE- Ahá.	/RE(Ruido)/]
70	C- Muy bien, pues muchas gracias.	/C(DESP)/
71	RE- Vale, de acuerdo. Hasta luego.	/RE(DESP)

Diálogo 19/2

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información de RENFE, buenos días.	/RE(S)/
2	C- Hola, buenos días.	/C(S)/
3	RE- Hola.	/RE(S)/
4	C- Mira, yo quisiera saber si para ir a [...] has de coger un tren que vaya a [...] o a Granollers o de qué combinación hay.	CONV[C(Q(DEST+COMB))]/
5	RE- Mira, no lo sé, porque, claro, al no tener estación esta población ya no te puedo decir cuál es la más cercana.	/RE(Resp(-AFI-NEG+COMENT))/
6	C- Vale. Yo te digo poblaciones...	/C(Ruido+PRO)/
7	RE- Sí, entonces sí. Tú ya me dices alguna en concreto ya que ya sepas...	/RE(AC+COMENT)/
8	C- Exacto (solapado). A Parets del Vallès.	/C(Ruido+Q(DEST))/
9	RE- A Parets. Y ¿para cuándo es? ¿para hoy?	/RE(Ruido+Q(F))/
10	C- No. Bueno, sí. Es información para ver desde dónde sale y qué precio tiene el billete.	/C(Resp(NEG+AFI+PET(INF(Ep+P))))/
11	RE- Pero ¿no quieres horarios, o...?	/RE(Q(H))/
12	C- No, no me harían falta.	/C(Resp(NEG))/
13	RE- Vale.	/RE(Ruido)/
14	C- Vale.	/C(Ruido)/
15	RE- A ver, la salida a Parets son de Sants, Cataluña, Arco de Triunfo o San Andreu-Arenal.	/RE(Ruido+Resp(Ep))/
16	C- Paseo de Gracia sale también.	/C(Q(Ep))/
17	RE- Sí. No...	/RE(Resp(AFI+NEG))/
18	C- ¡Ah!, Cataluña me ha dicho.	/C(CONF(Ep))/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
19	RE- De Cataluña. De Sants, Cataluña, del Arc de Triunf y San Andreu-Arenal.	/RE(INF(Ep))/
20	C- Vale. Y... a Parets sí que hay ¿no?	/C(Ruido+Q(CONF(TRdest)))/
21	RE- Sí, sí, a Parets, sí.	/RE(Resp(AFI))/
22	C- Y ¿Cuánto vale el billete de tren?	/C(Q(P))/
23	RE- A ver. ¿Es para día laborable, sábado o domingo?	/RE(Ruido+Q(TEMP))/
24	C- Laborable, laborable (solapado).	/C(Resp(TEMP))/
25	RE- Laborable. Doscientas treinta.	/RE(Ruido+Resp(P))/
26	C- Doscientas treinta la ida solo.	/C(Q(N°VIA))/
27	RE- Un trayecto, sí.	/RE(Resp(AFI))/]
28	C- Vale, de acuerdo. Pues muchísimas gracias.	/C(Desp)/
29	RE- Muy bien, a ti. Hasta luego.	/RE(Desp)/

Diálogo 19/3

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información de RENFE, buenos días.	/RE(S)/
2	C- Hola, buenos días.	/C(S)/
3	RE- Hola.	/RE(S)/
4	C- Mire, por favor, ¿usted me [...] darme los horarios dirección Tarragona desde Sants a partir de las ocho de la tarde?	CONV[/C(PET(H+DEST+Ep+HL))]/
5	RE- Sí, para el...	/RE(Ruido+ -Interrumpido-)/
6	C- Serían Deltas o directos o no sé qué historias.	/C(COMENT(TTREN))/
7	RE- ¿Para hoy lo desea?	/RE(Q(F))/
8	C- Sí, para hoy, sí, sí, sí. Sé que hay uno que sale a las dieciocho cero tres que es un Delta; yo lo quiero más... más tarde.	/C(RES(AFI+(COMENT(H+TTREN)) +PET(TEMP)))/
9	RE- Vale. Luego tiene uno a las diecinueve cero cinco...	/RE(Ruido+INF(H+))/
10	C- ¿Y ese qué es?	/C(Q(TTREN))/
11	RE- También, un regional.	/RE(RES(TTREN))/
12	C- Vale.	/C(Ruido)/
13	RE-Sí. Luego hay un Cataluña Express a las diecinueve treinta y tres...	/RE(+Ruido+TTREN+H+)/
14	C- Diecinueve treinta y tres Cataluña Express...	/C(Ruido)/
15	RE- Sí. Y otro a las veinte cero tres...	/RE(+Ruido+TTREN+H+)/
16	C- Veinte cero tres. ¿Este qué es?	/C(Ruido+Q(TTREN))/
17	RE- También, Cataluña.	/RE(RES(TTREN))/
18	C- Cataluña Express.	/C(Ruido)/
19	RE- Sí.	/RE(Ruido)/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
20	C- Vale, ¿me dice otro más por si acaso?	/C(Ruido+PET(H))/
21	RE- Sí. Luego hay otro a las veinte treinta y tres.	/RE(Ruido+INF(H))/
22	C- Vale ¿Y este qué es?	/C(Ruido+Q(TTREN))/
23	RE- Pues también Cataluña.	/RE(Resp(TTREN))/
24	C- Cataluña Express, vale. Entonces, ¿usted me podría decir también salidas de Tarragona? Porque tengo que ir hoy y volver hoy ¿sabe? Salidas de Tarragona a partir de las siete de la tarde por ejemplo, o las ocho mejor, a partir de las ocho. Hay uno de las diecinueve cincuenta y uno, a partir de este.	/C(Ruido+PET(Hregr)+ COMENT(Fregr)+ PET(Hregr+HLregr))/
25	RE- Sí, diecinueve cincuenta y cinco.	/RE(Ruido+INF(Hregr))/
26	C- Diecinueve cincuenta y cinco. Ese es un Delta ¿no?	/C(Ruido+Q(CONF(TTREN)))/
27	RE- Este es un... No. Hoy es... es un Cataluña, lo que pasa es que los domingos es un Delta, pero bueno, hoy es Cataluña.	/RE(Resp(NEG(TTREN))+ INFA(F+TTREN)))/
28	C- ¡Ah! Hoy es Cataluña Express. Vale. ¿Y qué más hay a partir de este horario...?	/C(Ruido+Q(Hregr+HLregr))/
29	RE- Y después a ver...	/RE(Ruido)/
30	C-y ya está (solapado).	/C(Ruido)/
31	RE-a las veinte diecisiete otro Delta...	/RE(Resp(Hregr+TTRENregr+)))/
32	C- Veinte diecisiete, Delta. Vale.	/C(Ruido)/
33	RE-o a las veinte cincuenta y cuatro, otro, también Delta...	/RE(+Hregr+TTRENregr+)/
34	C- Veinte cincuenta y cuatro, Delta, sí.	/C(Ruido)/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
35	RE-luego a las..., pues a las veintiuna treinta y cinco, también, otro Delta.	/RE(+Hregr+TTRENregr)/
36	C- Veintiuna treinta y cinco, otro Delta ¿Y ese ya sería el último, quizás?	/C(Ruido+Q(ORD))/
37	RE- Este es el último sí, porque luego ya...	/RE(RESP(AFI+COMENT))/
38	C- Es el último.	/C(Ruido)/
39	RE-hay otro posterior pero es un Intercity.	/RE(INF(ORD+TTREN))/
40	C- Vale. El de las veintiuna treinta y cinco sería el último.	/C(Ruido+CONF(ORD+TR))/
41	RE- Exacto.	/RE(AFI)/]
42	C- Vale, muchas gracias ¿eh?	/C(DESP)/
43	RE- Muy bien, a usted.	/RE(DESP)/
44	C- Adiós (solapado).	/C(DESP)/
45	RE- Hasta luego.	/RE(DESP)

Diálogo 19/4

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información de RENFE, buenos días.	/RE(S)/
2	C- Hola buenos días. Mire, querría saber esta tarde, para ir a Lérida qué trenes hay así rápidos.	/C(S)/CONV[/C(Q(F+TEMP+DEST+TR))]/
3	RE- A ver. Tiene un Talgo a las tres y media...	/RE(RESP(Ruido+TTREN+H+))/
4	C- Talgo a las tres y media...	/C(Ruido)/
5	RE- luego hay un Intercity a las cinco y media...	/RE(+TTREN+H)/
6	C- Intercity a las cinco y media...	/C(Ruido)/
7	RE- un Expreso a las seis y media...	/RE(+TTREN+H+)/
8	C- Un Expreso a las seis y media...	/C(Ruido)/
9	RE-ahá. Un Cataluña Express a las siete...	/RE(+Ruido+TTREN+H+)/
10	C- Cataluña Express a las siete...	/C(Ruido)/
11	RE-Hmm... y luego ya sí, ya...	/RE(+Ruido+TEMP+)/
12	C- Tarde.	/C(TERM(TEMP))/
13	RE- Claro, a las nueve y media otro Expreso.	/RE(AFI+H+TTREN)/
14	C- ¿Más tarde de las siete? No. El Talgo, ¿a qué hora me ha dicho que era?	/C(Q(HL)+RESP(NEG)+Q(H+TTREN))/
15	RE- A las tres y media.	RE(RESP(H))/
16	C- A las tres y media. ¿No hay ningún Talgo un poco más tarde?	/C(Ruido+Q(TTREN+TEMP))/
17	RE- No, no, no lo hay. Hay uno pero por la noche.	/RE(RESP(NEG)+INF(TTREN+TEMP))/
18	C- [...] a las cinco y media un Intercity me ha dicho.	/C(CONF(H+TTREN))/
19	RE- Exacto.	/RE(AFI)/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
20	C- Vale. ¿Y a qué hora llega el de las siete y media?	/C(Ruido+Q(Hll(TTREN)))/
21	RE- ¿El de las...?	/RE(PET(REPE(TTREN)))/
22	C- ¿Siete y media?	/C(REPE(TTREN))/
23	RE- Siete y media no le he dado nada.	/RE(NEG(TTREN))/
24	C- Perdona...	/C(Ruido)/
25	RE- Cinco, cinco y media, sí, a las siete y veintitrés.	/RE(CORR(TTREN)+RESP(Hll))/
26	C- A las siete y veintitrés. Siete y veintitrés (para sí). Pues muy bien. Muchas gracias ¿eh?	/C(Ruido)/]/C(DESP)/
27	RE- Vale. Nada. Hasta luego.	/RE(DESP)

Diálogo 19/5

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información de RENFE, buenos días.	/RE(S)/
2	C- Hola, buenos días.	/C(S)/
3	RE- Hola.	/RE(S)/
4	C- Eh... Quería preguntarle que la línea que va hacia Puigcerdá desde Barcelona...	CONV[/C(Q(DEST+O)+)/
5	RE- Sí...	/RE(Ruido)/
6	C- en Barcelona, ¿en qué estación se coge?	/C(+Ep)/
7	RE En Sants, Cataluña, en Arco de Triunfo o San Andreu-Arenal.	/RE(Resp(Ep))/
8	C- O sea, en Sants o... en...	/C(CONF(Ep))/
9	RE- O en Cataluña.	/RE(TERM(CONF(Ep)))/
10	C- Cataluña.	/C(Ruido)/
11	RE- Sí.	/RE(AFI)/]
12	C- ¡Ah! Pues vale, pues ya está. Venga. Muchas gracias.	/C(Desp)/
13	RE- Muy bien, a ti.	/RE(Desp)/
14	C- Adiós.	/C(Desp)/
15	RE- Hasta luego.	/RE(Desp)/

Diálogo 19/6

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información de RENFE, buenos días.	/RE(S)/
2	C- Hola buenos días.	/C(S)/
3	RE- Hola.	/RE(S)/
4	C- ¿Me podría usted informar los trenes que salen para Manresa mañana por la mañana a partir de siete a nueve de la mañana?	CONV[/C(Q(TR+DEST+F+TEMP+HL))]/
5	RE- Sí. A ver, un segundo. ¿Cuál...? ¿De qué estación le va bien salir?	/RE(Ruido+Q(Ep))/
6	C- Bueno, pues de Hospitalet en principio, o si no de... de Plaza Cataluña mismo.	/C(Resp(Ep))/
7	RE- Vale. Pues desde Hospitalet tiene a las siete treinta y tres...	/RE(Ruido+Resp(Ep+H+))/
8	C- Siete treinta y tres...	/C(Ruido)/
9	RE- otro a las ocho...	/RE(+H+)/
10	C- Ocho...	/C(Ruido)/
11	RE- a las ocho treinta y tres...	/RE(+H)/
12	C- Ocho treinta y tres. Vale. Dígame una cosa, ¿qué tarda [...] en llegar a Manresa? ¿una hora?	/C(Ruido+Q(DTRAY))/
13	RE- Pues... desde Hospitalet ya es hora y media.	/RE(Resp(Ep+DTRAY))/
14	C- Hora y media ¿eh?	/C(Q(CONF(DTRAY)))/
15	RE- Sí.	/RE(Resp(AFI))/]
16	C- Vale, pues muchas gracias.	/C(Desp)/
17	RE- Muy bien, a usted.	/RE(Desp)

Diálogo 19/7

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información de RENFE, buenos días.	/RE(S)/
2	C- Hola, buenos días.	/C(S)/
3	RE- Hola.	/RE(S)/
4	C- Para ir de Barcelona-Sants a San Vicente de Calder...	CONV[/C(Q(Ep+DEST+))/
5	RE- Sí...	/RE(Ruido)/
6	C- mañana por la mañana a las once, ¿hay tren?	/C(F+TEMP+H+TR)/
7	RE- A ver, un momentito [...] de los directos a las once y tres minutos tiene uno.	/RE(Ruido+RESP(TTREN+H))/
8	C- ¿A las once y tres?	/C(Q(CONF(H)))/
9	RE- Sí.	/RE(RESP(AFI)/
10	C- Y si no, ¿es a las...?	/C(Q(H))/
11	RE- Y si no... No, bueno, luego tiene de los normales, los que van parando a partir de Vilanova que son a los minutos seis y a los treinta y seis de cada hora le salen. De esos tiene uno cada media hora.	/RE(RESP(TTREN+FR))/
12	C- Y a las once también.	/C(CONF(H))/
13	RE- Y luego el de las once es igual y el de las once y tres que le he indicado ese es el que va directo, sin parar.	/RE(INF(H+TTREN))/
14	C- Va directo.	/C(Ruido)/
15	RE- Ahá.	/RE(Ruido)/
16	C- Que este es de...	/C(Q(TTREN))/
17	RE- De Cataluña Express, sí.	/RE(RESP(TTREN))/]
17	C- Vale, gracias ¿eh?	/C(DESP)/
18	RE- Muy bien, a usted. Hasta luego.	/RE(DESP)/

Diálogo 19/8

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- RENFE, buenos días.	/RE(S)/
2	C- Hola, buenos días. Por favor, ¿me podríais dar los horarios para ir a Blanes?	/C(S)/ CONV[/C(PET(H+DEST+))/
3	RE- Hmm...	/RE(Ruido)/
4	C- ¿Oye?	/C(CONTC)/
5	RE- Sí, sí.	/RE(CONTC)/
6	C- Para mañana sábado pero trenes que salgan de aquí, de la estación de Hospitalet.	/C(F+Ep)/
7	RE- Vale.	/RE(Ruido)/
8	C- Porque salen de aquí ¿verdad?	/C(Q(CONF(Ep)))/
9	RE- Sí, sí, ahí se forman.	/RE(Resp(AFI)))/
10	C- Vale.	/C(Ruido)/
11	RE- A ver (para sí). Sale un tren cada media hora...	/RE(Ruido+INF(FR+)))/
12	C- Sí...	/C(Ruido)/
13	RE- exactamente a los minutos seis y a los treinta y seis.	/RE(+FR)/
14	C- Sí. El primero, ¿a qué hora sale?	/C(Ruido+Q(ORD+H)))/
15	RE- El primero... con esa frecuencia es el de las seis y treinta y seis.	/RE(Resp(ORD+H+)))/
16	C- Seis y treinta y seis.	/C(Ruido)/
17	RE- Y si no incluso antes tienes uno a las seis cero cuatro.	/RE(+TEMP+H)/
18	C- Bueno, no, me refería...	/C(ACL(HL+)))/
19	RE- Sí, no...	/RE(Ruido)/
20	C- [...] entre siete y ocho de la mañana (solapado).	/C(+HL)/
21	RE- Cada media hora tienes ese.	/RE(INF(FR+TTREN)))/
22	C- Cada media hora.	/C(CONF(FR)/
23	RE- Sí.	/RE(AFI)/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
24	C- Y salen a las y treinta y seis y a las seis.	/C(CONF(FR))/
25	RE- Y a los seis, eso es (solapado).	/RE(Ruido+AFI)/]
26	C- Vale, de acuerdo. Perfecto. Gracias ¿eh?	/C(DESP)/
27	RE- Muy bien, a ti. Hasta ahora.	/RE(DESP)/

Diálogo 19/9

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información de RENFE, buenos días.	/RE(S)/
2	C- Buenos días, señorita.	/C(S)/
3	RE- Hola.	/RE(S)/
4	C- [...] billete de segunda Talgo Barcelona a Murcia.	CONV[/C([...]+CL+TTREN+O+DEST+)/
5	RE- Sí, vamos ver (para sí).	/RE(Ruido)/
6	C- Para el día nueve concretamente.	/C(+F)/
7	RE- Ahá.	/RE(Ruido)/
8	C- Ida y vuelta ¿eh?, perdón, ida y vuelta.	/C(+TTRAY)/
9	RE- Vale.	/RE(Ruido)/
10	C- Segunda de Barcelona-Murcia, Murcia-Barcelona.	/C(REPE(CL+O+DEST+Oregr+DESTregr))/
11	RE- Vamos a ver (para sí). Por nueve mil setecientos sesenta le queda ida y vuelta.	/RE(Ruido+INF(P+TTRAY))/
12	C- Nueve setecientos sesenta.	/C(CONF(P))/
13	RE- Sí.	/RE(AFI)/
14	C- Esto es el normal.	/C(CONF(CL))/
15	RE- Esto en segunda, sí.	/RE(AFI)/
16	C- Bien, y entonces con la tarjeta dorada, ¿hay opción a hacer ese mismo viaje a un señor que tiene más de sesenta años?	/C(Ruido+Q(DCTO(TARJ)))/
17	RE- ¿Tiene ya la tarjeta o ha hecho algún viaje recientemente?	/RE(Q(VANT))/
18	C- No, no, es titular de tarjeta.	/C(RES(NEG+INF(TARJ)))/
19	RE- Pero ¿ha hecho algún viaje últimamente de largo recorrido que él haya utilizado...?	/RE(Q(VANT))/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
20	C- Pues sí lo hizo concretamente creo que en septiembre, después del verano, en septiembre que él bajó [...]	/C(RES(AFI+INFA(TEMP)))/
21	RE- Es que (solapado) con la tarjeta lo que ocurre es que en el primer viaje que se hace mientras está vigente...	/RE(INF(DCTO+N°VIA+))/ /RE(+DCTO+)
22	C- Sí...	/C(Ruido)/
23	RE- se aplica, sacando siempre el billete anticipadamente ¿eh?, se aplica un treinta por ciento...	/RE(+DCTO+)
24	C- Ahá...	/C(Ruido)/
25	RE- en segundo viaje se aplica un cuarenta...	/RE(+N°VIA+DCTO+)
26	C- Ahá...	/C(Ruido)/
27	RE- y a partir de terceros viajes hasta que se vuelva a renovar otra vez se aplica un cincuenta.	/RE(+N°VIA+DCTO)/
28	C- Pues este es el segundo viaje.	/C(INF(N°VIA))/ /RE(INF(N°VIA+))/ /C(CONF(TTRAY))/ /RE(AFI+N°VIA+P+)/
29	RE- Entonces si este va a ser segundo viaje le va quedar la ida en este caso por...	/C([...])/ /RE(+N°VIA+)
30	C- Ida y vuelta ¿eh?	/C([...])/ /C(Ruido)/
31	RE- Ya, pero entonces la ida si es el segundo viaje son tre... eh... tres mil seiscientos sesenta...	/RE(+P)/
32	C- [...]	/C(CONF(P+N°VIA))/ /RE(CORR(P)+Pregr)/
33	RE- y cuando regrese, que ya se considere como tercer viaje...	/C(Ruido)/
34	C- ¡Ah, ya!	/C(Ruido)/
35	RE- serán tres mil cincuenta.	/C(Ruido)/
36	C- Tres seiscientos, primero...	/C(Ruido)/
37	RE- Tres seiscientos sesenta y el regreso tres mil cincuenta.	/C(Ruido)/
38	C- Tres mil cero... Es para decírselo porque como vamos[...]	/C(Ruido)/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
39	RE- Pero sobre todo que lo saque... no el mismo día, sino siempre anticipadamente porque si se saca el mismo día no se... no se... el ordenador no te lee los viajes anticip... anteriores que haya hecho y te aplica siempre el veinticinco por ciento.	/RE(COMENT)/
40	C- Ya, ya, ya. Entonces lo que pasa es que tenemos que decirlo simplemente o ellos ya lo...	/C(Ruido+Q(INDEF))/
41	RE- No, hay que sacarlo anticipadamente el billete. Hay que acercarse por la estación o en el punto donde vayan a la venta y entonces sacarlo como mínimo de un día para otro y si no...	/RE(Resp(Fb))/
42	C- Para decírselo porque en caso de que ellos...	/C(Ruido)/
43	RE- Por eso (solapado).	/RE(Ruido)/
44	C- marchan el día... nueve...	/C(FC)/
45	RE- Ahá...	/RE(Ruido)/
46	C- para volver el trece concretamente...	/C(FC)/
47	RE- Claro...	/RE(Ruido)/
48	C- entonces, claro, yo digo, bueno pues dímelo tal... digo bueno, porque yo no..., pero la tarjeta es él quien la tiene.	/C(Ruido)/
49	RE- Claro, por eso.	/RE(Ruido)/
50	C- Vale, y tengo que llevarle la tarjeta.	/C(Ruido+CONF(PROC))/
51	RE- Claro, sí, sí, porque hay que, hay un número en esa tarjeta y hay que leerlo en el ordenador, sí, para que te dé el billete.	/RE(AFI+INFA(OTRO))]

52	C- Pues muy bien, muchas gracias ¿eh?	/C(DESP)/
53	RE- Vale, de nada, hasta luego.	/RE(DESP)/

Diálogo 19/10

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información de RENFE, buenos días.	/RE(S)/
2	C- Hola, buenos días.	/C(S)/
3	RE- Hola.	/RE(S)/
4	C- ¿Me puede informar de los trenes que salen de Barcelona, de la estación de Sants para la Seo d'Urgell?	CONV[/C(Q(TR+O+Ep+DEST)/
5	RE- No llega hasta la Seo d'Urgell.	/RE(Resp(NEG(TR+DEST)))/
6	C- ¿No llega hasta la Seo d'Urgell?	/C(Q(CONF(NEG(TR+DEST))))/
7	RE- No. Lleva hasta Puigcerdá, pero...	/RE(Resp(NEG+INF(DEST)))/
8	C- ¿Hasta Puigcerdá?	/C(Q(CONF(DEST)))/
9	RE- Ahá, sí.	/RE(Resp(AFI))/
10	C- Y el día cuatro de diciembre, ¿qué salidas previstas tienen?	/C(Q(F+H))/
11	RE- A ver. Vamos a ver, hay una primera salida a las seis quince de la mañana.	/RE(Resp(Ruido+ORD+H))/
12	C- A partir de las diez horas.	/C(Q(HL))/
13	RE- De las diez, pues a la doce cero cinco.	/RE(Resp(H))/
14	C- A las doce cero cinco.	/C(Ruido)/
15	RE- Ahá.	/RE(Ruido)/
16	C- Y ¿a qué hora se llega a Puigcerdá?	/C(Q(Hll))/
17	RE- A las quince cero cinco.	/RE(Resp(Hll))/
18	C- Quince cero cinco. ¿Esta es la estación más cercana luego para ir a Andorra o hay otra?	/C(Ruido+Q(E+DEST))/
19	RE- En principio sí.	/RE(Resp(AFI))/
20	C- En un principio... (solapado).	/C(Ruido)/
21	RE- En principio es la línea que más se acerca a la... a esta parte de la Seo y de Andorra, sí.	/RE(Repe(E+DEST))/
22	C- Sí, ¿eh?	/C(Q(CONF(E+DEST)))/
23	RE- Sí, sí.	/RE(Resp(AFI))/]
24	C- Venga, perfecto. Gracias.	/C(Desp)/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
25	RE- Vale, nada, hasta ahora.	/RE(DESP)

Diálogo 19/11

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información de RENFE, buenos días.	/RE(S)/
2	C- Buenos días. ¿Podría decirme los horarios que tiene mañana sábado por la mañana los trenes con dirección a Figueras?	/C(S)/ CONV [/C(PET(H+F+TEMP+DEST)/
3	RE- Sí, a ver. A ver, tiene, por ejemplo, uno a las ocho y cinco de la mañana...	/RE(INF(Ruido+H+))/
4	C- Ocho y cinco, sí...	/C(Ruido)/
5	RE- otro a las nueve y diez...	/RE(+H+)/
6	C- Sí...	/C(Ruido)/
7	RE- otro a las diez y veinte...	/RE(+H+)/
8	C- Sí...	/C(Ruido)/
9	RE- a las once y quince...	/RE(+H+)/
10	C- Sí...	/C(Ruido)/
11	RE- a las doce veinte...	/RE(+H+)/
12	C- Vale ya está. ¿Hay alguno a la una?	/C(SOL+Q(TR+H))/
13	RE- Sí, a la una y veinte.	/RE(RES(AFI+H))/]
14	C- Vale, gracias.	/C(DESP)/
15	RE- Vale, hasta luego.	/RE(DESP)/
16	C- Adiós (solapado).	/C(DESP)/

Diálogo 19/12

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información de RENFE, buenos días.	/RE(S)/
2	C- Hola, buenos días, voy a hacer una reserva...	/C(S)/ [/C(PET(R+))/
3	RE- Sí.	/RE(Ruido)/
4	C- para un billete de tren desde Sants a Valencia a las cuatro y media en preferente.	/C(+Ep+DEST+H+CL)/
5	RE- ¿Para cuándo?	/RE(Q(F))/
6	C- Para hoy.	/C(RESF(F))/
7	RE- No, ya para hoy no te puedo hacer reservas.	/RE(NEG(PET(F+R)))/
8	C- ¡Ah! ¿No puedes hacer reservas?	/C(Q(CONF(NEG(R))))/
9	RE- No, ya no, ya para el mismo día no te las da el ordenador.	/RE(RESF(NEG+INF(F+R)))/
10	C- ¡Ah!	/C(AC)/
11	RE- Ya tienes que pasar por taquillas a buscar el billete.	/RE(PROC(T))/
12	C- Pasamos por... ¿Pero hay plazas y todo?	/C(Ruido+Q(PV))/
13	RE- Espérate que te lo miro. Para... ¿me has dicho para el Euromed de las cuatro y media?	/RE(APLAZ+Q(CONF(TTREN+H)))/
14	C- Sí.	/C(RESF(AFI))/
15	RE- A ver. Vamos a ver. Todavía quedan unas pero muy poquitas ¿eh?	/RE(Ruido+RESF(PV))/
16	C- Lo que pasa es que... es que viene en avión la persona...	/C(COMENT)/
17	RE- Hmm...	/RE(Ruido)/
18	C- Viene en avión, [...] entonces, ¿no se puede hacer ninguna reserva ni nada?	/C(Q(R))/
19	RE- No. Imposible. No, imposible, para el mismo día es imposible porque como caducan a las dos horas ya ni siquiera te las da el ordenador...	/RE(RESF(NEG+COMENT(PLr)))/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
20	C- ¡Ah! o sea que...	/C(COMENT -Interrumpido-)/
21	RE- Entonces..., hombre, quedan ahora mismo dieciséis plazas en preferente y diecinueve en turista...	/RE(INF(PV+CL+PV+CL))/
22	C- Vale.	/C(Ruido)/
23	RE- pero para ser el día que es, viernes, no son muchas, vaya, son poquitas.	/RE(COMENT(VP))/
24	C- Ya, bueno.	/C(Ruido)/
25	RE- ¿A qué hora va a llegar esta persona?	/RE(Q(OTRO))/
26	C- Pues va a llegar... a ver, a las... dos y cuarto... una y media sale y llegará al aeropuerto... pues cogerá un taxi, a las dos o así estará ahí.	/C(Resp(Ruido+OTRO))/
27	RE- Hombre, pues me imagino que a esa hora, de aquí a las dos, en una hora no creo que se hayan vendido todas...	/RE(COMENT(PV))/
28	C- Vale.	/C(Ruido)/
29	RE- así que si puede que... en cuanto llegue a esto que...	/RE(COMENT(Proc+))/
30	C- [...]	/C[...]/
31	RE- Claro, en cuanto llegue a la estación que se acerque a las taquillas de venta inmediata, la venta del día, y enseguida se lo dan. Quiero decir que no lo deje para el último momento.	/RE(+Proc)/]
32	C- Muy bien, pues le diré.	/C(Desp)/
33	RE- Sí.	/RE(Desp)/
34	C- Muchas gracias.	/C(Desp)/
35	RE- Vale, nada, a ti. Hasta ahora.	/RE(Desp)/

Diálogo 19/13

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información de RENFE, buenos días.	/RE(S)/
2	C- Hola, buenos días.	/C(S)/
3	RE-Dígame.	/RE(CONTC)/
4	C- Mire, me interesaría saber... ¿hola?	/C(PET -Interrumpido- +CONTC)/
5	RE- Sí, estoy aquí, diga, diga... Ya le oigo, dígame.	/RE(CONTC)/
6	C- ¡Ah! Que no le oigo nada.	/C(Ruido)/
7	RE- Sí, sí, diga.	/RE(CONTC)/
8	C- Mire, estaba hablando con un compañero suyo para... que me estaba dando unos horarios de Barcelona a Sevilla...	CONV[/C(CVANT(H+O+DEST+)/
9	RE- Hmm...	/RE(Ruido)/
10	C- ¡va! pero me ha dado que hay un Talgo a las ocho treinta de la mañana Barcelona-Sevilla...	/C(+TTREN+H+O+DEST+))/
11	RE- Sí...	/RE(Ruido)/
12	C- que vale ocho mil quinientas pesetas en segunda...	/C(+P+CL))/
13	RE- Deje que me sitúe. ¿Qué fecha piensa usted hacer el viaje?	/RE(Ruido+Q(F))/
14	C- Sí, perdón, el día veinticuatro de diciembre la ida...	/C(RESF(FORMC+Fida+))/
15	RE- Sí...	/RE(Ruido)/
16	C- y seis de enero el regreso.	/C(+Fregr+)/
17	RE- A ver (para sí). Justo. Ocho treinta de la mañana llega a las diecinueve veintiuna a Sevilla, ocho mil quinientas es el precio en butaca de segunda clase por persona, sí señor.	/RE(Ruido+CONF(H+HII+DEST+P+CL+N°VIA))/
18	C- Vale, correcto. Y luego me ha contado que había un Expreso que salía a las nueve treinta de la mañana...	/C(AC+CVANT(TTREN+H+))/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
19	RE- Bueno, es un...	/RE(ACL -Interrumpida-)/
20	C- por doscientas [...]	/C(+P+[...])/
21	RE- En segunda clase también, sí señor.	/RE(CONF(CL)+AFI)/
22	C- Correcto. Me ha comentado que el... el... es que quiero llevarme el coche...	/C(AC+COMENT(SA+))/
23	RE- Sí.	/RE(Ruido)/
24	C- el coche siempre viaja de noche.	/C(+DEsa)/
25	RE- Viaja en el tren que sale a las diecinueve horas y llega a Sevilla a las siete cincuenta de la mañana. En este caso, si ustedes quieren viajar de día, se pueden comprar todos los billetes para el coche y para ustedes...	/RE(INF(DEsa))/
26	C- Ahá...	/C(Ruido)/
27	RE- en todo caso el coche dejarlo el día anterior, y así cuando lleguen ustedes a Sevilla pues estaría ya el coche ya allí.	/RE(INF(DEsa))/
28	C- Ya está allí el coche, perfectamente. Vale. Y luego, para el regreso, ¿qué combinaciones de horario...?	/C(Ruido +Q(COMBreg))/
29	RE- Ahora mismo, ahora mismo se lo miro. Día seis del uno desde Sevilla hasta aquí, hasta Barcelona (para sí). Cuento también que la tarifa que [...] usted de... de... para las personas, para los viajeros son tarifas en un principio solo de ida, porque a ustedes ¿qué les hace falta hacer el viaje? ¿de día?	/RE(APLAZ+Ruido+INFA(P+TTRAY)+Q(TEMP))/
30	C- Sí.	/C(RESPI(AFI))/
31	RE- Pues mire, el tren Talgo este, que salía a las ocho y media de regreso de Sevilla sale a las nueve cuarenta y tres...	/RE(RESPI _i (Ruido+COMB ₁ (TTREN+H+)))/
32	C- A ver, el Talgo... A ver, un momentito.	/C(Ruido)/
33	RE- nueve cuarenta y tres...	/RE(REPE(Hreg))/
34	C- Sí.	/C(Ruido)/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
35	RE- llega a las veinte treinta a la estación de Sants, sería la misma tarifa, lo que en caso de comprar ida y vuelta, siempre cuente usted que hay siempre un veinte por ciento de descuento, y si toma el... el otro tren que, más que Expreso le llamamos diurno nosotros, a las ocho quince de la mañana saldría en este caso de Sevilla y llegaría a las quince cuarenta y cinco con la tarifa de seis mil cuatrocientas, menos el veinte por ciento si ha cogido ida y vuelta.	/RE(+Hllregr+Ellregr+P+DCTO+TTRAY+COMB ₂ (TTREN+Hregr+Hllregr+P+DCTO+TTRAY)))/
36	C- Correcto.	/C(Ruido)/
37	RE- El tren que lleva los coches de Sevilla a Barcelona sale de allí a las veintiuna cincuenta...	(/RE(INF(DEsa)))/
38	C- Hmm...	/C(Ruido)/
39	RE- llega a las once y diez de la mañana aquí a la estación de Sants...	/RE(INF(DEsa)))/
40	C- [...] del día.	/C(Q([...]))/
41	RE- Sale el día seis, día... si lo envía el día cinco pues llegaría el día seis, si lo envía el día seis, llegaría el día siete. Entonces, vamos, aquí, si ustedes no conocen a nadie allí en Sevilla, donde la oficina justito, justito abre a las ocho de la mañana para admitir lo coches, sería preferible enviarlo el día anterior, entonces el coche... ¿qué marca de coche es, que le digo el precio?	/RE(Resp(DEsa(F))+Q(DEa)))/
42	C- Rover doscientos dieciséis.	/C(Resp(DEa)))/
43	RE- Sí, pues eso hará menos de cuatro cuarenta de largo o por ahí, por ahí. Vamos a suponer que haga menos de cuatro cuarenta de largo.	/RE(COMENT(DEa)))/
44	C- Es un coche mediano.	/C(COMENT(DEa)))/
45	RE- Vale, pues serán entonces... ¿Cuántas personas viajarán?	/RE(Ruido+Q(N°V)))/
46	C- Una sola persona.	/C(Resp(N°V)))/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
47	RE- Veinte mil cuatrocientas pesetas lo que es el coche.	/RE(INF(Psa))/
48	C- Veinte mil cuatrocientas ida y vuelta.	/C(CONF(Psa+TTRAY))/
49	RE- Ida y vuelta.	/RE(AFI)/
50	C- Correcto. Independientemente del... Bueno, no.	/C(Ruido)/
51	RE- Sí, o sea... A ver. Nosotros, para poder llevar un coche en Autoexpreso, lo que necesitamos es que viaje alguien, por poco una persona, y puede viajar en el tren que le dé la gana. El tren, vamos a ver, si es a Sevilla, pues Barcelona-Sevilla, Sevilla-Barcelona. Entonces eso usted puede tomar el tren que quiera, y el coche... Lo que pasa que el coche siempre va a viajar en el tren que le hemos indicado.	/RE(Ruido+COMENT(DEsa+))/
52	C- Vale.	/C(Ruido)/
53	RE- Entonces, como norma, al menos aquí en Barcelona, el coche el día anterior habría que dejarlo antes de las cinco de la tarde, y allí en Sevilla pues también. Si sale el tren a las veintiuna cincuenta pues un par de horas antes, o antes, habría que dejarlo allí en Sevilla.	/RE(+DEsa)/
54	C- De acuerdo.	/C(Ruido)/
55	RE- Yo también... yo también, y esto que le voy a decir es un por si acaso, dado que ustedes hacen el viaje de día y el coche teóricamente ha salido por la...	/RE(FC)/
56	C- Por...	/C(Ruido)/
57	RE- la noche anterior, voy a ser un poco cenizo, en el caso, pudiera suceder que el tren cuando usted se vaya a Sevilla pues le cogiera un retraso muy grande y, en lo que llegase a Sevilla, la oficina de Autoexpreso estuviese cerrada, y no pudieran coger el coche...	/RE(FC)/
58	C- ¡Ah, ya!	/C(Ruido)/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
59	RE- entonces, el consejo que les doy yo es que cuando... como ustedes entregan las llaves del coche... ,porque el coche sube en marcha, indíqueme a los señores de Autoexpreso que esas llaves se entreguen en la oficina de asistencia a viajeros...	/RE(FC)/
60	C- Vale.	/C(Ruido)/
61	RE- porque entonces lo que pasa es que esa oficina de asistencia a viajeros tanto en Sevilla como en Barcelona está abierta hasta que llega el último tren, entonces, ¿me entiende lo que le quiero decir? llegue cuando llegue, podría disponer de su coche.	/RE(FC)/
62	C- Sin esperar a que abran...	/C(Ruido)/
63	RE- que a lo mejor, o sea... ¿qué iba a decirle? me pongo en el peor de los casos que solamente pasa una o dos veces al año ¿me entiende? que claro, si está previsto llegar a las siete de la tarde y resulta que por hache o por be llega a las doce y media, claro... de la noche, la oficina de Autoexpreso está cerrada, como estén ahí las llaves, no puede sacar el coche.	/RE(FC)/
64	C- Claro, claro. Sí, sí, no... que pequeños detalles como este...	/C(Ruido)/
65	RE- Claro, y es que encima la trastada de que el tren llegue tarde más la, empieza por “pu”, de que no puede coger el coche. Entonces, se lo digo como un por si acaso, en el caso que hace usted el viaje así, que viaja...	/RE(FC)/
66	C- Es una buena idea, es una buena idea.	/C(Ruido)/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
67	RE- Entonces es eso. Es eso, que la oficina de atención a viajeros está abierta siempre tanto en Sevilla como en Barcelona, digamos, hasta que llega el último tren. Poniéndose, ya digo, que esto pasa solo dos veces al año, que llegase muy tarde el tren, indique esto: que dejen las llaves en la oficina de viajeros. Llegue a la hora que llegue podrá coger el coche.	/RE(FC)/
68	C- Correctamente. Pues muy bien. Pues de momento nada más.	/C(Ruido+DESP)/
69	RE- Yo, una última cosa. ¿Vive usted aquí en Barcelona?	/RE(CONTC+Q(L))/
70	C- Sí.	/C(Resp(AFI))/
71	RE- Nosotros aquí por teléfono, cuando tenga claro lo de hacer el viaje con el coche y todo esto, si nos vuelve a llamar podemos separarle los billetes...	/RE(INF(ED)+)/
72	C- Ahá.	/C(Ruido)/
73	RE- y los entregaríamos a domicilio.	/RE(+ED)/
74	C- ¡Ah, bien!	/C(Ruido)/
75	RE- El sobrepago por llevarle todos los billetes a domicilio, solamente el mensajero, cuatrocientas setenta y cinco pesetas a cualquier domicilio de Barcelona o de Hospitalet.	/RE(INF(Ped+))/
76	C- [...]	/C([...])/
77	RE- De Barcelona ciudad, claro.	/RE(+Ped)/
78	C- Estupendo, y... Bueno, en todo caso, yo no estoy en Barcelona ciudad.	/C(Ruido+INFA(L))/
79	RE- ¿Dónde está?	/RE(Q(L))/
80	C- Sardañola.	/C(Resp(L))/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
81	RE- Sardañola. Pues mire, a Sardañola, para que el mensajero no subiera mucho, en su caso, nos llama un día laborable, a la mañana siguiente laborable de nueve a dos, es un chico que reparte a toda la provincia, por seiscientos noventa y cinco pesetas también se lo llevaríamos.	/RE(INF(Led+TEMP+Ped)/
82	C- Al domicilio.	/C(CONF(Led))/
83	RE- A... sí, el que me diga de Sardañola. O sea... Bueno, este mensajero básicamente a cualquier domicilio de la provincia de Barcelona por seiscientos noventa y cinco pesetas, al siguiente día laborable de que usted nos llame, se lo llevamos también.	/RE(AFI+INF(Ped)/
84	C- Estupendo. Pues muy bien, pues me ha ayudado... me ha ayudado usted mucho.	/C(Ruido)] /C(DESP)/
85	RE- Muchísimas gracias.	/RE(DESP)/
86	C- Muy amable.	/C(DESP)/
87	RE- Hasta luego. Adiós.	/RE(DESP)

Diálogo 19/14

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información de RENFE, buenos días.	/RE(S)/
2	C- Hola, mire, le voy a hacer una pregunta.	/C(S) CONV[/C(INT)/
3	RE- Diga.	/RE(AC)/
4	C- El tren de Zaragoza que sale a las dos ¿a qué hora llega aquí a Barcelona? ¿a qué hora llega?	/C(Q(TTREN+HII))/
5	RE- Ahora se lo digo, un momentito. Mire, a las seis en punto de la tarde a la estación de Sants.	/RE(APLAZ+RESP(HII+EII))]/
6	C- Vale, muchas gracias ¿eh?	/C(DESP)/
7	RE- A usted, hasta luego.	/RE(DESP)/
8	C- Adeu.	/C(DESP)/

Diálogo 19/15

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información RENFE, buenos días.	/RE(S)/
2	C- [...] buenos días [...]	/C(S)/
3	RE- Le oigo un poquito lejos. ¿Puede repetir?	/RE(PET(REPE))/
4	C- Me gustaría saber a qué hora sale el último tren...	CONV[/C(PET(H+ORD+))]/
5	RE- Sí.	/RE(Ruido)/
6	C- el viernes de Barcelona a Valencia.	/C(PET(+F+O+DEST))/
7	RE- ¿El viernes de Barcelona a Valencia? De memoria ya se lo puedo decir que es a las veintidós treinta. Un tren que solamente funciona los viernes y los domingos. Lo que lo malo es que tiene de llegar es a las dos cincuenta, llegarán casi a las tres de la mañana.	/RE(Resp(Q(F+O+DEST)+INFA(TR+Hll)))/
8	C- ¿Y el anterior a este?	/C(Q(ORD+H))/
9	RE- Veinte treinta. A las ocho y media de la tarde que llegaría a las once y veinticinco.	/RE(Resp(H+Hll))/
10	C- Que es el Euromed ¿no?	/C(Q(CONF(TTREN)))/
11	RE- Exactamente.	RE(Resp(AFI))/
12	C- [...] el otro [...]	/C(Q([...]+TR+[...])/
13	RE- Veintidós treinta, sí, diez y media. Este es un Expreso. Un Expreso que solamente funciona los viernes y los domingos destino Cartagena. Y ya digo, por eso a Valencia llega a esa hora tan mala, porque, digamos, le pilla a mitad de camino.	/RE(Resp(H+TTREN+FR+DEST+Hll)))/
14	C- Ya [...].	/C([...])/
15	RE- Sí, tres mil doscientas en segunda.	/RE(Resp(P+CL))/
16	C- Tres mil doscientas en segunda.	/C(Ruido)/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
17	RE- Ya, que no merece la pena coger literas para que te levanten a las dos de la mañana y pico.	/RE(COMENT)/
18	C- Ya, ya, ya [...].	/C(Ruido+[...])/
19	RE- Son cuatro mil seiscientas en clase turista, seis mil quinientas en clase preferente. En clase preferente va incluida la cena.	/RE(Resp(P+CL+P+CL+OTRO))/]
20	C- Vale [...].	/C(Desp)/
21	RE- A usted. Hasta luego.	/RE(Desp)/

Diálogo 19/16

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información RENFE, buenos días.	/RE(S)/
2	C- Hola, buenos días.	/C(S)/
3	RE- Sí, dígame.	/RE(CONTC)/
4	C- Es para hacer una reserva.	CONV[/C(PET(R))]/
5	RE- Pero ¿qué quiere? ¿que le llevemos el billete a domicilio? ¿o lo...?	/RE(Q(ED))/
6	C- Sí.	/C(Resp(AFI))/
7	RE- Sí, a ver, ahora voy a tomar nota de todo. ¿De dónde a dónde sería el viaje?	/RE(Ruido+Q(O+DEST))/
8	C- De Barcelona a Madrid.	/C(Resp(O+DEST))/
9	RE- Barcelona-Madrid. ¿Para qué día?	/RE(Ruido+Q(F))/
10	C- Para el lunes veinticuatro.	/C(Resp(F))/
11	RE- Veinticuatro.	/RE(Ruido)/
12	C- [...] de la noche.	/C(+H)/
13	RE- Con el tren ocho siete cinco. ¿Cuántas persona viajarán?	/RE(Ruido+Q(N°V))/
14	C- [...].	/C([...])/
15	RE- ¿Dos? ¿Qué lo piensan hacer en coche-cama para que vayan juntas?	/RE(Q(CONF(N°V)+Q(CL)))/
16	C- [...], ¿en primera clase puede ser?	/C(Q(CL))/
17	RE- En primera clase. En un principio es no fumador este tren. ¿Van a hacer ida y vuelta?	/RE(Resp(AFI)+ COMENT(FUM)+Q(TTRAY))/
18	C- Sí.	/C(Resp(AFI))/
19	RE- La vuelta, ¿para qué día sería?	/RE(Q(Fregr))/
20	C- [...] a las once.	/C(Resp([...]+Hregr))/
21	RE- También de la noche. El martes es el día veinticinco del once. ¿También en este mismo tren? ¿el que sale a las once de la noche de allí de Madrid?	/RE(Ruido+Q(TR))/
22	C- [...]	/C([...])/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
23	RE- En primera clase también. Dos personas. ¿Me dice su nombre, por favor?	/RE(Ruido+Q(DAr))/
24	C- [...]	/C(Resp(DAr))/
25	RE- ¿Número de teléfono, por favor?	/RE(Q(DAr))/
26	C- A ver, ¿para llamar cuándo?	/C(Q(OTRO))/
27	RE- Hombre, este número de teléfono yo lo apunto por si el mensajero tuviera algún tipo de problema que pudiera avisar al domicilio donde va a entregar los billetes.	/RE(Resp(OTRO))/
28	C- Le puedo darle (sic) el móvil, mejor.	/C(Pro(OTRO))/
29	RE- Pues mejor, venga, dígamelo. ¿A qué domicilio llevamos los billetes?	/RE(AC(OTRO)+PET(OTRO)+Q(Led))/
30	C- Más o menos si lo compro ahora ¿cuándo...?	/C(Q(INDEF))/
31	RE- Pues... ¿Usted vive aquí en Barcelona ciudad? Sí, pues lo podemos llevar esta tarde de cuatro y media a siete y media...	/RE(Q(Led)+Resp(Fed+Hed))/
32	C- Sí.	/C(Ruido)/
33	RE- y hay otro reparto de seis y media a nueve y media.	/RE(+Hed)/
34	C- Una hora exacta no irían ¿eh?	/C(Q(Hed))/
35	RE- No, es dentro de estos periodos; o sea que ya el mensajero, digamos, se compromete a no cobrarles a ustedes más que cuatrocientas setenta y cinco pesetas y ellos, claro, se marcan este tiempo de poder hacer el reparto.	/RE(Resp(NEG(Hed)+COMENT))/
36	C- Bueno, pues a ver, en la calle [...].	INF(DIred)
37	RE- ¿Qué zona le va mejor? ¿qué hora le va mejor? ¿de cuatro y media a siete y media o de...?	/RE(Q(Hed))/
38	C- De cuatro y media.	/C(Resp(Hed))/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
39	RE- De cuatro y media. Vale. Estamos a veintiuno del once (para sí). Entonces, el chico cobra cuatrocientas setenta y cinco pesetas que se tiene que pagar en metálico. ¿Los billetes los pagará en metálico o con tarjeta de crédito?	/RE(Ruido+INF(Ped)+Q(MPed))/
40	C- Tarjeta de crédito si puede ser.	/C(Resp(MPed))/
41	RE- Pues venga. ¿Me dice todos los números de la tarjeta?	/RE(PET(DAtarj))/
42	C- [...].	/C(INF(DAtarj))/
43	RE- Pues un segundo que lo preparo ahora mismo todo. Un momentico.	/RE(APLAZ)/
44	C- De acuerdo, gracias.	/C(FORMC)/
45	RE- Una cosa, ¿qué estará usted en el domicilio?.	/RE(Ruido+Q(OTRO))/
46	C- O yo o... Es que, claro...	/C(Resp(VACI))/
47	RE- Sí, no, yo le explico: o sea, si lo hacemos con tarjeta de crédito, esta[...] la hacemos [...] para protegerles un poquillo a ustedes, usted tendría que... si no va a estar usted, tendría que dejar la tarjeta y una notita conforme autoriza a la persona que esté a firmar estos cargos [...], o sea dejar la tarjeta para que el mensajero mire su firma y una notita conforme, pues autoriza a quien sea a cobrar estos billetes.	/RE(COMENT)/
48	C- Pues hacemos una cosa: te cambio la dirección.	/C(PRO(CAMB(DIRed)))/
49	RE- Venga. Vale, pues dígame la dirección donde está.	/RE(Ruido+PET(DIRed))/
50	C- Paseo de Gracia.	/C(INF(DIRed))/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
51	RE- Vamos a ver. Ya los tengo, que un poco más y se me va la luz, me quedo hecho polvo aquí sin hacerle los billetes. Ya está. El total que le cargaremos serán veintidós mil setecientas veinte pesetas en su tarjeta de crédito y ya tengo los billetes. Le paso las fechas por si... pa (sic) que no haya ningún error. Es marchar el día veinticuatro de noviembre a las once de la noche, que llegarán a las ocho en punto de la mañana en primera clase, y regresar el día veinticinco también a las once de la noche de Madrid-Chamartín, que llegará a las ocho de la mañana aquí.	/RE(SOL+FC+INF(P)+CONF(F+H+Hll+CL+Fregr+Hregr+Epregr+Hllregr))/
52	C- ¿Dónde llega a Madrid?	/C(Q(Ell))/
53	RE- En Chamartín. La misma estación que llegue a Madrid-Chamartín está relativamente cerca de la Plaza de Castilla que ya hay autobuses y metros para todos los sitios.	/RE(Resp(Ell+COMENT))/
54	C- No llega a Atocha.	/C(CONF(NEG(Ell)))/
55	RE- No, a Atocha no llega. Lo que pasa que pues ya también en Chamartín, de Chamartín a Atocha puede haber un tren lo mismo cada cinco minutos que pueda ir de Chamartín a Atocha.	/RE(NEG(Ell)+INFA)]
56	C- De acuerdo, pues ya está.	/C(Desp)/
57	RE- Pues que vaya todo muy bien y, ya digo, perdone que le haya hecho esperar. Ha hecho un amago... Es que esto funciona con un ordenador y un modem que nos conecta con Madrid y han empezado a hacer cosas raras con la luz y digo: ¡cielos!	/RE(Desp+FC)/
58	C- Tranquilo.	/C(Ruido)/
59	RE- Una cosa...	/RE(Ruido)/
60	C- ¿Me ha dicho que el tren era de no fumadores?	/C(Q(CONF(FUM)))/
61	RE- Sí, es de no fumadores.	/RE(Resp(AFI))/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
62	C- Todo el tren.	/C(CONF(FUM))/
63	RE- Todo el tren, lo que pasa, hombre, siempre hay una cafetería, y evidentemente si apetece un cigarrillo usted sale hacia afuera de lo que es la cabina y ahí te puedes echar un cigarro tranquilamente. O sea, lo que pasa que donde... Estos trenes nocturnos siempre como norma, no sé de dónde se lo han sacado, pero bueno, como norma, ya los han puesto que todas las plazas son de no fumador.	/RE(AFI+COMENT+)/
64	C- De acuerdo.	/C(Ruido)/
65	RE- Entonces lo que son las plazas, evidentemente yo soy fumador, pues te vas a la cafetería, te sales fuera a lo que es el descansillo, y te echas un cigarro, tranquilamente.	/RE(+COMENT)/
66	C- Porque la cafetería está abierta por la noche.	/C(CONF(OTRO))/
67	RE- Sí, bueno, al menos bien bien estará hasta las doce y media o una.	/RE(AFI+COMENT)/]
68	C- De acuerdo. De acuerdo, pues solo eso.	/C(DESP)/
69	RE- Muy bien. Una cosa antes de colgar. Le voy a dar un número. Este número usted no lo verá por ningún sitio. Es por si pasase cualquier cosa, tuviera que anular los billetes, no sé, miles de incidencias que pueden suceder, llamándonos a este a Información y dando esta referencia me localizarían a mí o localizarían el billete.	/RE(INF(NºREF))/
70	C- De acuerdo.	/C(AC)/
71	RE- Es el veintiuno novecientos (corrige) nueve cuatro dos...	/RE(INF(NºREF+))/
72	C- Veintiuno nueve cuatro dos...	/C(Ruido)/
73	RE- y una S de Sevilla.	/RE(+NºREF)/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
74	C- y una S de Sevilla.	/C(Ruido)/
75	RE- O sea, diríamos, este número representa la conversación, el pedido que me ha hecho usted.	/RE(COMENT)/
76	C- De acuerdo, pero yo llamo si yo tuviera algo...	/C(COMENT)/
77	RE- Si usted llama a Información y dice: “oiga, que he pedido estos billetes y que, no sé, han pasao mil cosas, los quiero anular, quiero que viajen cinco personas más...”	/RE(COMENT)/
78	C- Vale.	/C(Ruido)/
79	RE- Por cierto, sobre el mensajero, si le llega más tarde de las siete y media, al mensajero no le paga, como si... así de claro. Solo paga los billetes, solo firma los billetes.	/RE(COMENT)/
80	C- De acuerdo.	/C(AC)/
81	RE- ¿De acuerdo?	/RE(AC)/
82	C- Normalmente...	/C(COMENT)/
83	RE- Normalmente llegan. O sea, normalmente llegan dentro de esta hora por el... por el... por su... por el riesgo que les trae, sí señor.	/RE(COMENT)/]
84	C- De acuerdo.	/C(DESP)/
85	RE- Que vaya bien.	/RE(DESP)/
86	C- Venga, muchas gracias.	/C(DESP)/
87	RE- Hasta luego. Adiós.	/RE(DESP)/

Diálogo 19/17

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información RENFE, buenos días.	/RE(S)/
2	C- Hola, buenos días.	/C(S)/
3	RE- Sí.	/RE(Ruido)/
4	C- [...] Voy a hacer una pregunta. ¿Trenes con destino a Badajoz... hay alguno?	CONV[/C(INT+Q(TR+DEST))/
5	RE- Sí. ¿Para qué fecha pensaba hacer el viaje usted?	/RE(Ruido+Q(F))/
6	C- Diciembre.	/C(Resp(F))/
7	RE- Diciembre. No sé, miraremos. Sí, hay, hay uno me parece a Badajoz. Ahora se lo digo, un momentico... Encontraba la primera quincena de diciembre. Hay dos ahora mismo. Salen los dos por la mañana, a las ocho en punto de la mañana de la estación de Sants que llega a las nueve y veinticinco, y este es el Intercity, y a las ocho y media que llega a las ocho y media también de la tarde, este sería el Talgo. Aparte de que el Talgo corre más es un poquito más caro también. La tarifa serían de ocho mil pesetas en segunda clase...	/RE(Resp(Ruido+AFI+APLAZ+Ruido+TR+TEMP+H+Ep+HII+TTREN+H+HII+TTREN+COMENT+P+CL))/
8	C- Este es el Talgo ¿no?	/C(Q(CONF(TTREN)))/
9	RE- Sí, ocho mil.	/RE(Resp(AFI+P))/
10	C- [...].	/C([...])/
11	RE- Y diez mil cuatrocientas en primera.	/RE(INF(P+CL))/
12	C- Solo salen por la mañana.	/C(CONF(TEMP))/
13	RE- Sí.	/RE(AFI)/
14	C- No sale ninguno por la noche.	/C(CONF(TEMP))/
15	RE- No, no, no lo habrá, no lo habrá.	/RE(NEG)/
16	C- Esto es el mes de diciembre.	/C(CONF(TEMP))/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
17	RE- Sí. Hombre, puede suceder que algunas fechas en concreto...	/RE(AFI+COMENT+)/
18	C- Sí.	/C(Ruido)/
19	RE- pueda modificarse un poquito la hora de salida, que lo que se refuerzan los trenes y tal... pero cuente que siempre va a ser por la mañana.	/RE(+COMENT)/
20	C- Esto es solo ida.	/C(CONF(P+N°VIA))/
21	RE- Sí. En el tren rápido, en el Intercity, son seis mil seiscientas en segunda...	/RE(AFI+INF(TTREN+P+CL))/
22	C- En el Intercity...	/C(PET(REPE(P)))/
23	RE- Seis mil seiscientas en segunda...	/RE(Resp(REPE(P+CL+)))/
24	C- Ahá.	/C(Ruido)/
25	RE- y ocho mil ochocientas en primera.	/RE(+P+CL)/
26	C- ¿El Talgo que hace más paradas por medio? ¡Ay! ¿el Intercity que hace muchas paradas?	/C(Q(OTRO))/
27	RE- No hombre, tarda un poquillo más, sí, hará alguna parada más, sí.	/RE(Resp(NEG+COMENT))/
28	C- ¿Con el Talgo es posible tra... llevar el coche? ¿no hay ninguna [...]?	/C(Q(TTREN+SA))/
29	RE- No, no, a Badajoz no tiene servicio de Autoexpreso ni con el Talgo ni con ninguno, desgraciadamente. Lo más próximo o Madrid o Sevilla sería para poder llevar coche.	/RE(Resp(NEG+INF(DEST+SA)))/
30	C- ¿Para hacer reservas [...]?	/C(Q(PROC(R)))/
31	RE- En este mismo número de teléfono cuando ya sepa los días en concreto de viaje puede hacer dos cosas: o una reserva que en el momento que se la hiciéramos usted tendría cuarenta y ocho horas para pasar a recogerla o, si nos llama, también le podemos llevar los billetes a domicilio. Pregunto yo ahora: ¿ustedes viven aquí en Barcelona ciudad?	/RE(Resp(PRO(R))+Q(L))/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
32	C- [...].	/C(Resp([...]))/
33	RE- Pues cuente que si nos pide los billetes por teléfono, por cuatrocientas ochenta y cinco pesetas que vale el mensajero los llevaríamos a domicilio me compre un billete o me compre cincuenta.	/RE(INF(Ped))/
34	C- Una cosa ¿[...] dos a la semana o dos en el mes de diciembre [...]?	/C(Ruido+Q(FR))/
35	RE- No, o sea, estos trenes salen a diario.	/RE(Resp(Corr(TR+FR+)))/
36	C- ¡Ah, perdón!	/C(Ruido)/
37	RE- Salen a diario. Entonces lo único que sucede que pueden ser en la segunda quincena, cuando empieza Navidad y todas estas fechas...	/RE(+FR+COMENT(TEMP+))/
38	C- Yo en la primera.	/C(INF(TEMP))/
39	RE- Bueno, pues ya le digo, pues esto es diario.	/RE(Ruido+INF(TR+F))/
40	C- Ah, vale, vale. Perfecto, pues. Bueno, vale, que salen de ocho a ocho y media más o menos.	/C(Ruido+COMENT(H))/
41	RE- Los dos y el de las ocho y media es el más rapidito y un poco más caro también.	/RE(COMENT)/
42	C- Vale, de acuerdo.	/C(Ruido)/
43	RE- Y ya digo, y si quiere los billetes, llamándonos a este mismo número eso habría que llamar un día antes...	/RE(Ruido+COMENT(ED))/
44	C- Si no ¿dónde tendré que venir?	/C(Q(E))/
45	RE- Hay que venir a la estación de Sants, Paseo de Gracia o Estación de Francia, desde las siete de la mañana hasta las nueve y media también venden allí los billetes.	/RE(Resp(E+INFA(Ht)))]

46	C- Muy bien, muchas gracias.	/C(DESP)/
47	RE- A usted, hasta luego, adiós.	/RE(DESP)/

Diálogo 19/18

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información y venta de billetes RENFE, buenos días.	/RE(S)/
2	C- Era para reservar un billete.	CONV[/C(PET(R))]/
3	RE- Sí, pero, ¿que pasará usted a recogerlo o quiere que se lo llevemos a domicilio?	/RE(Ruido+Q(MC))/
4	C- No, para pasar a recogerlo.	/C(Resp(MC))/
5	RE- ¿Para qué día sería esto?	/RE(Q(F))/
6	C- Para hoy.	/C(Resp(F))/
7	RE- ¿Para hoy mismo?	/RE(Q(CONF(F)))/
8	C- Sí.	/C(Resp(AFI))/
9	RE- A ver, un momentico.	/RE(APLAZ)/
10	C- Vale.	/C(Ruido)/
11	RE- ¿De dónde a dónde sería el viaje?	/RE(Q(O+DEST))/
12	C- De Barcelona-París.	/C(Resp(O+DEST))/
13	RE- ¿Piensa hacer ida y vuelta?	/RE(Q(TTRAY))/
14	C- Solo ida.	/C(Resp(TTRAY))/
15	RE- Ida solo. A ver un segundo.	/RE(Ruido+APLAZ)/
16	C- Vale.	/C(Ruido)/
17	RE- Su nombre, por favor.	/RE(PET(DAr))/
18	C- [...].	/C(INF(DAr))/
19	RE- Un número de teléfono.	/RE(PET(DAr))/
20	C- [...].	/C(INF(DAr))/
21	RE- Barcelona, en el tren cuatro siete cinco (para sí) para el día veintiuno del once, setenta y nueve cuatrocientos a París. ¿Qué tipo de cama tomará?	/RE(Ruido+Q(CL))/
22	C- No. Era en asiento normal.	/C(Resp(CORR(CL)))/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
23	RE- En asiento normal no le puedo reservar. O sea, el tren que va directo a París, que es el que le puedo hacer las reservas, solo lleva camas turistas, camas dobles o camas individuales.	/RE(NEG(R)+INF(TTREN+CL))/
24	C- ¡Ah! Es que me dijeron en asiento porque yo, [...] este es el segundo y lo he ido a comprar esta mañana.	/C(CVANT(CL)+INFA(OTRO))/
25	RE- Bueno, pues el segundo, el billete que ha comprado usted será un billete Barcelona-París que lo único que tendrá usted de reserva será el tren a París.	/RE(CORR(R))/
26	C- No, es entero, es de Barcelona-París.	/C(NEG(CORR(R)))/
27	RE- ¿Le pone en algún sitio el número de plaza?	/RE(Q(PLZ))/
28	C- Ahora se lo digo, un segundo. A ver, número de plaza ¿dónde lo tiene que poner?	/C(APLAZ+Ruido+ Q(OTRO))/
29	RE- En algún sitio tiene que poner el número de plaza. ¿De qué color es el billete? ¿azul?	/RE(RES(Ruido+ Q(OTRO)))/
30	C- Azul, sí.	/C(RES(AFI))/
31	RE- Azul. Y ya, si lo tiene delante, en uno de los extremos, ¿qué número de tren le pone?	/RE(Ruido+Q(NºTR))/
32	C- Número de tren cuatrocientos setenta y cinco.	/C(RES(NºTR))/
33	RE- Entonces entre medio tiene que poner coche.	/RE(CONF(OTRO))/
34	C- Sí.	/C(AFI)/
35	RE- Y en algún sitio, déjeme ver que lo vea yo, déjeme ver... ya, y yendo más hacia la izquierda, debajo de clase, ¿qué pone?	/RE(Ruido+Q(CL))/
36	C- ¿Debajo de clase? C.	/C(Q(CL)+RES(CL))/
37	RE- C. Eso es coche-cama.	/RE(Ruido+INF(CL))/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
38	C- Ah, vale. Pues pensaba que eran asientos.	/C(Ruido)/
39	RE- No, no hombre, no. Este tren solo lleva camas.	/RE(NEG+COMENT(CL))/
40	C- Ah, vale.	/C(Ruido)/
41	RE- ¿Y es un caballero el que va a viajar?	/RE(Q(CB))/
42	C- Sí.	/C(Resp(AFI))/
43	RE- Vale, pues ahora... Y qué... Y una cosa, por algún sitio en el billete este azul, ¿pone turista caballero?	/RE(Ruido+Q(CONF(CL+CB)))/
44	C- Sí.	/C(AFI)/
45	RE- Pues vale, pues es turista caballero. Y es una plaza solo la que quiere ahora ¿no?	/RE(Ruido+ Q(CONF(N°V)))/
46	C- Sí. Ahora querría otra. O sea, ya tengo una comprada y ahora querría una.	/C(Resp(AFI+ACL(N°V)))/
47	RE- Vale, pues ahora yo le voy a dar un número de referencia...	/RE(APLAZ(N°REF))/
48	C- Vale.	/C(Ruido)/
49	RE- ¡Uy!, pues ya está completo el tren este. Pues no hay otra plaza, lo siento.	/RE(INF(PV)+FORMC)/
50	C- ¿No hay ninguna?	/C(Q(CONF(PV)))/
51	RE- No queda ninguna de caballero.	/RE(Resp(PV+CB))/
52	C- ¿O de mujer?	/C(Q(PV+NOT(CB)))/
53	RE- Pero que, pensé...	/RE(Ruido)/
54	C- Es mujer.	/C(INF(NOT(CB)))/
55	RE- ¡Ah! ¿Es mujer la que va a viajar?	/RE(Q(CONF(NOT(CB))))/
56	C- Por eso.	/C(Resp(AFI))/
57	RE- ¡Ah, vale! Pues espere un momentico. Sí, de mujer sí que quedaría una. Y ahora le diré un número de referencia...	/RE(APLAZ+Resp(AFI+PV+NOT(CB))+ APLAZ(N°REF+)/
58	C- Vale.	/C(Ruido)/
59	RE- y le diré hasta qué hora tiene usted tiempo...	/RE(+PLr+)/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
60	C- Como máximo.	/C(Ruido)/
61	RE- para pasar a recoger.	/RE(+PLr)/
62	C- Vale, vale.	/C(Ruido)/
63	RE- Y, ya digo, y si pone turista caballero, son las literas de cuatro de este tren, cuatro personas son... lo llamamos camas turistas...	/RE(COMENT(CL))/
64	C- Sí, sí.	/C(Ruido)/
65	RE- y entonces, mire, apunte por favor este número: setenta y cuatro...	/RE(PET(N°R+))/
66	C- Setenta y cuatro...	/C(Ruido)/
67	RE- seis seis siete...	/RE(+N°R+)/
68	C- seis seis siete...	/C(Ruido)/
69	RE- guión seis cinco seis.	/RE(+N°R)/
70	C- guión seis cinco seis.	/C(Ruido)/
71	RE- Esto es para el día de hoy de Barcelona a París, en el tren de las veinte quince, una cama de señora de estas de tipo turistas pero para señoras.	/RE(CONF(F+O+DEST+TR+CL+NOT(CB)))/
72	C- Sí.	/C(Ruido)/
73	RE- Tiene que pasar antes de las seis de la tarde...	/RE(PROC(PLr+))/
74	C- Sí, sí.	/C(Ruido)/
75	RE- decirle este número a mis compañeros y saldrá ya el billete ¿eh?	/RE(+N°R)/
76	C- Por Sants.	/C(CONF(Er))/
77	RE- Por Sants o por Estación de Francia ya mismo.	/RE(INF(Er))/
78	C- Ah, vale, Estación de Francia, vale.	/C(Ruido)/
79	RE- Que es de donde sale el tren.	/RE(INF(Ep))/]
80	C- Vale, vale, pues muchas gracias.	/C(DESP)/
81	RE- A usted, hasta luego.	/RE(DESP)/
82	C- Vale.	/C(DESP)/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
83	RE- Adiós.	/RE(DESP)

Diálogo 19/19

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Buenas tardes, una consulta: ¿el último tren que sale hoy para Mora...?	/C(S)/ CONV[/C(PET(ORD+F+DEST+)/
3	RE- Sí...	/RE(Ruido)/
4	C- ¿Mora d'Ebre...?	/C(+DEST+)/
5	RE- A ver.	/RE(Ruido)/
6	C- ¿me puede confirmar el horario?	/C(+H)/
7	RE- Sí. Pues a ver, el último es el Expreso que sale a las veintidós horas.	/RE(Ruido+INF(ORD+TTREN+H))/
8	C- ¿Y el anterior?	/C(Q(ORD+H))/
9	RE- El anterior.	/RE(Ruido)/
10	C- Que me...	/C(Ruido)/
11	RE- Ocho y media, sí.	/RE(Resp(H))/
12	C- A las ocho y media en punto ¿no?	/C(Q(CONF(H)))/
13	RE- Ahá, Cataluña Express, sí.	/RE(Resp(AFI)+INFA(TTREN))/
14	C- Y llega a, ¿a las?	/C(Q(HI))/
15	RE- A las diez treinta y nueve.	/RE(Resp(HI))/
16	C- A las diez treinta y nueve. A las ocho y media.	/C(CONF(HI))/
17	RE- Sí.	/RE(AFI)]
18	C- Muy bien. Gracias.	/C(Desp)/
19	RE- Vale, a usted, hasta luego.	/RE(Desp)/

Diálogo 19/20

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información de RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Hola, buenas tardes. ¿Para hacer reserva de un billete?	/C(S)/ CONV[/C(Q(Er+)/
3	RE- Sí.	/RE(Ruido)/
4	C- ¿Es aquí?	/C(+Er)/
5	RE- Sí, sí, yo se lo puedo hacer, sí.	/RE(Resp(AFI))/
6	C- Pues quería reservar para el martes.	/C(PET(R+F+))/
7	RE- Sí.	/RE(Ruido)/
8	C- Que... Hacia Madrid.	/C(+DEST)/
9	RE- ¿Para Madrid?	/RE(Q(CONF(DEST)))/
10	C- Sí.	/C(Resp(AFI))/
11	RE- ¿En qué tren lo hará?	/RE(Q(TR))/
12	C- En el Talgo.	/C(Resp(TTREN))/
13	RE- Ya, pero ¿el de qué hora? ¿el...?	/RE(Ruido+Q(Htr))/
14	C- ¿Qué horario hay?	/C(Q(H))/
15	RE- ¿Qué quiere? ¿Por la mañana o por la tarde-noche?	/RE(Q(TEMP))/
16	C- No, hombre, pues al mediodía, por la tarde [...].	/C(Resp(NEG+TEMP))/
17	RE- A ver, hay uno a las doce o si no otro a las tres y media.	/RE(Resp(H+H))/
18	C- A las tres y media. ¿A qué hora tiene allí la llegada?	/C(Ruido+Q(Hll) ⁴ /
19	RE- Este a las diez de la noche.	/RE(Resp(Hll))/
20	C- No, entonces mejor el de las doce.	/C(COMENT(H))/
21	RE- El de las doce llega a las siete de la tarde.	/RE(INF(Hll))/
22	C- Vale, perfecto.	/C(AC)/

⁴ Repite una de las Hll (Ruido), por lo que la información siguiente ya se refiere a ese tren en concreto.

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
23	RE- ¿Para este?	/RE(Q(CONF(TR)))/
24	C- Sí.	/C(Resp(AFI))
25	RE- Vale... vale... Y a ver, ¿cuántas personas viajarán?	/RE(Ruido+Q(N°V))
26	C- Una sola.	/C(Resp(N°V))
27	RE- Una. ¿Hará ida? ¿ida y vuelta?	/RE(Ruido+Q(TTRAY))
28	C- Ida, ida solo.	/C(Resp(TTRAY))
29	RE- Vale. ¿Qué clase le pongo? ¿en primera? ¿en segunda?	/RE(Ruido+Q(CL))
30	C- ¿Qué precio tiene?	/C(Q(P))
31	RE- En segunda vale seis mil cien...	/RE(Resp(CL+P+))
32	C- Sí...	/C(Ruido)
33	RE- y en primera siete mil novecientas.	/RE(+CL+P)
34	C- [...].	/C([...])
35	RE- En segunda.	/RE(Ruido)
36	C- Ahá.	/C(Ruido)
37	RE- Vale, y ¿qué será? ¿de fumador o de no fumador?	/RE(Ruido+Q(FUM))
38	C- De no fumador.	/C(Resp(FUM))
39	RE- Vale, pues a ver, un momentito. ¿Me puede dejar un nombre de referencia para la reserva?	/RE(Ruido+PET(DAr))
40	C- Si puede ser, ventanilla.	/C(PET(PLZ))
41	RE- Vale, vale. Pues ya está. Mira, te doy el número de la reserva. A ver, el setenta y cuatro...	/RE(Ruido+SOL+INF(N°R+))
42	C- Setenta y cuatro...	/C(Ruido)
43	RE- ochocientos treinta y cinco...	/RE(+N°R+)
44	C- ochocientas treinta y cinco...	/C(Ruido)
45	RE- guión cuatrocientos veintiocho.	/RE(+N°R)
46	C- ¿guión...?	/C(PET(REPE(N°R)))/
47	RE- Cuatrocientos veintiocho.	/RE(REPE(N°R))

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
48	C- Cuatrocientos veintiocho, vale. Y ¿qué será? ¿El martes?	/C(Ruido+Q(CONF(F)))/
49	RE- Entonces esto es para el martes a las doce de la mañana Barcelona-Madrid una segunda clase y de no fumador.	/RE(RESP(F+H+O+DEST+CL+FUM))/
50	C- Vale. ¿Chamartín?	/C(Ruido+Q(Ell))/
51	RE- Sí, en Chamartín.	/RE(RESP(AFI))/
52	C- Vale. ¿Cuándo...?	/C(Ruido+Q(INDEF))/
53	RE- Pues mira, lo tienes vigente durante cuarenta y ocho horas ¿eh? O sea que caduca el domingo a estas horas, a las cuatro y diez de la tarde.	/RE(RESP(PLr))/]]
54	C- Muy bien.	(C(DESP)/
55	RE- Sí.	/RE(DESP)/
56	C- Gracias.	/C(DESP)/
57	RE- Vale, de acuerdo, hasta luego.	/RE(DESP)/

Diálogo 19/21

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información de RENFE, buenas tardes	/RE(S)/
2	C- Hola, buenas tardes. Mire, yo llamo porque quería saber horarios para ir a Caspe mañana.	/C(S)/ CONV [/C(Q(H+DEST+F))/
3	RE- ¿Adónde, perdón?	/RE(PET(REPE(DEST)))/
4	C- A Caspe.	/C(REPE(DEST))/
5	RE- A Caspe, vale. Mire hay uno que sale a las nueve cero cinco de la mañana...	/RE(Ruido+RESP(H+))/
6	C- Sí...	/C(Ruido)/
7	RE- luego hay otro a las diez treinta...	/RE(+H)/
8	C- Sí...	/C(Ruido)/
9	RE- otro a las cuatro y tres minutos de la tarde...	/RE(+H)/
10	C- Sí...	/C(Ruido)/
11	RE- otro a las cinco y media...	/RE(+H)/
12	C- Vale, ya está. ¿Me podrías dar el precio, por favor?	/C(SOL+Q(P))/
13	RE- Sí.	/RE(Ruido)/
14	C- A las nueve y cinco, si puede ser.	/C(+TR)/
15	RE- Vale.	/RE(Ruido)/
16	C- Y el de las diez y media.	/C(+TR)/
17	RE- A ver, el primero queda por mil quinientas noventa...	/RE(Ruido+RESP(TR+P))/
18	C- Sí...	/C(Ruido)/
19	RE- y el otro..., el otro son dos mil trescientas.	/RE(RESP(TR+P))/]
20	C- De acuerdo, gracias.	/C(DESP)/
21	RE- Muy bien, hasta luego.	/RE(DESP)/

Diálogo 19/22

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información de RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Hola, buenas tardes.	/C(S)/
3	RE- Hola.	/RE(S)/
4	C- Para enviar el coche por RENFE mañana sábado desde Barcelona a Sevilla, ¿cuándo tendría que comprar el billete?	CONV[/C(Q(SA+F+O+DEST+Fb))/
5	RE- Pues hombre, yo le aconsejaría hoy si es posible.	/RE(RESP(Fb))/
6	C- Hoy no puedo.	/C(NEG(Fb))/
7	RE- Hmm...	/RE(Ruido)/
8	C- ¿Mañana a primera hora...?	/C(Q(Fb+TEMP))/
9	RE- Pues mañana podría, sí, claro.	/RE(RESP(AFI))/
10	C- Sí podría. ¿Hasta qué hora podría?	/C(Ruido+Q(HL))/
11	RE- Por poderlo hacer lo puede hacer... Mire el coche tiene que estar entregado antes de las cinco de la tarde, o sea...	/RE(RESP(INFA(DEsa+)))/
12	C- [...].	/C([...])/
13	RE- Antes de esa hora, claro.	/RE(+HL)/
14	C- ¿O sea de cuatro y media a cinco o cosa así? ¿O...?	/C(Q(H))/
15	RE- No. El coche antes de las cinco, entonces el billete pues, claro, previamente a esta hora, sí.	/RE(RESP(NEG+DEsa+HL))/
16	C- Ahá.	/C(Ruido)/
17	RE- Sí pudiese por la mañana yo desde luego le aconsejo antes.	RE(COMENT(TEMP))/]
18	C- Sí, vale. Pues muy bien, era para saber esto.	/C(DESP)/
19	RE- Muy bien.	/RE(DESP)/
20	C- Vale, gracias.	/C(DESP)/
21	RE- Vale, de acuerdo.	/RE(DESP)/

Diálogo 19/23

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información de RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Hola, buenas tardes.	/C(S)/
3	RE- Hola.	/RE(S)/
4	C- Yo quería saber a ver qué horarios había para ir de Barcelona al Barco de Valdeorra.	CONV[/C(Q(H+O+DEST))]/
5	RE- Ahá, vale. ¿La fecha la tiene del viaje?	/RE(Ruido+Q(F))/
6	C- Sí, digamos el veinte de diciembre.	/C(Resp(F))/
7	RE- Vale, a ver. Un momentito, por favor. O sea que para esta fecha tiene a las siete treinta de la mañana...	/RE(Ruido+Resp(F+H+))]/
8	C- Sí...	/C(Ruido)/
9	RE- el diurno, el Rápido y si no por la tarde-noche el Expreso a las dieciocho treinta.	/RE(Resp(TTREN+TEMP+TTREN+H))]/
10	C- A las siete treinta ¿no?	/C(Q(CONF(H)))/
11	RE- Sí.	/RE(Resp(AFI))]/
12	C- ¿Y para la vuelta...?	/C(Q(Hregr+))]/
13	RE- Hmm...	RE(Ruido)/
14	C- ¿el tres, tres de enero?	/C(+Fregr)/
15	RE- Sí, a ver.	/RE(Ruido)/
16	C- De día sería.	/C(+TEMP)/
17	RE- Desde Barco a las once cero cuatro de la mañana...	/RE(Resp(Oregr+Hregr+))]/
18	C- Hmm...	/C(Ruido)/
19	RE- y llega a Barcelona a las veintitrés cero cinco.	/RE(DESTregr+Hllregr))]/
20	C- Este es el único que hay de día.	/C(CONF(TR+TEMP))]/
21	RE- De día, sí.	/RE(AFI)]

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
22	C- Vale, vale. De acuerdo, pues solo era eso.	/C(DESP)/
23	RE- Muy bien.	/RE(DESP)/
24	C- Gracias ¿eh?	/C(DESP)/
25	RE- Vale, a usted. Hasta luego.	/RE(DESP)/

Diálogo 19/24

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información de RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Hola, buenas tardes.	/C(S)/
3	RE- Hola.	/RE(S)/
4	C- Mire, me quería informar de horarios para mañana por la mañana hacia Virgen de Lida.	CONV[/C(Q(H+F+TEMP+DEST))/
5	RE- Hmm... A ver, un momentito. ¿La salida se lo haría desde la estación de Sants?	/RE(Ruido+Q(Ep))/
6	C- Sants, ahá.	/C(RES(AFI))/
7	RE- ¿Le va bien Sants o prefiere Cataluña, Arco de Triunfo o San Andreu-Arenal?	/RE(Q(Ep))/
8	C- En Cataluña mejor.	/C(RES(Ep))/
9	RE- Cataluña. Vale, pues mire tiene un tren que sale cada hora exactamente a los veinte minutos de todas las horas.	/RE(Ruido+FR)/
10	C- A y veinte.	/C(Ruido)/
11	RE- Hmm...	/RE(Ruido)/
12	C- ¿A partir de qué hora?	/C(Q(HL))/
13	RE- Bueno, pues comienza en el de las siete y veinte con esta frecuencia, sí.	/RE(RES(HL))/
14	C- Y más o menos ¿qué... qué... cuánto tarda desde Plaza de Cataluña hasta allí?	/C(Q(DTRAY))/
15	RE- A ver, en tiempo son cuarenta minutos.	/RE(RES(DTRAY))/
16	C- Cuarenta minutos.	/C(CONF(DTRAY))/
17	RE- Sí.	/RE(AFI)/]
18	C- Muy bien, muchas gracias.	/C(DES)/
19	RE- Vale, a usted. Hasta ahora.	/RE(DES)/

Diálogo 19/25

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información de RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Buenas tardes. Mire, me anuncian que hay un tren que ha salido de Granada esta mañana a las nueve de la mañana, para saber a qué hora llegaría a Sants esta tarde.	/C(S)/ CONV[/C(Q(TR+HII+EII+TEMP))]/
3	RE- Sí, a ver, un segundo. A las veintiuna treinta y cinco a la estación de Sants.	/RE(Ruido+RESP(HII+EII))/
4	C- Veintiuna treinta y cinco en Sants.	/C(CONF(HII+EII)/
5	RE- Sí.	/RE(AFI)/
6	C- Es... este es el final del recorrido ¿verdad?	/C(Q(Ef))/
7	RE- Sí es final.	/RE(RESP(AFI))/]
8	C- Vale.	/C(DESP)/
9	RE- Sí.	/RE(DESP)/
10	C- Muchísimas gracias.	/C(DESP)/
11	RE- Vale. A usted.	/RE(DESP)/

Diálogo 19/26

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información de RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- [...].	/C([...])/
3	RE- ¿RENFE?	/RE(CONTC)/
4	C- [...].	/C([...])/
5	RE- ¿RENFE?	/RE(CONTC)/
6	C- Dígame.	/C(CONTC)/
7	RE- Hola.	/RE(S)/
8	C- Hola. Quería a ver si informarme de que... qué trenes salen para Burgos esta tarde.	/C(S)/ CONV[/C(Q(TR+DEST+F+TEMP))]/
9	RE- A ver, un momento. Uno a las seis y media...	/RE(RESP(Ruido+H+))/
10	C- Uno a las seis y media...	/C(Ruido)/
11	RE- y otro a las nueve y media.	/RE(+H)/
12	C- y uno a las nueve y media ¿no?	/C(Q(CONF(H)))/
13	RE- Sí.	/RE(RESP(AFI))]/
14	C- De aquí de...	/C(Q(Ep))/
15	RE- De Sants.	/RE(RESP(Ep))/
16	C- De Sants ¿no?	/C(Q(CONF(Ep)))/
17	RE- Sí.	/RE(RESP(AFI))]/
18	C- Vale, gracias.	/C(DESP)/
19	RE- Vale, a usted.	/RE(DESP)/
20	C- Adiós, adiós.	/C(DESP)/
21	RE- Adiós.	/RE(DESP)/

Diálogo 19/27

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información de RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Hola, buenas noches.	/C(S)/
3	RE- Hola.	/RE(S)/
4	C- Para sacar billete esta noche para Burgos ¿habría algún problema?	CONV[/C(Q(F+TEMP+DEST+PV))]/
5	RE- ¿En qué tren quiere viajar?	/RE(Q(TR))/
6	C- En el de las nueve y media.	/C(Resp(TR))/
7	RE- A ver, un momento. Hombre, ahora mismo hay bastantes plazas todavía ¿eh?	/RE(Ruido+Resp(PV))/
8	C- ¿Sí?	/C(Q(CONF(PV)))/
9	RE- Sí.	/RE(Resp(AFI))/
10	C- Somos cuatro. Es que tenemos que salir urgente, ya sabe lo que pasa cuando hay fallecidos por medio.	/C(FC)/
11	RE- Ya, ya...	/RE(Ruido)/
12	C- Pero no creo que haya problema ¿no?	/C(CONF(PV))/
13	RE- No, de momento hay bastantes.	/RE(PV)/
14	C- Hay bastantes ¿no?	/C(Q(CONF(PV)))/
15	RE- Sí, sí.	/RE(Resp(AFI))/]
16	C- Vale, gracias.	/C(Desp)/
17	RE- Vale, a usted.	RE(Desp)/
18	C- Adiós, adiós.	/C(Desp)/
19	RE- Adiós.	/RE(Desp)/

Diálogo 19/28

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información de RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Buenas tardes.	/C(S)/
3	RE- Buenas.	/RE(S)/
4	C- Esto... Quería saber la frecuencia de trenes los sábados y domingos de la línea Aeropuerto a Sants en Barcelona.	CONV[/C(Ruido+Q(FR+TEMP+O+EII+DEST))]/
5	RE- ¿Del aeropuerto a Sants? Vamos a ver. Aeropuerto-Barcelona lo hacen a los minutos once y cuarenta y uno de cada hora.	/RE(Q(O+EII)+Ruido+RESP(O+DEST+FR))/
6	C- Ya. Once y cuarenta y uno. ¿Eso es...?	/C(Ruido+Q(INDEF))/
7	RE- De todas... Aeropuerto-Barcelona.	/RE(RESP(H -Interrumpido-+O+DEST))/
8	C- Aeropuerto-Barcelona.	/C(CONF(O+DEST))/
9	RE- Sí.	/RE(AFI)/
10	C- Once y cuarenta y uno [...] sábados y domingos.	/C(CONF(H+[...]+TEMP))/
11	RE- Sí, sí. Y luego, Barcelona-Aeropuerto lo hace, si va a salir de la estación de Sants...	/RE(AFI+INFA(Oregr+DESTregr+EPregr+))/
12	C- Sí.	/C(Ruido)/
13	RE- a los minutos dieciséis y cuarenta y seis de cada hora.	/RE(+FRregr)/
14	C- O sea que es cada media hora entonces.	/C(CONF(FR))/
15	RE- Sí.	/RE(AFI)/
16	C- Cada media hora.	/C(Ruido)/
17	RE- Sí.	/RE(Ruido)/
18	C- Entonces, esto... ¿Sants tiene para, consigna para guardar cosas?	/C(Ruido+Q(OTRO))/
19	RE- Sí, sí.	/RE(RESP(AFI))/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
20	C- Tiene consigna. O sea que Sants sí tiene consigna.	/C(CONF(OTRO))/
21	RE- Sí, sí.	/RE(AFI)]
22	C- Muy bien, pues muchísimas gracias señorita.	/C(DESP)/
23	RE- Vale, nada, a usted. Hasta ahora.	/RE(DESP)/

Diálogo 19/29

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información de RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Hola, buenas tardes. Era para hacer una consulta.	/C(S)/ CONV[/C(INT)/
3	RE- Sí.	/RE(Ruido)/
4	C- La salida de trenes dijéramos de Sitges a Barcelona ¿es la misma que en día laborable?	/C(Q(H+O+DEST))/
5	RE- Igual.	/RE(RESP(AFI))/
6	C- La misma ¿verdad?	/C(Q(CONF(H)))/
7	RE- Sí, sí, esta línea no cambia.	/RE(RESP(AFI+COMENT))/
8	C- No cambia.	/C(Ruido)/
9	RE- No.	/RE(NEG)/]
10	C- Vale, muchas gracias.	/C(DESP)/
11	RE- Vale, a usted.	/RE(DESP)/
12	C- Adiós.	/C(DESP)/
13	RE- Adiós, adiós.	/RE(DESP)/

Diálogo 19/30

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información de RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Hola, buenas tardes. Mire, a ver, era para preguntar una cosa: es que si yo tengo dos billetes para Murcia, Barcelona para Murcia, ya están pagados...	/C(S)/ CONV[/C(INT)/
3	RE- Sí...	/RE(Ruido)/
4	C- entonces ¿se puede cambiar la hora de salida de Murcia?	/C(Q(CAMB(Hregr)))/
5	RE- ¿De Murcia para Barcelona?	/RE(Q(CONF(CAMB(Hregr)))/
6	C- Sí.	/C(Resp(AFI))/
7	RE- Sí, se puede cambiar, habiendo plazas disponibles, pero esto lo tiene que hacer personalmente en la taquilla.	/RE(Resp(AFI)+PROC(T))/
8	C- Ahá, vale. ¿Me lo podrían mirar usted a ver si hay, hay... sí... plaza en el tren que quiero?	/C(Ruido(PET(PV)))/
9	RE- Sí.	/RE(Ruido)/
10	C- Sí.	C(Ruido)/
11	RE- ¿Para qué día es?	/RE(Q(Fregr)))/
12	C- Vale, a ver, la vuelta es el día ocho.	/C(Resp(Ruido+Fregr+)))/
13	RE- Hmm...	/RE(Ruido)/
14	C- El ocho de diciembre...	/C(+Fregr+)/
15	RE- Sí...	/RE(Ruido)/
16	C- y sale a las trece cuarenta y tres.	/C(+INFA(Hregr)))/
17	RE- O sea, para... ¿Este es para el que tienen o para el que desearían?	/RE(Q(ACL(TR)))/
18	C- A ver, un momentito. Sí, sí... A ver, este es el que tenemos a las trece cuarenta y tres, el que tenemos, entonces me parece que hay uno que sale de Murcia a las nueve...	/C(Ruido+TR+COMENT(Hregr+)))/
19	RE- Nueve treinta y cinco.	/RE(TERM(Hregr)))/
20	C- Eso mismo.	/C(AFI)/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
21	RE- Y para este querían ver. Para este querían hacer el cambio ¿no?	/RE(Q(CONF(TR)))/
22	C- Sí. ¿A qué hora llega este de las nueve treinta y cinco?	/C(Resp(AFI)+Q(Hll+TR))/ /C(Resp(AFI)+Q(PV))/ /RE(Resp(Hll))/ /C(Resp(AFI)+Q(PV))/ /RE(APLAZ)/
23	RE- A las cuatro treinta y cinco.	/RE(Resp(Hll))/ /C(Ruido)/
24	C- Vale, pues sí. Me gustaría hacerlo por este. O sea, ¿hay plazas?	/C(Resp(AFI)+Q(PV))/ /RE(APLAZ)/
25	RE- A ver, un momento, un momento.	/RE(APLAZ)/
26	C- Sí.	/C(Ruido)/
27	RE- De momento sí que quedan.	/RE(Resp(AFI))/ /C(Ruido)/
28	C- Quedan.	/C(Ruido)/
29	RE- Hay bastantes.	/RE(REPE(AFI))/ /C(Ruido)/
30	C- ¡Ah! Hay bastantes. Vale.	/C(Ruido)/
31	RE- Sí.	/RE(Ruido)/
32	C- Y esto se puede coger ¿en Sants? ¿en dónde más?	/C(Q(E))/ /RE(Q(CONF(Ecamb)))/
33	RE- ¿Cuál? ¿el cambio? ¿para hacer este... el cambio de billete?	/RE(Q(CONF(Ecamb)))/
34	C- Sí.	/C(Resp(AFI))/ /RE(Resp(E))/
35	RE- Sí, puede hacerse en Sants, Paseo de Gracia o en la Estación de Francia.	/RE(Resp(E))/
36	C- Vale, pues gracias ¿eh?	/C(Desp)/
37	RE- Muy bien, a usted. Hasta ahora. Adiós.	/RE(Desp)/
38	C- ¿Mañana atienden?	[/C(Q(Ft))/ /RE(Resp(AFI))]
39	RE- Sí, sí. Todos los días.	/RE(Resp(AFI))]
40	C- Vale, gracias.	/C(Desp)/
41	RE- Vale, hasta ahora, adiós, adiós.	/RE(Desp)/

Diálogo 19/31

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información de RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Hola, buenas tardes.	/C(S)/
3	RE- Hola.	/RE(S)/
4	C- ¿Me podría decir si hay algún tren que vaya hacia Andorra?	CONV[/C(Q(TR+DEST))/
5	RE- No, no hay línea ferroviaria, no.	/RE(RESP(NEG(TR)))/
6	C- No hay línea ¿eh?	/C(Q(CONF(TR)))/
7	RE- No, no.	/RE(NEG)/
8	C- O sea, nada por allí en el..., por esos rumbos, nada.	/C(CONF(TR))/]
9	RE- No, de tren, no.	/RE(NEG)/
10	C- Ya, pues iré en el autobús.	/C(FC)/
11	RE- Hmm, sí.	RE(Ruido)/
12	C- Bueno, pues nada, gracias.	/C(DESP)/
13	RE- Vale, nada, a usted, hasta ahora.	/RE(DESP)/

Diálogo 19/32

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información de RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Hola, buenas tardes. Mire, quería saber los horarios de los trenes que salen desde Paseo de Gracia en Barcelona hasta Gerona.	/C(S)/ CONV[/C(Q(H+Ep+O+DEST))/
3	RE- Ahá. ¿Para cuándo? ¿para hoy?	/RE(Ruido+Q(F))/
4	C- Para hoy, sí, para esta tarde.	/C(RES(AFI+TEMP))/
5	RE- A ver, un momento, por favor. Vamos a ver, el próximo que saldrá... es un regional, a las diecisiete veinticinco.	/RE(APLAZ+Ruido+RESP(ORD+TTREN+H))/
6	C- Desde la estación de Paseo de Gracia.	/C(CONF(Ep))/
7	RE- Sí, sí.	/RE(AFI)/
8	C- ¿Diecisiete...?	/C(PET(REPE(H)))/
9	RE- Veinticinco.	/RE(REPE(H))/
10	C- Diecisiete veinticinco. ¿Y el siguiente?	/C(Ruido+Q(ORD))/
11	RE- El siguiente es Cataluña Express a las diecisiete cincuenta y cinco...	/RE(RES(ORD+TTREN+H+))/
12	C- Diecisiete cincuenta y cinco.	/C(Ruido)/
13	RE- o bien otro Cataluña a las dieciocho veinticinco.	/RE(+TTREN+H)/
14	C- Cataluña Express... (para sí) ¿Y el último, perdone, que lo he apuntao?	/C(Ruido+PET(REPE(H)))/
15	RE- Dieciocho veinticinco.	/RE(REPE(H))/
16	C- Dieciocho veinticinco. Pues muy amable ¿eh?	/C(Ruido)/] /C(DES)/
17	RE- Vale, nada, a usted. Hasta ahora	/RE(DES)/

Diálogo 19/33

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información de RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Hola, buenas tardes.	/C(S)/
3	RE- Hola.	/RE(S)/
4	C- ¿Podría decirme los horarios del Euromed para Valencia mañana?	CONV[/C(Q(H+TTREN+DEST+F))]/
5	RE- Sí, tiene uno a las siete de la mañana, luego otro a las nueve...	/RE(RESP(H+H+))/
6	C- Ahá...	/C(Ruido)/
7	RE- otro a las dieciséis treinta...	/RE(+H+)/
8	C- Vale. El de la mañana, el último es las nueve ¿no?	/C(Ruido+Q(CONF(TR+ORD+H)))/
9	RE- Sí.	/RE(RESP(AFI))/
10	C- Y el siguiente ya es a las dieciséis treinta.	/C(CONF(ORD+H))/
11	RE- A las dieciséis treinta, sí.	/RE(AFI)/
12	C- Vale, vale, gracias.	/C(DESP)/
13	RE- Muy bien. A usted. Hasta ahora.	/RE(DESP)/

Diálogo 19/34

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información de RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Hola, buenas tardes.	/C(S)/
3	RE- Hola.	/RE(S)/
4	C- ¿Me podría decir a qué hora llega mañana por la mañana el tren que sale hoy de Almería a las siete de la tarde, creo?	CONV[/C(Q(HII+F+TEMP+TR))]/
5	RE- A ver, un segundo. No circula este tren, el de Almería ¿eh?	/RE(Ruido+NEG(TR))/
6	C- ¿No circula?	/C(Q(CONF(NEG(TR))))/
7	RE- No.	/RE(Resp(NEG))/
8	C- Pues yo fui a la agencia de viajes ayer y llamamos a RENFE y me dijeron que el viernes a las siete de la tarde circulaba.	/C(CVANT(TR))/
9	RE- Que va, que va. Este tren de Almería que sale de allí a las siete solamente lo tienes en circulación unos días, muy poquitos días, de diciembre...	/RE(NEG+INF(TR+TEMP+))/
10	C- ¡Ah!	/C(Ruido)/
11	RE- y otros cuantos en enero y luego ya en abril, te quiero decir de cara a Semana Santa, pero ahora mismo de Almería a Barcelona nada más hay un tren...	/RE(+TEMP+O+DEST+TR+)/
12	C- ¿Cuál? [...].	/C(Q(TR+[...]))/
13	RE- que está saliendo por la mañana a las siete cincuenta y solamente circula miércoles, viernes y domingos, es decir que hasta el domingo no te circula este tren de Almería a Barcelona.	/RE(+TEMP+H+FR+ COMENT(F+TR))/
14	C- ¡Ah! Pues, es que... Bueno, ayer llamamos a RENFE y nos dijeron que circulaba todos los días excepto el sábado.	/C(CVANT(FR))/
15	RE- ¿De cuál? ¿de esto?	/RE(Q(CONF(TR)))/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
16	C- Nos pidieron hacer... si queríamos hacer una...	/C(COMENT)/
17	RE- ¿No te lo habrán hecho de Granada?	/RE(Q(CONF(O)))/
18	C- No, no, estoy llamando desde aquí, Barcelona...	/C(Resp(NEG))/
19	RE- Ahá.	/RE(Ruido)/
20	C- y a este número me dijeron que si quería hacer la reserva y todo.	/C(CVANT)/
21	RE- No, no, no, no.	/RE(NEG(TR)) ⁵ /
22	C- Claro, es que el chico ha salido ahora ya para Almería para buscar el tren y no hay manera de avisarlo.	/C(PR)/
23	RE- Ya, ya, ya, pues no es correcto, ya te digo. Ahora, poder hacer algún cambio, algún trasbordo haciendo un Almería otro punto para luego conectar con otro que venga directo a Barcelona, hombre, no te lo...	/RE(Ruido+NEG(TR)+COMENT(COMB+))/
24	C- No, no.	/C(NEG)/
25	RE- no te niego que se pueda hacer, ahora te lo miraré a ver ¿eh? Espera un momentito. ¿Para cuándo entonces saldrá? ¿hoy?	/RE(+COMB+APLAZ+Q(F))/
26	C- Sí.	/C(Resp(AFI))/
27	RE- Hoy.	/RE(Ruido)/
28	C- Va para Almería.	/C(INF(DEST))/
29	RE- Ya, ya. A ver, espera un momentito, por favor ¿eh? Dime una cosita. Llegará a Almería mismo a la estación ¿sobre qué hora? ¿más o menos?	/RE(Ruido+APLAZ+Q(HII))/
30	C- Pues mira, ha salido a las cuatro y media...	/C(Resp(H+))/
31	RE- De...	/RE(Ruido)/

⁵Deducimos que niega TR por el contexto.

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
32	C- y me parece que tiene como media hora, cuarenta y cinco minutos.	/C(+DTRAY)/
33	RE- ¿Piensas que sobre las cinco cuarenta más o menos esté en la estación de Almería?	/RE(Q(HII))/
34	C- Sí.	/C(Resp(AFI))/
35	RE- Bueno, pues allí a las cinco cuarenta, por ejemplo, hay un tren regional que va hasta la población de Moreda...	/RE(Inf(COMB(H _i +TTREN _i +D _i +)))/
36	C- Ahá.	/C(Ruido)/
37	RE- ¿eh? que está cerquita...	/RE(+COMENT+)/
38	C- Ahá...	/C(Ruido)/
39	RE- entonces, a Moreda puede llegar a las siete treinta y cinco...	/RE(+HII _i +)/
40	C- Ahá...	/C(Ruido)/
41	RE- y luego en Moreda ya puede enlazar con la otra rama, la rama de Granada...	/RE(+COMB(TR _j +))/
42	C- Ahá.	/C(Ruido)/
43	RE- ¿sabes? que pasa a las diez y media y entonces...	/RE(+H _j +)/
44	C- Para llegar...	/C(Q(HII _j))/
45	RE- para Barcelona y que llega a Barcelona a las diez y diez de la mañana...	/RE(Resp(D _j +HII _j))/
46	C- Ahá, vale.	/C(AC)/
47	RE- ¿eh?, o sea, que si te puedes comunicar con él de alguna forma... O él ya me imagino que se enterará en la estación.	/RE(COMENT)/
48	C- Se enterará en la estación.	/C(Ruido)/
49	RE- O sea, lo importante es, si es posible, como son ahora las cinco menos cuarto de que pueda llegar de aquí más o menos a una hora o...	/RE(COMENT)/
50	C- Yo...	/C(Ruido)/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
51	RE- bueno, a cincuenta, a cincuenta y cinco minutos exactamente porque hasta menos veinte no saldrá el otro...	/RE(COMENT(H+TR))/
52	C- Ya, vale.	/C(AC)/
53	RE- ¿eh?	/RE(Ruido)/
54	C- Yo creo que sí.	/C(COMENT)/
55	RE- Sí ¿verdad? Vale, porque...	/RE(COMENT+Ruido)/
56	C- Entonces para avisarlo a él... es que me parece que no lleva móvil ni nada...	/C(PET(OTRO+))/
57	RE- Hmm...	/RE(Ruido)/
58	C- para llamar a la estación de Almería...	/C(+OTRO)/
59	RE- Ahora... ahora te consigo el teléfono y te... te lo doy, a ver si puedes hablar con el jefe de estación de allí que le pueda avisar por la megafonía si es posible, ¿entiendes?	/RE(APLAZ+COMENT)/
60	C- Es importante que [...].	/C(COMENT+[...])/
61	RE- Claro.	/RE(Ruido)/
62	C- [...].	/C([...])/
63	RE- Vale.	/RE(Ruido)/
64	C- [...] información [...].	/C([...])/
65	RE- Vale. Es que si no, hasta que no te... si no puede enlazar este, hasta luego, hasta las diez y diez de la noche no tiene otra posibilidad...	/RE(AC+COMENT(TR+H+))/
66	C- Ya...	/C(Ruido)/
67	RE- pero, claro, llegaría aquí al mediodía...	/RE(+HII+)/
68	C- Ya, ya.	/C(Ruido)/
69	RE- ¿entiendes? llegaría... tendría que hacer cambio en Alcázar.	/RE(+HII +OTRO+))/
70	C- Ahá.	/C(Ruido)/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
71	RE- ¿eh? pero, vamos, si pudiera coger este primero sería ideal. Espera un momentito que te doy el número de teléfono de Almería a ver si te pueden poner en contacto con él. Mira, el teléfono es el... bueno, nueve cincuenta de prefijo, y luego el número del jefe de estación es veinticinco...	/RE(Ruido+COMENT+ INF(TELEF+))/
72	C- Sí...	/C(Ruido)/
73	RE- once...	/RE(+TELEF+)/
74	C- Sí...	/C(Ruido)/
75	RE- treinta y cinco.	/RE(+TELEF)]
76	C- Vale, gracias.	/C(DESP)/
77	RE- Venga, a ti. Gracias. Hasta ahora.	/RE(DESP)/

Diálogo 19/35

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información de RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Sí, buenas tardes.	/C(S)/
3	RE- Hola.	/RE(S)/
4	C- [...] qué posibilidades hay para ir a Madrid el sábado en coche litera?	CONV[/C(Q([...]+TR+DEST+F+CL))/
5	RE- Pues hay un tren que sale a las diez de la noche...	/RE(RESP(TR+H+))/
6	C- A las diez de la noche.	/C(Ruido)/
7	RE- Sí, que llega a Madrid a las siete de la mañana.	/RE(Ruido++Hll)/
8	C- Ahá. ¿Y qué precio tiene?	/C(Ruido+Q(P))/
9	RE- A ver, un momentito. Pues en litera son seis mil doscientas.	/RE(Ruido+RESP(CL+P))/]
10	C- Vale, muchas gracias.	/C(DESP)/
11	RE- Vale, a usted. Hasta luego.	/RE(DESP)/

Diálogo 19/36

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información de RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Hola, buenas tardes.	/C(S)/
3	RE- Hola.	/RE(S)/
4	C- Mire, por favor, quería saber a ver si había algún enlace entre Barcelona-Sants y San Celoni a partir de las diez y media. Es decir, llega un tren a las diez y media a Sants, que viene de Madrid...	CONV[/C(Q(TR+Ep+DEST+HL)+Q(TR+))]/
5	RE- Ahá.	/RE(Ruido)/
6	C- y ¿hay posibilidad de llegar hasta San Celoni?	/C(+DEST))/
7	RE- ¿Para el día de hoy?	/RE(Q(F))/
8	C- Sí.	/C(RES(AFI))/
9	RE- A ver, espere un momentito, por favor.	/RE(APLAZ)/
10	C- Gracias.	/C(FORMC)/
11	RE- No, no hay ningún enlace ¿eh? a partir de esa hora.	/RE(RES(NEG(TR+HL)))/
12	C- Vale, nada, no, ni a Granollers..., nada.	/C(Ruido+ CONF(NEG(TR+DEST)))/
13	RE- No, porque es que el último que va en esa dirección es a las diez y veintitrés.	/RE(NEG+INFA(ORD+O))]/
14	C- De acuerdo.	/C(DES)/
15	RE- Sí.	/RE(DES)/
16	C- Gracias.	/C(DES)/
17	RE- Vale, de acuerdo, hasta ahora.	/RE(DES)/

Diálogo 19/37

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información de RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Hola, buenas tardes.	/C(S)/
3	RE- Hola.	/RE(S)/
4	C- He comprado un billete del Talgo para esta noche a las once...	CONV[/C(INT(TTREN+F+ TEMP)+)/
5	RE- Sí...	/RE(Ruido)/
6	C- y entonces he visto que puedo... que por horarios veo que puedo salir antes. ¿Hay alguna posibilidad de cambiar ese billete?	/C(+COMENT(H)+Q(TEMP+CAMB)) /
7	RE- Bueno, hay un tren anterior a las diez de la noche.	/RE(RESP(ORD+H))/
8	C- Anterior.	/C(Ruido)/
9	RE- Sí.	/RE(Ruido)/
10	C- ¿Podría coger el Estrella de las...?	/C(Q(CAMB(TTREN+H+)))/
11	RE- Sí.	/RE(Ruido)/
12	C-¿de las nueve y media?	/C(+H)/
13	RE- No, a las nueve y media no hay ¿eh?	/RE(NEG(H))/
14	C- ¿o...?	/C(Q(INDEF))/
15	RE- A las diez. El Estrella es el de las diez.	/RE(INF(TTREN+H))/
16	C- ¡Ah! es a las diez.	/C(CONF(H))/
17	RE- Sí.	/RE(AFI)/
18	C- ¡Ah! Es que tengo un horario que me pone aquí a las nueve y media un Estrella.	/C(COMENT(H+TTREN))/
19	RE- Pero verás que no va a Madrid.	/RE(ACL(DEST))/
20	C- ¡Ah, vale!	/C(AC)/
21	RE- Ese va para... tiene otra dirección, va a Bilbao y San Sebastián.	/RE(INF(TTREN+DEST))/
22	C- ¡Ah, vale! Pensaba que... Es para ir a Lérida.	/C(Ruido+COMENT(DEST))/
23	RE- ¡Ah, bueno! entonces sí.	/RE(RESP(AFI))/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
24	C- ¿Sí?	/C(CONF(CAMB(TTREN+H)))/
25	RE- Entonces sí puedes. Pasa por taquillas y que te lo cambien, sí.	/RE(AFI+PROC(T))/
26	C- Sí.	/C(Ruido)/
27	RE- Sí, sí, porque desde luego a Lérida el de las diez no va.	/RE(Ruido)/
28	C- Vale.	/C(Ruido)/
29	RE- Claro, yo te lo miraba a Madrid.	/RE(Ruido)/
30	C- Vale. Pues entonces qué es lo que habría...	/C(Ruido+Q(PROC))/
31	RE- Tienes que pasar por taquillas ¿eh?	/RE(Resp(PROC))/
32	C- Taquillas.	/C(CONF(PROC))/
33	RE- Sí.	/RE(AFI)/
34	C- Una cualquiera es igual.	/C(Q(Et))/
35	RE- Por Sants, Paseo de Gracia o Estación de Francia...	/RE(Resp(Et+))/
36	C- Vale.	/C(Ruido)/
37	RE- ¿eh? y ahí te harían el cambio, sí.	/RE(+Et)/
38	C- Ah, vale, perfecto.	/C(Desp)/
39	RE- Sí.	/RE(Desp)/
40	C- Muchas gracias.	/C(Desp)/
41	RE- Vale, de acuerdo.	/RE(Desp)/
42	C- Adiós.	/C(Desp)/
43	RE- Hasta luego.	/RE(Desp)/

Diálogo 19/38

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información de RENFE, buenas tardes.	/RE(S)
2	C- Buenas tardes. Por favor, ¿los trenes que salen a partir de ahora hacia estación de Tortosa?	/C(S)/ CONV[/C(Q(H+HL+DEST))/
3	RE- Sí, vamos a ver. Mire, hay uno a las seis y tres minutos...	/RE(Ruido+RESP(H+))/
4	C- Sí...	/C(Ruido)/
5	RE- otro a las siete treinta y tres...	/RE(+H)/
6	C- Sí...	/C(Ruido)/
7	RE- y me temo que es el último. Ya es el último este ¿eh?	/RE(+ORD))/
8	C- A las seis y tres...	/C(PET(REPE(H)))/
9	RE- Y otro a las siete y media.	/RE(REPE(H))/
10	C- A las siete y treinta y tres (solapado).	/C(Ruido)/
11	RE- Sí.	/RE(Ruido)/]
12	C- Vale, muchas gracias.	/C(DESP)/
13	RE- Vale, hasta ahora.	/RE(DESP)/
14	C- Adiós (solapado).	/C(DESP)/

Diálogo 19/39

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información de RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Hola, buenas tardes. Por favor, ¿me podría dar horarios para ir a Vilanova desde San Andrés Condal?	/C(S)/ CONV[/C(Q(H+DEST+Ep))/
3	RE- Sí, a ver, un momentito.	/RE(APLAZ)/
4	C- Sí, gracias.	/C(FORMC)/
5	RE- Bueno, hay cuatro trenes que salen cada hora.	/RE(RESF(FR+))/
6	C- Sí.	/C(Ruido)/
7	RE- Lo hacen a y un minuto...	/RE(+H+)/
8	C- Sí...	/C(Ruido)/
9	RE- a y cinco...	/RE(+H+)/
10	C- Sí...	/C(Ruido)/
11	RE- a y treinta y uno...	/RE(+H+)/
12	C- Sí...	/C(Ruido)/
13	RE- y a y treinta y cinco.	/RE(+H+)/
14	C- De todas...	/C(CONF(FR))/
15	RE- De cada hora.	/RE(+FR)/
16	C- De todas las horas, desde San Andrés Condal.	/C(CONF(FR+Ep))/
17	RE- ¡Ay! Perdona, te he dado de Paseo de Gracia, perdona, perdona, que te lo rectifico. Mira, los de y uno que te he dado salen de San Andrés Condal a y cincuenta y dos...	/RE(CORR(H+))/
18	C- Sí...	/C(Ruido)/
19	RE- los otros son a y cincuenta y siete...	/RE(+H+)/
20	C- Sí...	/C(Ruido)/
21	RE- a y veintidós y a y veintisiete.	/RE(+H)/
22	C- Para ir a Vilanova ¿eh?	/C(CONF(DEST))/
23	RE- Exacto.	/RE(AFI)/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
24	C- ¿Cuánto tardan? más o menos.	/C(Q(DTRAY))/
25	RE- Pues, mira, desde ahí desde esa estación son cuarenta y cinco... (para sí) pues cincuenta minutos.	/RE(Resp(Ruido+DTRAY))/]
26	C- Cincuenta minutos. Muy bien.	/C(Desp)/
27	RE- Sí.	RE(Desp)/
28	C- Muchas gracias.	/C(Desp)/
29	RE- Vale, de acuerdo. Hasta ahora.	/RE(Desp)/

Diálogo 19/40

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información de RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Hola, buenas tardes. ¿Me podría decir los trenes de largo recorrido, bueno, los que pasan por Lleida a partir de más o menos de esta hora?	/C(S)/ CONV[/C(Q(H+TTREN+DEST+HL)) /
3	RE- De ¿Barcelona a Lleida?	/RE(Q(CONF(O+DEST))) /
4	C- Sí.	/C(Resp(AFI)) /
5	RE- A ver, un momentito. Ahora a las cinco y media hay un Intercity...	/RE(Resp(Ruido+H+TTREN+)) /
6	C- Sí...	/C(Ruido) /
7	RE- a las seis y media un Expreso...	/RE(+H+TTREN+) /
8	C- A las seis y media ¿qué es un Estrella el Expreso?	/C(Ruido+Q(TTREN)) /
9	RE- Sí, el Expreso, sí.	/RE(Resp(AFI)) /
10	C- Vale.	/C(Ruido) /
11	RE- y luego a las siete hay un Cataluña Express.	/RE(+H+TTREN) /
12	C- Cataluña Express. Con el bono de asiento lo puedo coger ¿no? ¿Cataluña Express?	/C(Ruido+Q(OF)) /
13	RE- No.	/RE(Resp(NEG)) /
14	C- No.	/C(CONF(NEG)) /
15	RE- No.	/RE(NEG) /
16	C- Vale. Pues... Y ¿después de las seis y media?	/C(Ruido+Q(H+TTREN+DEST+ HL)) /
17	RE- Pues a las nueve y media otro Expreso.	/RE(Resp(H+TTREN)) /]
18	C- Nueve y media (para sí). Vale. Moltes gracias.	/C(Desp) /
19	RE- Muy bien, adeu.	/RE(Desp) /
20	C- Adeu.	/C(Desp) /
21	RE- Adeu (solapado).	/RE(Desp) /

Diálogo 19/41

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información de RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Hola, buenas tardes.	/C(S)/
3	RE- Hola.	/RE(S)/
4	C- Mire. Era solo para hacerle una pregunta.	CONV[/C(INT)/
5	RE- Sí.	/RE(Ruido)/
6	C- Para Badajoz...	/C(Q(DEST+))/
7	RE- Sí...	/RE(Ruido)/
8	C- están, por ejemplo para el día veintitrés, que aún falta, pero, claro, por si acaso quiero preguntarlo, el veintitrés de diciembre están... ¿hay libre todavía o hay que reservar ya?	/C(+F+Ruido+PV))/
9	RE- Hombre, yo por el día que es le aconsejo que lo vaya haciendo.	/RE(Resp(PV))/
10	C- ¡Vaya!	/C(Ruido)/
11	RE- Claro.	/RE(Ruido)/
12	C- Es que no lo sabemos con seguridad todavía.	/C(COMENT)/
13	RE- Ya. Hombre ¿sabe ya para qué tren... en qué tren quiere viajar?	/RE(Ruido+Q(TR))/
14	C- Bueno, de día, claro.	/C(Resp(TEMP+))/
15	RE- Ya... No...	/RE(Ruido)/
16	C- De día a...	/C(+TEMP+))/
17	RE- En el Talgo o...	/RE(Q(TTREN)) /
18	C- Pues el Talgo será, no sé.	/C(Resp(TTREN-AFI-NEG))/
19	RE- Como quiera.	/RE(Ruido)/
20	C- [...] sí que es el Talgo.	/C([...]+TTREN)/
21	RE- Hay el Talgo que sale a las ocho y media...	/RE(INF(TTREN+H+))/
22	C- Sí, sí.	/C(Ruido)/
23	RE- y si no, para esas fechas saldrá el Torre del Oro a las nueve y media también de la mañana.	/RE(+TTREN+H+))/
24	C- De la mañana.	/C(Ruido)/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
25	RE- Sí.	/RE(Ruido)/
26	C- De momento sí ¿verdad?	/C(Q(CONF(PV)))/
27	RE- Hombre, no he mirado. Espérese a ver. ¿En cuál le va bien? ¿en el Talgo?	/RE(APLAZ+Q(TTREN))/
28	C- El Talgo, creo yo.	/C(Resp(TTREN))/
29	RE- A ver. A ver, de momento quedan.	/RE(Ruido+Resp(AFI))/
30	C- De momento quedan.	/C(Ruido)/
31	RE- Quedan. En segunda hay bastantes; en primera muy poquitas, pero de segunda hay todavía bastantes.	/RE(Ruido+INF(CL+PV))/
32	C- Ahá.	/C(Ruido)/
33	RE- Sí.	/RE(Ruido)/
34	C- Bueno, pues ya...	/C(Ruido)/
35	RE- En cuanto lo tengan concretado, desde luego yo sí que le aconsejo que lo haga ¿eh?	/RE(COMENT)/]
36	C- Claro, de acuerdo.	/C(DESP)/
37	RE- Sí.	/RE(DESP)/
38	C- Muy amable.	/C(DESP)/
39	RE- Vale, nada. Hasta luego.	/RE(DESP)/

Diálogo 19/42

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información de RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Hola, buenas tardes. Óigame, ¿podría decirme los trenes de cercanías cada cuanto pasan más o menos?	/C(S)/ CONV[/C(Q(TTREN+FR))]/
3	RE- Para dónde.	/RE(Q(DEST))/
4	C- Para... de San Feliu a Barcelona.	/C(RESPO+DEST)/
5	RE- De San Feliu a Barcelona. A ver. Pues mire, hay cuatro trenes que salen cada hora, salen.	/RE(Ruido+RESP(FR+))/
6	C- San Feliu de Llobregat ¿eh?	/C(CONF(O))/
7	RE- Sí, claro.	/RE(AFI)/
8	C- Sí.	/C(Ruido)/
9	RE- Sí. A ver, ¿a partir de qué hora le va bien? y así ya le doy...	/RE(Ruido+Q(HL)+Ruido)/
10	C- A partir de las ocho y media de la noche.	/C(RESPLHL)/
11	RE- ¿Del día de hoy?	/RE(Q(F))/
12	C- Sí.	/C(RESPAFI)/
13	RE- A ver, pues tiene, por ejemplo, a las ocho y veintidós minutos...	/RE(Ruido+INF(H+))/
14	C- A las ocho y veintidós...	/C(Ruido)/
15	RE- otro a las ocho treinta y cinco...	/RE(+H+)/
16	C- Ocho treinta y cinco...	/C(Ruido)/
17	RE- ocho cincuenta y dos...	/RE+H)/
18	C- Ocho cincuenta y dos...	/C(Ruido)/
19	RE- a las nueve y doce...	/RE(+H+)/
20	C- ¡Ah! pues vale, muy bien, me va bien y... Nueve y doce ¿no?	/C(AC+Q(CONF(H)))/
21	RE- Sí.	/RE(RESPAFI)/
22	C- Y para volver el último ¿dónde...? De Barcelona para volver ¿cuál es?	/C(Q(ORDregr+Oregr))/
23	RE- A ver ¿desde qué estación saldrá?	/RE(Q(Ep))/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
24	C- De Sants. No, de Cataluña.	/C(RESP(Ep+CORR(Ep)))/
25	RE- De Cataluña. A ver. A ver, el último será a las diez y treinta minutos, diez y media.	/RE(Ruido+RESP(ORD+H))/]
26	C- Bien, muchas gracias ¿eh?	/C(DESP)/
27	RE- Vale, a usted, adiós.	/RE(DESP)/
28	C- Adiós.	/C(DESP)/

Diálogo 19/43

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información de RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Hola, buenas tardes.	/C(S)/
3	RE- Hola.	/RE(S)/
4	C- Quería saber, cuánto valdría la tarifa Barcelona-Andorra.	CONV[/C(Q(P+O+DEST))]/
5	RE- No hay tren a Andorra ¿eh?	/RE(NEG(TR+DEST))/
6	C- ¿No hay?	/C(Q(CONF(NEG(TR+DEST))))/
7	RE- No. No hay línea ferroviaria.	/RE(Resp(NEG))/
8	C- ¿Sabe usted quien la cubra en autocar a [...] o...?	/C(Q(OTRO))/
9	RE- Pues la verdad es que lo desconozco, pero creo que en su momento... Yo lo llegué a hacer una vez, pero era creo que el Alsina y Graells.	/RE(Resp(OTRO))/
10	C- ¿Cuál?	/C(PET(REPE))/
11	RE- Alsina y Graells, creo... Creo... Ahora ya no lo puedo confirmar ¿eh? pero...	/RE(REPE)/
12	C- Vale, muchas gracias.	/C(Desp)/
13	RE- Vale, a usted. Adiós.	/RE(Desp)/

Diálogo 22/1

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- [...] tardes.	/C(S)/
3	RE- Sí.	/RE(Ruido)/
4	C- [...] para Valencia, ¿qué trenes hay?	CONV[/C(Q[...] + DEST + TR)]/
5	RE- ¿Para Valencia? El viaje ¿qué lo piensa hacer usted? ¿Mañana?	/RE(Q(DEST) + Q(F))/
6	C- ¿Perdone?	/C(Q(PET(REPE)))/
7	RE- ¿Para mañana o para hoy es esto?	/RE(Q(F))/
8	C- Para otro día.	/C(Resp(F))/
9	RE- A ver, un momentico. Ahora miro, un momentico. Pues ya el próximo a las siete en punto de la tarde de la estación de Sants que llegaría a la diez y media, a las siete y media tiene otro que llega a las once y cinco, a las ocho y media que llega a las once veinticinco y el último hoy por ser viernes es a las diez y media de la noche lo que pasa es que llega casi a las tres de la mañana.	/RE(APLAZ + Resp(ORD + H + Ep + Hll + H + Hll + H + Hll + ORD + H + Hll))/
10	C- O sea, siete treinta.	/C(CONF(H))/
11	RE- Sí.	/RE(AFI)/
12	C- Es decir [...]	/C([...])/
13	RE- Es un tren Talgo, el que baja de Montpellier, entonces lo único que pasa es que ya casi, si es el que le interesa, para que no nos llevemos desilusiones déjeme que le mire cómo anda de plazas porque normalmente, normalmente, los viernes... iba a decir, suele haber... hombre, bofetadas no, pero vamos, los trenes van muy llenos para...	/RE(INF(TTREN + PRO(PV) + COMENT(PV)))/
14	C- Estupendo, sí, mírelo, por favor.	/C(AC(PV))/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
15	RE- Un momentico. Mire, queda en este tren ahora mismo tan solo primera clase. Quedarían veintiocho plazas de no fumador y siete de fumador.	/RE(APLAZ+INF(CL+PV+NOT(FUM)+CL+PV+FUM))/
16	C- De segunda [...].	/C(Q(CL[...]))/
17	RE- En segunda, espere, deje que se lo miro también, un momentico. Claro, hay más, o sea, este fin de semana para mí, que es el previo al puente de la Purísima...	/RE(APLAZ+Ruido)/
18	C- Claro.	/C(Ruido)/
19	RE- yo no sé qué demonios ha pasado pero ha habido una cantidad de movimiento...	/RE(Ruido)/
20	C- Ya, ya.	/C(Ruido)/
21	RE- Nos hace feliz a la RENFE, todo hay que decirlo. Pues, mire, de sentadas, en el tren de las siete de la tarde...	/RE(Ruido+INF(CL+TTREN+))/
22	C- ¿Si?	/C(Ruido)/
23	RE- quedan exactamente dos... cuatro... seis... siete plazas.	/RE(+PV)/
24	C- Segunda.	/C(CONF(CL))/
25	RE- En segunda clase. Y entonces vamos a ver, el otro que quedaba era el Euromed, un momentico. En el que sí que parece que quedan plazas, aunque yo nunca pondría la mano en el fuego, sería en el de las ocho y media de la tarde, que ahí quedarían cincuenta y ocho plazas en turista y unas treinta, treinta y una en preferente.	/RE(AFI+Ruido+APLAZ+COMENT+INF(TTREN+PV+CL+PV+CL))/
26	C- [...].	/C([...])/
27	RE- Es un Euromed. Es de estos trenes que se anuncian, que han salido nuevos. Para que se haga una idea la tarifa de este tren en clase turista viene a ser unas cuatro mil seiscientas pesetas y en preferente son seis mil quinientas. En preferente iría incluida la cena.	/RE(INF(TTREN+Ruido+INF(A(CL+P+CL+P+OTRO)))]
28	C- Ya [...]. Pues muy agradecido ¿eh?	/C([...]+DESP)/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
29	RE- Para una vez si nos llama con un... Bueno, también somos difíciles de localizar, pero llamándonos con un poquillo más de tiempo...	[/RE(COMENT+)/]
30	C- Sí...	/C(Ruido)/
31	RE- lo mismo que yo ahora le miro las plazas, podemos hacer una reserva, o incluso le podemos vender el billete por teléfono.	/RE(COMENT(MC))/
32	C- ¡Ah, bien! La reserva ¿hasta cuándo la guardan?	/C(Ruido+Q(PLr))/
33	RE- La reserva, pongamos, usted nos llama un día, equis, y el viaje lo hace con cierto tiempo, usted la tiene durante cuarenta y ocho horas...	/RE(RESP(PLr+))/
34	C- Ahá.	/C(Ruido)/
35	RE- si nos llama el día anterior al viaje, la reserva tendría que retirarla dos horas antes de la salida del tren o antes...	/RE(+PLr)/
36	C- Antes.	/C(Ruido)/
37	RE- y entonces ya la venta a domicilio casi, pregunto, para que lo sepa usted todo, ¿vive usted en Barcelona ciudad?	/RE(INFA(ED+Q(Led)))/
38	C- [...].	/C([...])/
39	RE- Pues los billetes que me quiera comprar, llevarlos al domicilio que sea de Barcelona ciudad, cuatrocientas setenta y cinco pesetas un motorista. También siempre aconsejo hacerlo o si quiere marchar por la tarde, por la mañana o el día anterior.	/RE(INFA(Ped)+Ruido)/]
40	C- [...] Pues muchas gracias.	/C(DESP)/
41	RE- Gracias a usted. Hasta otra. Adiós.	/RE(DESP)/

Diálogo 22/2

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Hola, buenas tardes.	/C(S)/
3	RE- Sí, dígame.	/RE(CONTC)/
4	C- ¿Podría decir, por favor, cuál es el último tren, a qué hora sale hacia San Vicente?	CONV[/C(Q(ORD+H+DEST))/
5	RE- ¿De Calder? Ahora mismo le digo, un momentico. ¿Lo tomará usted en la estación de Sants?	/RE(Q(DEST)+APLAZ+Q(Ep))/
6	C- Bien.	/C(RES(AFI))/
7	RE- Veintidós treinta y cinco, a las diez treinta y cinco de la noche.	/RE(RES(H))/
8	C- A las diez tre... este es el último ¿no?	/C(Ruido+CONF(ORD))/
9	RE- Sí señor.	/RE(AFI)/
10	C- Vale, pues muchas gracias.	/C(DES(P))/
11	RE- A usted. Hasta luego. Adiós.	/RE(DES(P))/

Diálogo 22/3

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información RENFE, buenos días.	/RE(S)/
2	C- Oig... ¿Dígame? [...].	/C(CONTC)/
3	RE- Sí.	/RE(CONTC)/
4	C- Hola, buenos di...	/C(S)/
5	RE- Buenas tardes, dígame.	/RE(S+CONTC)/
6	C- Perdone, perdone. Quería, por favor, saber ¿trenes mañana por la tarde...?	CONV[/C(Ruido+Q(TR+F+ TEMP+))/
7	RE- Hmm...	/RE(Ruido)/
8	C- de Balenyá a Barcelona, por favor.	/C(+O+DEST)/
9	RE- Ahora.	/RE(APLAZ)/
10	C- [...] por la tarde, sí, sobre las seis de la tarde. A partir de las seis de la tarde.	/C(+[...]+TEMP+HL)/
11	RE- Un momentico. Ahora se lo buscaré. ¡Ah! y ¿qué iba a decir? No me pida perdón por esto del buenas tardes, buenos días, que nosotros aquí trabajando y al final ya no sabes...	/RE(APLAZ+Ruido)/
12	C- No sabes, es verdad, sí, es cierto ¿eh?	/C(Ruido)/
13	RE- Me dijo de Balenyá... vamos a ver, Balenyá, Balenyá...	/RE(Ruido)/
14	C- ¿Verdad que Balenyá es la estación que hay [...]?	/C(Q(E+[...]))/
15	RE- Sí, hay una que se llama... o sea, hay una... está Vic y viniendo hacia Barcelona...	/RE(RES(E)+)/
16	C- Luego está Balenyá.	/C(TERM(E))/
17	RE- Balenyá... [...]. A partir de las seis, siete de la tarde hay uno a las dieciocho diez, a las seis y diez de la tarde...	/RE(+E+RESP(HL+H+))/
18	C- ¿Dieciocho diez...?	/C(Ruido)/
19	RE- a las diecinueve doce...	/RE(+H+)/
20	C-Diecinueve doce...	/C(Ruido)/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
21	RE- y ya el siguiente sería a las diecinueve cincuenta y una.	/RE(+ORD+H)/
22	C- Diecinueve cincuenta. Y esto mañana ¿eh?	/C(Ruido+Q(CONF(H)))/
23	RE- Señora, ya casi puestos a apuntar, apunte el siguiente...	/RE(PET(ORD+H))/ /C(Ruido)/
24	C- Sí.	/C(Ruido)/
25	RE- que es a las veintiuna cuarenta y dos que ya sería el último.	/RE(INF(H+ORD))/ /C(Ruido+Q(Hll))/ /RE(RESP(TR+Ell+Hll))/ /C(Q(TR+Hll))/ /RE(RESP(Hll))/ /C(Ruido)/
26	C- Vale. Este ¿a qué hora llega?	/C(Ruido+Q(Hll))/ /RE(RESP(Hll))/ /C(Ruido)/
27	RE- Este último de las veintiuna cuarenta y dos, por ejemplo a Plaza de Cataluña, al centro de Barcelona, llegaría a las veintidós cincuenta y ocho.	/RE(RESP(TR+Ell+Hll))/ /C(Q(TR+Hll))/ /RE(RESP(Hll))/ /C(Ruido)/
28	C- [...] El otro, el de las diecinueve cincuenta y una ¿a qué hora?	/C(Q(TR+Hll))/ /RE(RESP(Hll))/ /C(Ruido)/
29	RE- Veintiuna catorce. A las nueve catorce.	/RE(RESP(Hll))/ /C(Ruido)/
30	C- A las veintiuna catorce.	/C(Ruido)/
31	RE- Y el de las diecinueve doce llega a las veinte treinta y una.	/RE(+TR+Hll))/ /C(Ruido)/
32	C- Muy bien. Ya que es usted tan amable y tan simpático...	/C(Ruido)/
33	RE- Sí, dígame.	/RE(Ruido)/
34	C- ¿por qué no me dice también trenes de Plaza de Cataluña a Sabadell el domingo a partir de las siete de la mañana, por favor?	/C(Q(TR+Ep+DEST+F+HL))/ /RE(Ruido+RESP(H+))/ /C(Ruido)/
35	RE- Un segundico. Espere, espere que me sitúe. Plaza de Cataluña a partir de las siete de la mañana domingo. A ver, si pueden, hay uno a las seis cuarenta y cuatro, un poquito antes...	/RE(Ruido+RESP(H+))/ /C(Ruido)/
36	C- Sí.	/C(Ruido)/
37	RE- que este llegaría... ¿Qué Sabadell le gusta? ¿Sur? ¿centro? ¿norte?	/RE(+Hll -Interrumpido-+Q(Ell))/ /C(RESP(Ell))/ /RE(Ruido+Hll)/
38	C- Centro.	/C(RESP(Ell))/ /RE(Ruido+Hll)/
39	RE- Centro. Llegaría a las siete dieciocho.	/RE(Ruido+Hll)/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
40	C- Un poquitín más tarde.	/C(PET(INF(TR+TEMP)))/
41	RE- Siete cuarenta y cuatro.	/RE(INF(H))/
42	C- ¿Llega a qué hora?	/C(Q(HII))/
43	RE- Ocho diecisiete.	/RE(Resp(HII))/
44	C- Este tengo que coger yo.	/C(COMENT)/
45	RE- O ocho once, que llegaría a las ocho cuarenta y dos.	/RE(+H+HII)/
46	C- ¿Ocho cuarenta...?	/C(PET(REPE(HII)))/
47	RE- Cuarenta y dos.	/RE(REPE(HII))/
48	C- Muy bien.	/C(Ruido)/
49	RE- Esto sería fin de semana, sábado o domingo o festivos.	/RE(INFA(TEMP))/]
50	C- Perfecto, muchísimas gracias.	/C(DESP)/
51	RE- Gracias a usted.	/RE(DESP)/]
52	C- Gracias, buenas tardes. Adiós.	/C(DESP)/
53	RE- Hasta luego. Adiós (solapado).	/RE(DESP)/

Diálogo 22/4

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Hola, buenas tardes, mire...	/C(S)/
3	RE- Sí (solapado).	CONV[/RE(Ruido)/
4	C- ¿me podría decir si esta tarde ha habido alguna avería, algún problema, en la línea que va a San Celoni?	/C(Q(OTRO))/
5	RE- ¿A San Celoni? Se lo voy a mirar, un segundico. Decirnos no nos han dicho nada pero...	/RE(Q(OTRO)+APLAZ+Ruido)/
6	C- Sobre las cinco más o menos.	/C(+H)/
7	RE- Ahora se lo miraré, un momentico, por favor. No, mire, he estado ahora consultando con el puesto de mando y no, no, no ha habido ninguna incidencia, no señora.	/RE(APLAZ+RESP(NEG(OTRO)))/
8	C- [...] es que había salido en el de las cuatro treinta y seis...	/C([...]+COMENT)/
9	RE- Sí...	/RE(Ruido)/
10	C- aquí de San Andrés Condal para [...] y con la hora que es y no...	/C(COMENT)/
11	RE- Pues ya digo... O sea, ahora... Vamos, básicamente he estado consultado el ordenador que tenemos con puesto de mando y, vamos, no ha habido ninguna incidencia, no señora.	/RE(REPE(NEG(OTRO)))/]
12	C- Muchas gracias.	/C(DESP)/
13	RE- Nada. Hasta otra. Adiós.	/RE(DESP)/

Diálogo 22/5

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Hola, buenas tardes.	/C(S)/
3	RE- Un momentito, por favor.	/RE(APLAZ)/
4	C- Sí.	/C(Ruido)/
5	RE- Dígame, por favor.	/RE(CONTC)/
6	C- Mire, yo tengo que hacer una pregunta.	[/C(INT)/
7	RE- Sí.	/RE(Ruido)/
8	C- ¿Me podría decir los trenes que hay desde...? ¿el domingo?	/C(Q(TR+F+))/
9	RE- Sí.	/RE(Ruido)/
10	C- De origen Sagunto a destino Teruel.	/C(+O+DEST)/
11	RE- Sagunto-Teruel. A ver, un momentico, ahora se lo busco. Vamos a ver. A las nueve treinta y cinco de la mañana...	/RE(Ruido+APLAZ+RESP(H+))/
12	C- Sí...	/C(Ruido)/
13	RE- que llega a las doce cero cuatro a Teruel...	/RE(+Hll+)/
14	C- Sí...	/C(Ruido)/
15	RE- a las quince cincuenta y cinco...	/RE(+H+)/
16	C- Eso el domingo ¿eh?	/C(CONF(H))/
17	RE- Sí señora, que llega a las dieciocho veinticuatro...	/RE(AFI+Hll+)/
18	C- Sí...	/C(Ruido)/
19	RE- y diecinueve diez...	/RE(+H)/
20	C- Sí...	/C(Ruido)/
21	RE- que llega a las veintiuna treinta y nueve. Todos estos trenes son de tipo regional...	/RE(+Hll+TTREN+)/
22	C- Sí...	/C(Ruido)/
23	RE- habría que comprar el billete el mismo domingo...	/RE(+Fb+)/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
24	C- Sí...	/C(Ruido)/
25	RE- y para que se haga una idea del precio, son no llega a mil pesetas, novecientas sesenta.	/RE(+P)/
26	C- Vale. Ahora otra cosa, por favor.	/C(Ruido+INT)/
27	RE- Sí, dígame.	/RE(CONTC)/
28	C- En viernes...	/C(Q(TEMP+))/
29	RE- Sí.	/C(Ruido)/
30	C- en origen también...	/C(+O+))/
31	RE- ¿Sagunto-Teruel o Teruel-Sagunto?	/RE(Q(O+DEST))/
32	C- A ver, no. Teruel-Sagunto.	/C(RES(Ruido+O+DEST))/
33	RE- Un viernes.	/RE(CONF(TEMP))/
34	C- Un viernes.	/C(AFI)/
35	RE- Sí, un momentico que también se lo miro ahora. Pues también hay tren de Teruel a Sagunto un viernes.	/RE(APLAZ+RESP(O+DEST+TEMP+))/
36	C- Sí.	/C(Ruido)/
37	RE- Sería a las siete quince de la mañana...	/RE(+H+)/
38	C- Sí...	/C(Ruido)/
39	RE- que llega a las nueve veintiocho...	/RE(+HII+)/
40	C- Sí...	/C(Ruido)/
41	RE- a las doce treinta y ocho...	/RE(+H+)/
42	C- Sí...	/C(Ruido)/
43	RE- que llega a las catorce cincuenta y dos...	/RE(+HII)/
44	C- Sí...	/C(Ruido)/
45	RE- y a las dieciséis cincuenta y nueve que llega a las veintiuna quince.	/RE(+H+HII)/
46	C- Muy bien, vale.	/C(AC)/
47	RE- Una cosa, sobre la tarifa que le dije, vamos a poner mil pesetas...	/RE(INFA(DCTO+))/
48	C- Sí...	/C(Ruido)/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
49	RE- en ida y vuelta, la vuelta se puede realizar, se puede comprar el billete de ida y vuelta...	/RE(+TTRAY+)/
50	C- Sí...	/C(Ruido)/
51	RE- con la condición de que la vuelta se realice, como muy tarde, al cabo de quince días...	/RE(+COMENT+)/
52	C- Sí...	/C(Ruido)/
53	RE- o antes...	/RE(+COMENT+)/
54	C- Sí...	/C(Ruido)/
55	RE- en los próximos quince días, y entonces viene a haber un diez por ciento de descuento...	/RE(+COMENT+DCTO)/
56	C- Va, de acuerdo.	/C(Ruido)/
57	RE- que siempre, algo es algo.	/RE(Ruido)/]
58	C- Ya, ya, de acuerdo. Muy bien.	/C(DESP)/
59	RE- Que vaya bien. Hasta luego.	/RE(DESP)/
60	C- Gracias ¿eh?	/C(DESP)/
61	RE- Adiós.	/RE(DESP)/
62	C- Adiós.	/C(DESP)/

Diálogo 22/6

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Hola, buenas tardes.	/C(S)/
3	RE- Sí.	/RE(Ruido)/
4	C- ¿Me podría decir, por favor, el precio del billete de Badajoz a Barcelona?	CONV[/C(Q(P+O+DEST))]/
5	RE- Badajoz-Barcelona. ¿Más o menos qué día quiere hacer el viaje? ¿Lo sabe?	/RE(Ruido+Q(F))/
6	C- Tendría que ser el veintinueve del doce.	/C(Resp(F))/
7	RE- Veintinueve del doce. Espere. Ahora mismo le digo el precio. Veintisiete doscientos dos. Barcelona (para sí). Ya de paso le diré los horarios, porque mucho me temo que si hay tren, serán trenes que van de día. Un segundo, por favor.	/RE(Ruido+APLAZ+Ruido+COMENT+APLAZ)/
8	C- Ahá.	/C(Ruido)/
9	RE- Sí, lo que decía. Son dos trenes que funcionan... hacen el viaje de día. El más rápido, que es el Talgo...	/RE(Ruido+Resp(TR+TTREN+))/
10	C- Sí...	/C(Ruido)/
11	RE- son ocho mil pesetas en segunda clase, diez mil cuatrocientas en primera. El tren sale a las ocho y cuarto de la mañana de Badajoz...	/RE(+P+CL+P+CL+H+O+)/
12	C- Sí...	/C(Ruido)/
13	RE- y llega a las veinte treinta aquí a la estación de Sants; y en el otro que tenemos, en el Intercity...	/RE(+HII+EII+TTREN+)/
14	C- Sí...	/C(Ruido)/
15	RE- bueno, diurno, le llamamos, aunque es parecido al Talgo, es un tipo Intercity, saldría a las diez cuarenta de la mañana, llega a las veinte cuarenta y cinco, y en este caso son seis mil cuatrocientas en segunda y ocho mil trescientas en primera.	/RE(+COMENT+H+HII+P+CL+P+CL)/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
16	C- Ahá. Y de noche no hay ninguno.	/C(Ruido+CONF(TEMP))/
17	RE- No hay ninguno, no señora.	/RE(NEG ⁶]
18	C- Vale. Gracias.	/C(DESP)/
19	RE- A usted. Hasta luego. Adiós.	/RE(DESP)/

⁶ Es una negación que en realidad constituye una afirmación, porque confirma una negación del interlocutor.

Diálogo 22/7

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Hola, buenas tardes. ¿Podría indicarme, por favor, el nocturno para Cartagena...?	/C(S)/ CONV[/C(Q(TR+))/
3	RE- Sí...	/RE(Ruido)/
4	C- ¿hora de salida y de llegada?	/C(Q(+H+Hll))/
5	RE- Los viernes y los domingos, salida de aquí, de la estación de Sants, a las veintidós treinta y la llegada... Espere, que la memoria no me da para tanto. En seguida se lo digo, un momentico.	/RE(RESP(FR+Ep+H+APLAZ))/
6	C- Muy bien.	/C(Ruido)/
7	RE- La llegada es a las ocho cincuenta y dos de la mañana a Cartagena. De regreso, este mismo tren, también solo funciona los viernes y los domingos.	/RE(RESP(Hll+FRregr+))/
8	C- ¿No es diario?	/C(Q(CONF(FR)))/
9	RE- No es diario. El nocturno este solamente funciona estos días de la semana que le digo.	/RE(RESP(NEG)+FR)/
10	C- Viernes y domingo.	/C(CONF(FR))/
11	RE- Viernes y domingo.	/RE(AFI)/
12	C- Ida y vuelta los dos días.	/C(CONF(TTRAY+FR))/
13	RE- Sí. O sea, sale el viernes tanto de Barcelona como de Cartagena y el domingo igual, tanto de Barcelona como de Cartagena. De Cartagena sería a las veinte cincuenta de la tarde para lleg...	/RE(AFI+INF(FR+H)+Hregr+Hllregr+)/
14	C- [...]	/C([...])/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
15	RE- Veinte cincuenta, las nueve menos diez de la tarde, y a las siete y media de la mañana es la llegada aquí a la estación de Sants. Entonces, las tarifas, para que tenga una idea, tarifa normal de ida son cinco mil pesetas en segunda clase que es ir sentado, seis mil trescientas en literas, que son departamentos que van seis personas que pueden ir acostados, ocho mil doscientas en coche-cama doble por persona y doce mil seiscientas el coche-cama individual. Porque ¿cuántos serían ustedes para hacer el viaje?	/RE(RESP(H+HII+EII+P+N°VIA+CL+COMENT+P+CL+COMENT+P+CL+P+CL+Q(N°V)))/
16	C- En primera [...]	/C([...]+CL)/
17	RE- Primera no hay.	/RE(NEG(CL))/
18	C- ¿Es solo segunda?	/C(Q(CONF(CL)))/
19	RE- Solo segunda. El otro tren...	/RE(RESP(AFI+TR +))/
20	C- A mí las literas no me gustan.	/C(COMENT)/
21	RE- Ya, hombre, si... ¿Va a ir usted solo?	/RE(Ruido+Q(N°V))/
22	C- De momento, sí.	/C(RESP(AFI))/
23	RE- Hombre...	/RE(Ruido)/
24	C- Se me ha muerto un familiar...	/C(FC)/
25	RE- Ya.	/RE(Ruido)/
26	C- quieren enterrarlo mañana por la mañana y por eso me interesa...	/C(FC)/
27	RE- Pues ya digo, hoy sale el tren este nocturno. En todo caso, para regresar... Es que, claro, para el regreso estaríamos en las mismas, mañana sábado...	/RE(COMENT(Fregr))/
28	C- No hay.	/C(TERM(NEG(TR)))/
29	RE- No. El tren que hay sale muy prontito por la mañana de Cartagena. Sale a las ocho y media de la mañana. Claro, no le interesará.	/RE(NEG+INF(TR+TEMP+H+COMENT)))/
30	C- No.	/C(NEG)/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
31	RE- En todo caso el lunes por... el domingo por la mañana tendría un tren a las ocho treinta y cinco de la mañana allí, en Cartagena, que estaría a las cuatro y media de la tarde aquí en Barcelona, el domingo.	/RE(INF(F+TEMP+TR+H+Oregr+Hllregr+DESTregr))/
32	C- [...]	/C([...])/
33	RE- Sí, bueno, este tren ya sería diario.	/RE(Ruido+INF(FR))/
34	C- [...]	/C([...])/
35	RE- Un Talgo.	/RE(Resp(TTREN))/
36	C- ¡Ah! el Talgo.	/C(Ruido)/
37	RE- A las ocho treinta y cinco de la mañana, tanto mañana sábado como el domingo, que llegaría a las cuatro y media, y que aquí valdría seis mil quinientas en segunda sentado y ocho mil.	/RE(INF(H+F+Hll+P+CL+P+))/
38	C- ¿Porque puedo salir en este de esta noche...?	/C(Q(TR+))/
39	RE- Por supuesto, y regresar en el Talgo del domingo, claro está.	/RE(Resp(AFI+TERM(TTRENregr)))/
40	C- O sea, hay el descuento también.	/C(CONF(DCTO))/
41	RE- Sí, de un veinte por ciento, sí.	/RE((AFI+DCTO))/
42	C- De un veinte por ciento ¿no?	/C(Q(CONF(DCTO)))/
43	RE- O sea, este si toma las cinco mil pesetas de segunda clase y se vuelve con las seis mil quinientas del Talgo, pues sobre las once mil quinientas pesetas le hacemos el veinte por ciento igual.	/RE(Resp(DCTO))/
44	C- Vale, pues muchas gracias. Voy a intentar a ver si... porque el entierro es a las once.	/C(AC+FORMC+FC)/
45	RE- Pues, sí, claro, ya mañana no podrá regresar. En todo caso volver el domingo por la mañana.	/RE(COMENT)/

46	C- Volver el domingo por la mañana. Vale, muchas gracias ¿eh?	/C(Ruido)] /C(DESP)/
47	RE- A usted. Hasta otra, que vaya bien.	/RE(DESP)/

Diálogo 22/8

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información RENFE, buenos días.	/RE(S)/
2	C- Por favor, el último tren que sale de Barcelona hacia Vic ¿a qué hora sale?	CONV[/C(FORMC+Q(ORD+O+DEST+H))]/
3	RE- Ahora mismo le digo, un momentico.	/RE(APLAZ)/
4	C- De Sants.	/C(+Ep)/
5	RE- De Sants. Muy bien. A las... hoy día laborable a las diez y doce minutos de la noche.	/RE(Ruido+RESP(TEMP+H))/ /RE(TEMP+H)/
6	C- A las diez y doce.	/C(CONF(H))/ /C(TEMP+H)/
7	RE- Sí, señora.	/RE(AFI)/
8	C- De Cataluña, ¡ay...!	/C(CONF(Ep))/ /C(TEMP+H)/
9	RE- De Sants a esta hora, luego para en Plaza de Cataluña unos minutillos más tarde.	/RE(Ep+H+Ep+TEMP)/
10	C- Sí, vale. Este es el último.	/C(Ruido+CONF(ORD))/ /C(TEMP+H)/
11	RE- El último un día como hoy viernes, un día laborable.	/RE(AFI)/
12	C- [...] llega hasta Vic.	/C(Q(HII+DEST))/ /C(TEMP+H)/
13	RE- A las once cuarenta y una de la noche.	/RE(RESP(HII))/]
14	C- Vale, muchas gracias.	/C(DESP)/
15	RE- A usted, hasta luego. Adiós.	/RE(DESP)/

Diálogo 22/9

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Por favor, el tren que va de Puigcerdá a Barcelona...	CONV[C(FORMC+Q(TR+))/
3	RE- Sí.	/RE(Ruido)/
4	C- ¿a qué hora llega...? ¿[...]?	/C(Q(HII+[...]))/
5	RE- Ahora mismo se lo digo, un momentico. A las siete...¿Dónde lo espera usted? ¿En Sants?, ¿en Cataluña? Sants. A las siete cuarenta y ocho minutos.	/RE(APLAZ+Q(EII))/ /RE(RESP(EII+HII))/
6	C- Siete cuarenta y ocho.	/C(CONF(HII))/
7	RE- Sí, señora.	/RE(AFI)/
8	C- Gracias.	/C(DESP)/
9	RE- A usted. Hasta luego. Adiós.	/RE(DESP)/

Diálogo 22/10

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información RENFE, buenos días.	/RE(S)/
2	C- Hola, buenos días. Una pregunta, por favor: ¿me puede decir si el día veintiséis de noviembre hay un tren por la noche de Barcelona a Huelva?	/C(S)/ CONV[/C(INT+Q(F+TR+TEMP+O+DEST))]/
3	RE- ¿El día...? ¿Qué día me dijo? ¿El veintiocho de diciembre?	/RE(PET(REPE(F))+Q(CONF(F)))/
4	C- No, no, no no, el veintiséis de noviembre.	/C(RES(NEG(F)+REPE(F)))/
5	RE- Veintiséis. Un segundo, por favor.	/RE(Ruido+APLAZ)/
6	C- Gracias.	/C(FORMC)/
7	RE- Ahora lo miraré. Vamos a ver, puede tomar... hay que ir a Sevilla porque directo desde Barcelona a Huelva no tenemos...	/RE(APLAZ+Ruido+ RESP(PROC(DEST)+ NEG(O+DEST+)))/
8	C- Vale.	/C(Ruido)/
9	RE- entonces, de aquí a Sevilla puede tomar por la tarde dos trenes. Luego básicamente allí en Sevilla enlazarían con el mismo. Uno es un Estrella, un Expreso, que sale a las diecinueve horas, a las siete de la tarde, llegarían a las siete cincuenta de la mañana a Sevilla, ya casi... porque la principal diferencia entre uno y otro sería el tipo de tren y el precio ¿Cuántas personas van a viajar?	/RE(+COMENT+COMB _i (TTREN+H+HII+DEST)+COMENT+Q(N°V))/
10	C- Una.	/C(RES(N°V)/
11	RE- Una solo. Mire, en ese... Bueno, ¿siete dije? no, dieciocho cuarenta y cinco, las siete menos cuarto de la tarde y serían seis mil cuatrocientas en butaca de segunda clase de aquí a Sevilla, siete mil setecientas en litera y ya, bueno, coche-cama se dispararía bastante, se va casi a trece mil pesetas en coche-cama doble y veinte mil en coche-cama individual.	/RE(Ruido+CORR(H)+P+CL+O+DEST+P+CL+COMENT+P+CL+P+CL)/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
12	C- Y el Sevilla-Huelva ¿Huelva se puede reservar?	/C(Q(R+TR))/
13	RE- No. Es un regional. Eso lo tendría que comprar cuando llegase por la mañana. Ese tren de Sevilla a Huelva sale a las diez de la mañana, llega a las once treinta y cuatro y es un regional que... vamos, que viene a B... es como de aquí a Tarragona, de aquí a Tortosa. Ahora en seguida me dirán el precio. A ver la máquina esta... Serían, mire, ochocientos veinte pesetas y se tiene que comprar en el momento. La otra opción, dado que el tren de Sevilla a Huelva sale a las diez de la mañana, sería tomar un tren-hotel, que llamamos, a las diez de la noche aquí en Barcelona, llegarían a Sevilla a las nueve de la mañana y aquí la butaca son nueve mil trescientas, que es butaca de primera, y lo más parecido a la litera que es la cama turista serían nueve mil setecientas. La diferencia que hay entre la cama turista de este tren y la litera es que en la litera van seis personas, que se pueden acostar, y aquí en la cama turista irían solamente cuatro y, además, si es una señora, de señoras solamente.	/RE(RESP(NEG+TTREN+PROC(MC))+INFA(TR+H+HII+TTREN+COMENT+Ruido+P+PROC(MC))+COMB;(COMENT+TTREN+H+O+HII+DEST+CL+P+CL+P+INFA(OTRO)))/
14	C- Perfecto.	/C(Ruido)/
15	RE- Las literas también la podemos hacer de señora pero, vamos, depende de la ocupación del tren. A veces pueden ser mixtas también.	/RE(INFA(OTRO))/
16	C- Ya, vale. Pues ya le diré algo.	/C(Ruido)/
17	RE- Sí, señora. ¿Viven ustedes...? ya puestos a... Si vuelven a llamar, ¿viven ustedes aquí en Barcelona ciudad o en la provincia?	/RE(Ruido+Q(L))/
18	C- Sí.	/C(RESP(AFI))/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
19	RE- Si viven en la provincia de Barcelona, si nos llaman un día laborable, al siguiente día laborable por la mañana le podemos... si nos piden los billetes, se los podemos entregar a domicilio, a cualquier domicilio de la provincia de Barcelona y el mensajero lo único que cobra son seiscientos noventa y cinco pesetas.	/RE(INFA((ED+Ped))/]
20	C- Muy bien.	/C(Ruido)/
21	RE- O sea, llamando, pongamos, si lo hiciéramos... hoy ya no que es un poco tarde, pero vamos a poner, suponiendo que lo hubiéramos hecho hoy, el lunes por la mañana, a cualquier dirección de la provincia de Barcelona por lo que valen los billetes, me compre uno, me compre diez, y seiscientos noventa y cinco pesetas del motorista, se lo llevaríamos a casa.	/RE(REPE((ED+Ped))/]
22	C- Vale. Pues muy bien, gracias ¿eh?	/C(DESP)/
23	RE- A usted. Hasta luego. Adiós.	/RE(DESP)/

Diálogo 22/11

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- [...] buenas tardes. ¿Me podría decir, por favor, mañana los trenes que salen de Barcelona hacia Tortosa...	/C(S)/ CONV[/C(Q(F+TR+O+DEST+))]/
3	RE- Sí...	/RE(Ruido)/
4	C- a mediodía, a qué hora es... a qué hora salen?	/C(+TEMP+H)/
5	RE- Ahora mismo le digo. ¿Le va bien la estación de Sants? ¿le va bien salir? Un momentico. Pues mire hoy al mediodía, por ejemplo... nota uno... Y eso ¿qué será? ¿para el sábado o domingo?	/RE(Ruido+Q(Ep))/ /RE(APLAZ+RESP -Interrumpido-+Ruido+Q(TEMP))/
6	C- Para el sábado.	/C(RESP(TEMP))/
7	RE- Sábado. Pues mira o a las doce... a las once cero tres, que llegaría a la una y cuatro minutos o si no ya el siguiente es a las quince horas, a las tres de la tarde...	/RE(Ruido+RESP(H+HII+H+))/
8	C- Vale.	/C(Ruido)/
9	RE- que te llega a las cinco y cinco de la...	/RE(+HII)/
10	C- ¿Un poquito más tarde?	/C(Q(TEMP))/
11	RE- Ya sería a las... déjame mirar, a las seis y tres minutos de la tarde...	/RE(Ruido+RESP(H+))/
12	C- Vale.	/C(Ruido)/
13	RE- que te llega a las ocho y dieciséis.	/RE(+HII)]
14	C- Vale. Muchas gracias.	/C(DESP)/
15	RE- A ti, hasta luego. Adiós.	/RE(DESP)/
16	C- Adiós.	/C(DESP)/

Diálogo 22/12

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Sí, hola, buenas tardes.	/C(S)/
3	RE- Sí, dígame.	/RE(CONTC)/
4	C- Por favor, llamaba para ver si me podían informar de los precios del tren para Bilbao.	CONV[/C(PET(P+TR))]/
5	RE- ¿Qué día piensa hacer el viaje usted, si lo sabe?	/RE(Q(F))/
6	C- Pues sería para mañana, me parece...	/C(RESF(F))/
7	RE- Mañana.	/RE(Ruido)/
8	C- ¿que hay un tren por la noche?	/C(Q(CONF(TR+TEMP)))/
9	RE- Ahora mismo se lo... le diré los horarios y los precios, no se preocupe. ¿Me oye? No, es que había oído...	/RE(APLAZ+CONTC+Ruido)/
10	C- Sí, sí, sí.	/C(CONTC)/
11	RE- No, es que había oído como un golpe en el teléfono...	/RE(Ruido)/
12	C- ¡Ah!	/C(Ruido)/
13	RE- y como que nosotros trabajamos por Telefónica y sabemos las rarezas que hace...	/RE(Ruido)/
14	C- ¡Ah, ja, ja!	/C(Ruido)/
15	RE- Pues, vamos a ver, mañana sábado por la noche no hay tren.	/RE(RESF(NEG(TR+TEMP)))/
16	C- ¡Ah! No hay tren.	/C(Ruido)/
17	RE- No hay tren. Solamente hay uno por la mañana, a las diez y tres minutos. El tren nocturno...	/RE(Ruido+INF(TR+TEMP+H+TR+))/
18	C- Hmm...	/C(Ruido)/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
19	RE- sale todos los días menos los sábados a las veintiuna treinta y tres de aquí de la estación de Sants, para llegar a Bilbao... espera que se me ha escapado aquí un numerito... Aún no sé en qué mes vivo y en vez de poner once pongo otra cosa, un momentico.	/RE(+FR+H+Ep+Hll-+Ruido)/
20	C- Pronto viviremos un año nuevo ya ¿eh?	/C(Ruido)/
21	RE- Sí, pues... pues será horrible. A ver si me acostumbro. Un momentico. El tren este, lo que decía: saldría a las veintiuna treinta y tres... y ahora ¿qué ha pasado aquí? Aquí está el error. Llega a las siete cincuenta y cinco a Bilbao, ya le digo, todos los días menos los sábados.	/RE(Ruido+REPE(H)+Ruido+Hll+REPE(FR))/
22	C- Vale, [...]	/C(Ruido+[...])/
23	RE- Mañana sábado lo tiene a las diez y tres minutos de la mañana.	/RE(INF(F+H))/
24	C- Vale. ¿Y de vuelta de Bilbao?	/C(Ruido+Q(Hregr)/
25	RE- De vuelta de Bilbao... en seguida le digo, un momentico. A ver, el que sale todos los días sale a las diez de la mañana...	/RE(Ruido+APLAZ+RESP(TR+H+))/
26	C- Hmm...	/C(Ruido)/
27	RE- para llegar aquí a las diecinueve treinta...	/RE(+Hll+)/
28	C- Ahá.	/C(Ruido)/
29	RE- y el que sale todos los días menos los sábados...	/RE(+TR+)/
30	C- Hmm...	/C(Ruido)/
31	RE- veintidós veinte que llega a las nueve y cinco de la mañana.	/RE(+H+Hll)/
32	C- Menos los sábados.	/C(CONF(FR))/
33	RE- Menos los sábados. O sea, el tren nocturno...	/RE(AFI+REPE(TR+))/
34	C- Ahá.	/C(Ruido)/
35	RE- funciona en un sentido o en otro todos los días menos los sábados.	/RE(+O+DEST+FR)/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
36	C- Y entonces, por ejemplo, un sábado para regresar de Bilbao, a partir de las cuatro de la tarde ¿cuál se puede coger?	/C(Q(TEMP+REGR+O+HL+TR))/
37	RE- Deje que le mire ya entonces una combinación. Un momentico. Consultado aquí un terminal de horarios, la otra posibilidad tampoco sería por la noche sino al mediodía a las catorce horas...	/RE(APLAZ+RESP(COMB(H+)))/
38	C- Sí...	/C(Ruido)/
39	RE- llegada a la estación de Miranda de Ebro a las quince treinta y siete...	/RE(+DEST+Hll+)/
40	C- Sí...	/C(Ruido)/
41	RE- salida de Miranda de Ebro a las quince cincuenta y cinco...	/RE(+H+O+)/
42	C- Sí...	/C(Ruido)/
43	RE- llegada a Barcelona-Sants a las veintitrés cero cinco.	/RE(+Ell+Hll)/
44	C- Vale. A las catorce horas.	/C(Ruido+CONF(H))/
45	RE- Exactamente.	/RE(AFI)/
46	C- Vale. O sea, los sábados por la noche no hay nada.	/C(Ruido+CONF(NEG(TR+FR+TEMP)))/
47	RE- No hay nada, nada, nada, nada.	/RE(NEG)/
48	C- [...] ¿no?	/C([...])/
49	RE- Y ya digo... y ahora he consultado el ordenador este de que nos da combinaciones...	/RE(COMENT+)/
50	C- Ahá.	/C(Ruido)/
51	RE- que a veces da verdaderas burradas que a Dios sabe dónde, y si no da otra es porque no la hay.	/RE(+COMENT)/
52	C- Vale. O sea, lo único para volver el sábado desde Bilbao sería...	/C(Ruido+ CONF(TR+REGR+F+O+))/
53	RE- Como, más tarde, más tarde de las diez de la mañana, a las catorce horas.	/RE(TERM(CONF(ORD+HL+H)))/
54	C- Más tarde de las catorce ya nada.	/C(CONF(ORD))/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
55	RE- Ya nada.	/RE(AFI)/
56	C- Ya nada ¿no? ¿Y este de las catorce horas qué precio tendría?	/C(Ruido+Q(TTREN+P))/
57	RE- Pues ahora en seguida se lo digo. Mire, lo que es Bilbao-Miranda son mil cien pesetas.	/RE(APLAZ+RESP(COMB(O+DEST)+P+))/
58	C- Ahá.	/C(Ruido)/
59	RE- Y entonces, espera a ver (para sí)... y lo que sería Miranda-Barcelona serían cuatro mil quinientas pesetas.	/RE(+Ruido+COMB(O+DEST)+P)/
60	C- ¿Esto qué sería en primera o en segunda?	/C(Q(CL))/
61	RE- En segunda clase. En primera clase... en primera clase serían mil cuatrocientas Bilbao-Miranda y cinco mil novecientas Miranda-Barcelona-Sants.	/RE(RESP(CL)+INF(CL+P+COMB(O+DEST)+P+COMB(O+EII)))/]
62	C- Vale, perfecto. Perfecto, pues nada, pues muchísimas gracias.	/C(DESP)/
63	RE- Gracias a usted. Hasta otra. Adiós.	/RE(DESP)/

Diálogo 22/13

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Hola, buenas tardes.	/C(S)/
3	RE- Sí, dígame.	/RE(CONTC)/
4	C- El Talgo de... para hoy por la noche que va a... que pasa por Lleida ¿a qué hora sale?	CONV[/C(Q(TTREN+F+TEMP+DEST+H))/]
5	RE- Salir, sale a las veintitrés horas de aquí de la estación de Sants, lo que casi antes de que le diga ya más datos, para que no nos llevemos ninguna desilusión, deje que mire cómo está de plazas. Un momentico, por favor. Sí, aún quedan cuarenta y tantas plazas y sale, eso, justo a las once de la noche de aquí de la estación de Sants y le llegaría con esto a Lleida a las... vamos a ver, a las cero veinte, a las doce y veinte de la noche.	/RE(RESP(H+Ep+COMENT+APLAZ+INFA(PV)+REPE(H+Ep)+HII+DEST))/]
6	C- Vale. Pues muchísimas gracias.	/C(DESP)/
7	RE- A usted. Hasta luego. Adiós.	/RE(DESP)/

Diálogo 22/14

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Hola, buenas tardes.	/C(S)/
3	RE- Sí, dígame.	/RE(CONTC)/
4	C- ¿Me podría facilitar horarios de salida a partir de las doce del mediodía de mañana...?	CONV[/C(PET(H+HL+F+))]/
5	RE- Sí...	/RE(Ruido)/
6	C- ¿dirección Lérida, desde Plaza de Cataluña creo que salen?	/C(+DIR+Ep))/
7	RE- Bueno, per... A ver, en Plaza de Cataluña sí que salen, lo que salen muy poquitos que vayan para Lleida; tan solo, mire, le digo los tres que hay: es a las ocho y once minutos de la mañana...	/RE(Ruido+COMENT+INF(H+))/
8	C- Sí...	/C(Ruido)/
9	RE- quince cero cinco y dieciocho cincuenta.	/RE(+H+H))/
10	C- ¿Y si no?	/C(Q(H))/
11	RE- Para ir a Lleida...	/RE(RESP(DEST+))/
12	C- Sí...	/C(Ruido)/
13	RE- estamos hablando de Lleida ciudad ¿eh?	/RE(CONF(DEST))/
14	C- Sí, sí.	/C(AFI)/
15	RE- Lo normal por ejemplo sería ir a la estación de Paseo de Gracia...	/RE(+Ep+)/
16	C- Ah pues yo, perdone [...]	/C(COMENT)/
17	RE- Paseo de Gracia mejor o Sants que desde Paseo de Gracia, que es lo que quedaría más cerca de Plaza de Cataluña.	/RE(+Ep+COMENT+)/
18	C- Sí...	/C(Ruido)/
19	RE- Hacia el mediodía, a las once cuarenta y cinco...	/RE(+TEMP+H+)/
20	C- Sí...	/C(Ruido)/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
21	RE- que llegaría a Lleida a las catorce cero cinco.	/RE(+HII+DEST)/
22	C- ¿Y el otro? ¿el siguiente?	/C(Q(H+ORD))/
23	RE- Ya, en el mismo Paseo de Gracia, sería por la tarde a las diecisiete trece minutos.	/RE(RESP(Ep+TEMP+H))/
24	C- O sea, once cuarenta y cinco es el que sale...	/C(CONF(H)-Interrumpido-)/
25	RE- Así, alrededor del mediodía. Ya incluso, si usted puede desplazarse a la estación de Sants...	/RE(TERM(TEMP)+ COMENT(Ep+))/
26	C- ¿Dígame?	/C(PET(REPE))/
27	RE- Si se puede desplazar a la estación de Sants a tomar el...	/RE(REPE(COMENT(Ep)) -Interrumpido-)/
28	C- La tengo al lado, vivo al lado de Paseo de Gracia.	/C(COMENT(Ep))/
29	RE- Pues nada, pues entonces a las once cuarenta y cinco.	/RE(INF(H))/
30	C- Once cuarenta y cinco y entonces llega allí a las dos cero cinco.	/C(CONF(H+HII))/
31	RE- Exactamente.	/RE(AFI)/
32	C- Y ¿me dice el precio que tiene?	/C(Q(P))/
33	RE- Ahora mismo. Es un tren Talgo, un segundico...	/RE(Ruido+APLAZ)/
34	C- Ida y vuelta ¿eh?	/C(+TTRAY)/
35	RE- Bueno, contando... poniéndonos en ida y vuelta, que regresase también en un tren similar, en un tren tipo Talgo...	/RE(RESP(TTRAY+TTREN+))/
36	C- Hmm...	/C(Ruido)/
37	RE- por dos igual, menos el veinte por ciento (para sí)... Tres mil quinientas veinte pesetas ida y vuelta en segunda clase.	/RE(Ruido+P+TTRAY+CL)/
38	C- O sea, se puede ir ida y volver, por ejemplo, el día siguiente ¿no?	/C(Q(OTRO))/
39	RE- Exactamente, por supuesto.	/RE(RESP(AFI))/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
40	C- [...] problemas siempre y cuando sea el mismo... el mismo...	/C([...]+COMENT)/
41	RE- Yo ahora le he calculado... nos hemos puesto... esta tarifa sería en el tren más caro que hubiera entre Barcelona y Lleida, que es el Talgo, o sea que luego a la hora de regresar si toma otro tren que no sea Talgo esa cifra le salga más barato.	/RE(COMENT(P+TTREN))/
42	C- Vale. Entonces ¿qué me aconseja usted mejor, que a lo mejor coja...?	/C(Ruido+Q(TTREN)-Interrumpido)/
43	RE- Hombre, porque el regreso ¿para cuándo lo piensa hacer usted?	/RE(Q(Fregr))/
44	C- Mañana.	/C(RESF(Fregr))/
45	RE- O sea, ir por la mañana y regresar por la tarde. Espere que le mire los horarios.	/RE(CONF(TEMPo+TEMPregr)+APLAZ)/
46	C- No, ir por la mañana como me ha dicho usted...	/C(NEG(TEMPo+TEMPregr)+TEMPo+)/
47	RE- Sí, sí...	/RE(Ruido)/
48	C- y regresar al día siguiente...	/C(+Fregr)/
49	RE- El domingo.	/RE(CONF(Fregr))/
50	C-... por la mañana.	/C(AFI ⁷ +TEMPregr))/
51	RE- Por la mañana. A ver, un momentico.	/RE(Ruido+APLAZ)/
52	C- O después de comer.	/C(+TEMPregr)/
53	RE- Sí. Vamos a ver. En el mismo... Para que vaya al mismo Paseo de Gracia...	/RE(Ruido+COMENT(TR+Ell+))/
54	C- Hmm...	/C(Ruido)/
55	RE- usted puede tomar el tren a las quince cuarenta y cinco en Lleida, llegará a las dieciocho cero ocho aquí a Paseo de Gracia...	/RE(+RESF(H+O+Hll+Ell+))/
56	C- Las quince... ¿perdón?	/C(PET(REPE(H)))/
57	RE- Cuarenta y cinco. Las cuatro menos cuarto de la tarde.	/RE(REPE(H))/

⁷ Implícitamente es una afirmación a la petición de confirmación sobre la fecha de regreso hecha por el operador de RENFE, porque continúa una frase.

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
58	C- Sí, y...	/C(Ruido)/
59	RE- Llegaría a las dieciocho cero ocho y exactamente la tarifa que le dije yo: tres mil quinientas veinte.	/RE(+Hll+P))/
60	C- Vale. Entonces esto sería sábado por... a las once cuarenta y cinco marcharme, y volver...	/C(Ruido+CONF(F+H+REGR+))/
61	RE- El domingo a las quince.	/RE(Fregr+Hregr)/
62	C- Cuatro menos cuarto (solapado).	/C(+Hregr)/
63	RE- Exactamente.	/RE(AFI)]
64	C- Pues muchísimas gracias. Muy amable ¿eh?	/C(DESP)/
65	RE- Gracias a usted. Hasta otra.	/RE(DESP)/
66	C- Hasta luego.	/C(DESP)/
67	RE- Adiós.	/RE(DESP)/

Diálogo 22/15

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Buenas tardes.	/C(S)/
3	RE- Sí, dígame.	/RE(CONTC)/
4	C- ¿Trenes a Reus?	CONV[/C(Q(TR+DEST))/
5	RE- ¿A Reus? ¿para el día de hoy?	/RE(Q(DEST)+Q(F))/
6	C- Bueno, para el día... a diario ¿qué trenes hay?	/C(RESP(FR)+Q(TR))/
7	RE- Ahora le buscaré. Mientras se lo busco, también, a usted de qué estación le va mejor salir? ¿de Sants? ¿Plaza de... de Paseo de Gracia?	/RE(APLAZ+Q(Ep))/
8	C- De Paseo de Gracia.	/C(RESP(Ep))/
9	RE- Pues por ejemplo ¿qué sé yo? por la mañana le cito un diurno a las siete y un minuto.	/RE(RESP(Ruido+TEMP+TR+H+))/
10	C- Y antes no hay nada ¿no?	/C(Q(CONF(TR+TEMP)))/
11	RE- Antes sería a las seis veinticuatro. Déjeme mirar una nota... Vale, sí, o sea, todos los días menos los días de Navidad, San Esteban y el uno de enero. O sea, vamos, todos los días menos esos días contaos (sic) que son fiestas gordas, fiestas grandes. Entonces el siguiente sería... Déjeme ver la nota tres... Sí, ya sería a las nueve y un minuto.	/RE(RESP(H)+Ruido+FR+COMENT+Ruido+H)/
12	C- Seis y veinticuatro, nueve y un minuto.	/C(CONF(H+H))/
13	RE- No, seis y veinticuatro, disculpe, siete y un minuto, que me lo había dejao (sic), que también fallaría los días de Navidad, San Esteban y uno de enero, y el siguiente a las nueve y un minuto, que este ya funcionaría todos los días.	/RE(NEG+H+H+FR+H+FR)/
14	C- Vale. ¿Y qué... y cuánto tarda en llegar?	/C(Q(DTRAY))/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
15	RE- Pues mire, saliendo con el de las siete y un minuto se llega a las ocho cuarenta y dos, pues viene a ser una hora cuarenta, minuto arriba, minuto abajo.	/RE(RESP(TR+HII+DTRAY))/
16	C- Vale. El de las seis y veinticuatro [...]	/C(Ruido+CONF(TR+[...]) ⁸)/
17	RE- Siete cincuenta estará allí.	/RE(HII)/]
18	C- Muy bien. Muchas gracias.	/C(DESP)/
19	RE- Gracias a usted, hasta luego. Adiós.	/RE(DESP)/

⁸ Hay que suponer que se trata de una pregunta por el contexto, pero no se oye.

Diálogo 22/16

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Hola. Llamaba para pedir a ver si salía un tren para Tarragona, a qué hora salía.	/C(S)/ CONV[/C(Q(TR+DEST+H))/
3	RE- ¿Esta misma tarde?	/RE(Q(F+TEMP))/
4	C- Sí.	/C(Resp(AFI))/
5	RE- Espere a ver, a ver le digo [...]	/RE(APLAZ+[...])/
6	C- Los horarios más o menos.	/C(COMENT)/
7	RE- ¿Va bien salir de la estación de Sants?	/RE(Q(Ep))/
8	C- Sí.	/C(Resp(AFI))/
9	RE- Pues ahora son las siete de la tarde, Dios mediante, el próximo ya será a las siete y treinta y tres minutos...	/RE(COMENT+Resp(ORD+H+))/
10	C- Sí...	/C(Ruido)/
11	RE- a las ocho cero tres...	/RE(+H+)/
12	C- Sí...	/C(Ruido)/
13	RE- ocho treinta y tres...	/RE(+H+)/
14	C- Sí...	/C(Ruido)/
15	RE- y a las nueve treinta sería el último...	/RE(+H+ORD)/
16	C- Vale.	/C(Ruido)/
17	RE- el tipo regional.	/RE(INFA(TTREN))/]
18	C- Muchas gracias ¿eh?	/C(Desp)/
19	RE- A ti. Hasta luego.	/RE(Desp)/
20	C- Adiós.	/C(Desp)/
21	RE- Adiós.	/RE(Desp)/

Diálogo 22/17

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Hola, buenas tardes.	/C(S)/
3	RE- Sí, dígame.	/RE(CONTC)/
4	C- A ver, por favor ¿los trenes que salen para Jaén mañana?	CONV[/C(Q(TR+DEST+F))]/
5	RE- Para Jaén. Bueno, directo no hay ninguno. Le miraré la mejor combinación, un momentico. Vamos a ver, se puede tomar un tren por la mañana, a las ocho y media de la mañana...	/RE(Ruido+NEG(DEST)+APLAZ+COMB(TEMP+H+))]/
6	C- A las ocho y media, sí...	/C(Ruido+AFI)/
7	RE- se llegaría a Córdoba a las seis y diez de la tarde...	/RE(+DEST+HII+)/
8	C- No, no, es el que va a Espeluy ¿eh?	/C(CORR(COMB(DEST)))/
9	RE- ¡Ah! ¿Quiere ir a Espeluy?	/RE(Q(CONF(COMB(DEST))))/
10	C- Sí.	/C(RES(AFI))/
11	RE- Vamos a verlo. [...] una cosa, cuando llegue a Espeluy, yo le voy a buscar el horario pero que luego, al menos aquí, en el ordenador que tenemos, no me da que tenga continuación. Ahora le diré el horario, un momentico.	/RE(COMENT)/
12	C- Si señor [...] combinaciones a esa hora.	/C(AFI+[...]+COMENT)/
13	RE- Tendrá que tomar un autobús, un taxi o lo que sea.	/RE(PROC(OTRO))/
14	C- Sí, bueno.	/C(Ruido)/
15	RE- Pues ocho de la mañana que llega a las cinco y veinticuatro a Espeluy o a las siete de la tarde que llegaría a las cuatro y veinte de la mañana, de la madrugada.	/RE(INF(H+HII+DEST+H+HII))/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
16	C- ¿Hay uno a las ocho de la mañana?	/C(Q(CONF(H)))/
17	RE- Que llegaría a las cinco y veinte de la tarde a Espeluy.	/RE(RESP(HII ⁹ +DEST))/
18	C- Ocho de la mañana a Espeluy. ¿Y el siguiente?	/C(Ruido+Q(ORD+H))/
19	RE- Es por la tarde, a las siete de la tarde...	/RE(RESP(TEMP+H+))/
20	C- A las siete de la tarde.	/C(Ruido)/
21	RE- que ya llegaría el domingo por la mañana, de madrugada, vamos, a las cuatro y veinte de la mañana.	/RE(+FII+TEMP+HII))/
22	C- Llega a las cuatro a Espeluy, a las cuatro y veinte de la mañana ¿no?	/C(Q(CONF(HII)))/
23	RE- Sí, señora.	/RE(RESP(AFI))/
24	C- Y el de las ocho de la mañana llega a las cinco de la tarde, me ha dicho.	/C(CONF(TR+HII))/
25	RE- Cinco y veinte de la tarde.	/RE(CORR(HII))/]
26	C- De acuerdo, pues muchas gracias, buenas tardes ¿eh?	/C(DESP)/
27	RE- A usted. Hasta luego. Adiós.	RE(DESP)/
28	C- Adiós, buenas tardes.	/C(DESP)/

⁹ Implícitamente es una respuesta afirmativa.

Diálogo 22/18

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Hola, buenas tardes.	/C(S)/
3	RE- Sí.	/RE(Ruido)/
4	C- ¿Me puede dar los horarios desde San Andrés Condal a Granollers-Centro? Mañana por la mañana.	CONV[/C(PET(H+Ep+EII+F+TEMP))]/
5	RE- Si, a ver, un momentico. ¿Mañana qué es? ¿sábado?	/RE(APLAZ+Q(TEMP))/
6	C- Mañana es sábado veintidós.	/C(RES(TEMP+F))/
7	RE- Sí... No... Pero vamos, para nosotros que sea festivo, que sea festivo, o sea... ¿Cercanías?	/RE(COMENT+Q(TTREN))/
8	C- [...]	/C([...])/
9	RE- No, se considera... de lunes a viernes se considera laborable y los sábados y festivo, o sea, eso, como festivos. Iba a comentarte ¿tiene que estar a alguna hora en Granollers usted?	/RE(COMENT+Q(HII+DEST))/
10	C- Tengo que estar a las doce y media más o menos.	/C(RES(HII))/
11	RE- Muy bien. Pues vaya, para llegar con... ¿Y me ha dicho que quería salir de San Andrés?	/RE(Ruido+Q(CONF(Ep)))/
12	C- De San Andrés Condal y Granollers-Centro [...]	/C(RES(Ep+ EII+[...]))/
13	RE- Sí, sí, pues Granollers-Centro, pues mire lo puede tomar usted a las once treinta y seis minutos y llegaría a las once cincuenta y ocho a Granollers-Centro.	/RE(Ruido+INF(H+HII+EII+))/
14	C- ¿Once y treinta y seis?	/C(PET(REPE(HII)))/
15	RE- Y llega a las once cincuenta y ocho, a las doce menos dos minutos.	/RE(REPE(HII))/
16	C- No, más tarde, más tarde.	/C(PET(H+TEMP))/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
17	RE- Más tarde tendría otro a las doce cero seis...	/RE(INF(TEMP+H+))/
18	C- A las doce cero seis.	/C(Ruido)/
19	RE- que llegaría a las doce y veintiocho minutos y el siguiente sería, incluso, a las doce treinta y seis...	/RE(+HII+ORD+H+))/
20	C- Sí...	/C(Ruido)/
21	RE- que llegaría a las doce cincuenta y ocho.	/RE(+HII+)/
22	C- y llegaría a las doce cincuenta y ocho. Vale.	/C(Ruido)/
23	RE- Siguiente, también, trece cero seis...	/RE(+ORD+H+)/
24	C- No, porque entonces ya llego muy tarde.	C(NEG+COMENT(HII))/
25	RE- llegaría a las trece veintiocho.	/RE(HII)/
26	C- Vale.	/C(Ruido)/
27	RE- Vienen a haber, eso, unos veinte...	/RE(COMENT(DTRAY))/
28	C- [...] o diferentes ¿no? porque...	/C(Q(CONF([...]))/
29	RE- No, son todos iguales, lo que...	/RE(RESP(NEG)+COMENT+))/
30	C- Y hay dos estaciones diferentes ¿no?	/C(Q(CONF(E)))/
31	RE- Sí... No... En Granollers sí, pero que de San Andrés Condal...	/RE(RESP(AFI+COMENT(Ep+))/
32	C- [...]	/C([...])/
33	RE- que es el... sale... la placita de aquí de San Andrés...	/RE(COMENT)/
34	C- No me puedo equivocar.	/C(COMENT)/
35	RE- No se puede equivocar. O sea, son los trenes con destino San Celoni o Granollers y la estación es Granollers-Centro.	/RE(Ruido+INF(TR+ EII))/]
36	C- Vale. Pues de acuerdo. Muchas gracias.	/C(DESP)/
37	RE- A usted. Hasta luego. Adiós.	/RE(DESP)/

Diálogo 22/19

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Hola, buenas tardes.	/C(S)/
3	RE- Sí.	/RE(Ruido)/
4	C- ¿Me podría decir, por favor, el regional que pasa... para ir a Tarragona, que pasa por Castelldefells? ¿que para, vamos, en Castelldefells?	CONV[/C(Q(TTREN+DEST))]/
5	RE- Sí, a ver, un momentico. ¿Qué quiere tomarlo? ¿esta misma tarde?	/RE(Ruido+Q(F+TEMP))/
6	C- No, lo quiero tomar mañana por la mañana.	/C(RES(NEG+F+TEMP))/
7	RE- Un momentico.	/RE(APLAZ)/
8	C- Vale.	/C(Ruido)/
9	RE- Pues... ¿para Castelldefells lo quiere tomar usted?	/RE(Q(CONF(DEST)))/
10	C- Sí.	/C(RES(AFI))/
11	RE- Sí, pues hay uno a las siete y veintitrés minutos de la mañana...	/RE(INF(H))/
12	C- Sí... ¿un poquito más tarde hay?	/C(Ruido+Q(TR+TEMP))/
13	RE- Nueve y veintidós o diez y veintitrés.	/RE(RES(H+H))/
14	C- Vale. Y el que sale a la... que pasa a nueve veintidós en Sants ¿qué...?	/C(Ruido+Q(TR+INDEF))/
15	RE- Sería a las nueve cero seis.	/RE(RES(H))/
16	C- ¡Ah, vale, vale! O sea, que es igual que el diario ¿no?	/C(Ruido+Q(CONF(H+TEMP)))/
17	RE- Sí, sí.	/RE(RES(AFI))/
18	C- ¡Ah! Es que pensaba que el sábado...	/C(COMENT(TEMP+))/
19	RE- No, no, no.	/RE(NEG)/
20	C- y el domingo era diferente.	/C(+TEMP+H)/
21	RE- No, este, al menos en concreto este de las cero seis de Sants, nueve veintidós de Castelldefells...	/RE(NEG+COMENT(TR+HII+DEST+))/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
22	C- Sí...	/C(Ruido)/
23	RE- si no se nos rompe nada, es todos los días.	/RE(+FR)/]
24	C- Vale, vale. Venga, pues gracias ¿eh?	/C(DESP)/
25	RE- A usted. Hasta luego. Adiós.	/RE(DESP)/
26	C- Adiós, adiós (solapado).	/C(DESP)/

Diálogo 22/20

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información RENFE, buenos días. Buenas tardes, perdón.	/RE(S)/
2	C- Buenas tardes.	/C(S)/
3	RE- Dígame.	/RE(CONTC)/
4	C- Quisiera saber para el día domingo los horarios que hay para los trenes que van a Vic.	CONV[/C(PET(TEMP+H+DEST))]/
5	RE- ¿A Vic? A ver, un momentico. ¿De qué estación le va bien salir a usted?	/RE(Q(DEST)+Ruido+Q(Ep))/
6	C- De Sants.	/C(Resp(Ep))/
7	RE- De Sants. Vamos a ver. ¿Tiene que estar a alguna hora en concreto en Vic usted o salir a alguna hora de aquí de Barcelona?	/RE(Ruido+Q(Hll+H))/
8	C- Bueno, me gustaría salir... ¿Qué tarda? Una hora ¿no?	/C(Ruido+Q(CONF(DTRAY)))/
9	RE- Pues de aquí a Vic poco más o menos una hora y veinte más o menos.	/RE(Resp(O+DEST+DTRAY))/
10	C- Una hora y veinte. Pues si salgo a las tres...	/C(COMENT(DTRAY+H+))/
11	RE- Pues mire, saliendo, por ejemplo, a las tres, hay uno un poquito más rápido, a las tres y dieciséis minutos de la estación de Sants...	/RE(INF(H+TR+Ep+))/
12	C- Tres y dieciséis...	/C(Ruido)/
13	RE- que con este llegaría en concreto a las cuatro y veinticinco.	/RE(+Hll)/
14	C- Vale. Este es el que va rápido ¿no?	/C(Ruido+Q(CONF(TR)))/
15	RE- Sí, es uno que lleva destino a la [...] y hace menos paradas que no, por ejemplo, el de las tres y cuarenta y seis, que este es un cercanías...	/RE(Resp(AFI+COMENT(TR+)))/
16	C- Sí.	/C(Ruido)/
17	RE- que llegaría a las cinco y veinte.	/RE(+Hll)/]

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
18	C- Sí, bueno. Sí, vale. Pues vale, muy bien. Gracias. Si acaso vuelvo a llamar. Gracias ¿eh?	/C(DESP)/
19	RE- A usted. Hasta luego. Adiós.	/RE(DESP)/

Diálogo 22/21

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Hola, buenas tardes.	/C(S)/
3	RE- Sí, dígame.	/RE(CONTC)/
4	C- Quería saber si para el día veinticuatro de diciembre...	CONV[/C(Q(F+))]/
5	RE- Sí...	/RE(Ruido)/
6	C- ¿para Barcelona-Ponferrada [...] trenes de noche?	/C(+O+DEST+TR+TEMP))/
7	RE- Ahora mismo se lo voy a mirar. Un momentico, por favor. De noche ese día no tiene ningún tren para Ponferrada, tan solo saldrá el de las siete y media de la mañana que llega a Ponferrada a las dieciocho treinta y cinco.	/RE(APLAZ+INF(NEG(TEMP+TR+DEST)))+TR+DEST+HII)/
8	C- Vale, gracias. Es que he llamado dos veces y nos habían dicho que sí [...]	/C(Ruido+FORMC+ COMENT(CVANT))/
9	RE- No, pues ya le puedo yo garantizar y no. Además, vamos, se lo digo, en concreto yo. Otros compañeros es que no tienen el terminal de venta, pero yo sí que tengo el terminal de venta, quiere decir lo que me sale aquí es los billetes que puedo vender y para ese día no puedo vender billetes para los trenes de la noche, solo sale el de la mañana. Y vamos a decir... y si no se pueden vender, es que no salen.	/RE(COMENT)/
10	C- Ya, ya. ¿Y el veinticinco por la noche sí que circulan o no?	/C(Ruido+Q(F+TEMP+TR))/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
11	RE- Ahora se lo compruebo en seguida. Un momentico. También los hay, también. A veces... Bueno, usted ya me ha dicho las fechas pero si acaso nos pregunta, siempre, yo al menos, tengo la costumbre de preguntar siempre la fecha exacta porque así lo puedo mirar en terminal y seguro que no nos equivocamos. Sí, el día veinticinco saldrá el que sale a las dieciocho treinta...	/RE(APLAZ+RESP(AFI+Ruido+AFI+F+TR))/
12	C- De diciembre ¿eh?	/C(CONF(F))/
13	RE- de diciembre, que llegaría a Ponferrada a las cinco treinta y nueve de la mañana.	/RE(AFI+INFA(DEST+HII))/
14	C- Circula ¿no?	/C(Q(CONF(TR)))/
15	RE- Ese, o sea el de las siete y media, por supuesto, el de la mañana, y ese día veinticinco, el de las dieciocho treinta también circulará.	/RE(ESP(TR+AFI+F+TR+AFI))/
16	C- Vale. ¿Este lleva cabina individual?	/C(Ruido+Q(CL))/
17	RE- Por dieciséis mil trescientas pesetas.	/RE(ESP(P) ¹⁰)/
18	C- [...] mil trescientas. ¿Y vuelta el día cinco de enero?	/C([...]+Ruido+Q(REGR+Fregr))/
19	RE- En seguida se lo miro también. Un momentico. Ya de paso, mientras sale aquí en el ordenador, lo que le comentaba: vendemos billetes por teléfono.	/RE(APLAZ+INFA(ED))/
20	C- Ahá.	/C(Ruido)/
21	RE- Pregunto yo: ¿vive usted aquí en Barcelona?	/RE(INT+Q(L))/
22	C- Sí.	/C(ESP(AFI))/

¹⁰ El cliente pregunta si hay una determinada clase en el tren en el que quiere viajar, y el operador de RENFE contesta diciéndole el precio de dicha clase, lo que supone una respuesta afirmativa implícita.

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
23	RE- Le digo que si nos los quiere pedir, llevarlos a domicilio solo cobramos cuatrocientas setenta y cinco pesetas...	/RE(INF(Ped+))/
24	C- Hmm...	/C(Ruido)/
25	RE- para este viaje o para cualquier viaje de largo recorrido. Para la vuelta de Ponferrada el día que me dijo...	/RE(+Ped+RESP(REGR+))/
26	C- Sí...	/C(Ruido)/
27	RE- son: la salida de allí a las once treinta y ocho de la mañana que llega a las veintitrés cero cinco aquí a la estación de Sants y la salida de noche es a las veintidós cuarenta y siete, a las once menos cuarto, vamos a poner, de la noche, que llegaría a las diez cuarenta de la mañana aquí a la estación de Sants. Este de noche también llevaría cabina individual que serían eso: dieciséis mil trescientas pesetas.	/RE(+Hegr+Hllregr+Ellregr+Hregr+Hllregr+Ellregr+CL+P))/
28	C- Ida y vuelta serían [...]	/C(CONF(TTRAY+[...]))/
29	RE- Un poquito, un poquito más barato. Es que lo que pasa es que los coches-cama ya son precios tan elevados que no te lo... Mire, ida y vuelta en concreto, o exactamente, quedaría por treinta mil cuatrocientas pesetas, algo se ahorra.	/RE(INF(P+COMENT+CL+TTRAY+P+COMENT))/
30	C- Treinta cuatrocientas.	/C(CONF(P))/
31	RE- Sí, señora.	/RE(AFI)/]
32	C- Vale, pues gracias ¿eh?	/C(DESP)/
33	RE- A usted. Hasta luego. Adiós.	/RE(DESP)/

Diálogo 22/22

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Hola, buenas tardes.	/C(S)/
3	RE- Sí, dígame.	/RE(CONTC)/
4	C- Por favor, ¿los trenes que salen para Vic mañana por la mañana?	CONV[/C(Q(TR+DEST+F+ TEMP))/
5	RE- ¿De qué estación quiere usted salir? ¿de Sants? ¿de Cataluña?	/RE(Q(Ep))/
6	C- Sí, de Sants.	/C(RES(AFI+Ep))/
7	RE- ¿Tiene algún horario previsto de salir o de llegar?	/RE(Q(H+HII))/
8	C- Tengo que llegar a las diez y media a Montcada de Poyet.	/C(RES(HII+DEST))/
9	RE- Montcada de Poyet a las diez y media.	/RE(Ruido)/
10	C- Sí.	/C(Ruido)/
11	RE- Pues, bueno, coja como muy tarde el que sale a las... mañana es sábado... a las nueve treinta tendrá que salir de la estación de Sants y llegará a las nueve y cincuenta y seis, porque ya el siguiente será a las diez y veinte y llegaría a las diez cuarenta y seis.	/RE(RES(RES(Ruido+H+Ep+HII+ COMENT(H+HII))))/
12	C- ¿Es el que para en todas las estaciones?	/C(Q(TR))/
13	RE- Sí, señora.	/RE(RES(AFI))/]
14	C- De acuerdo. Muy bien. Gracias.	/C(DES)/
15	RE- A usted. Hasta luego.	/RE(DES)/

Diálogo 22/23

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Hola, buenas tardes. ¿Me podría decir los horarios para ir a Torelló?	/C(S)/ CONV[/C(PET(H+DEST))]/
3	RE- Sí, a ver, un segundo. ¿De qué estación le va mejor salir a usted? ¿de la estación de Sants? ¿de Plaza de Cataluña?	/RE(Ruido+Q(Ep))/
4	C- No, de Plaza Cataluña.	/C(Resp(Ep))/
5	RE- Plaza de Cataluña. Pues un momentito... Aquí.	/RE(Ruido+APLAZ)/
6	C- Y es sábado.	/C(+TEMP)/
7	RE- Sí, bueno. A Torelló, por ejemplo, el primero por la mañana...	/RE(Ruido+INF(DEST+ORD+))/
8	C- Sí.	/C(Ruido)/
9	RE- seis veinte de la mañana.	/RE(+H)/
10	C- ¡Ah! Más tarde no ¿eh?	/C(Q(TEMP))/
11	RE- Más tarde ya sería el siguiente, siete veinte...	/RE(Resp(ORD+H+))/
12	C- Ahá.	/C(Ruido)/
13	RE- siguiente a las nueve veintitrés. Este de las nueve veintitrés llegaría a las diez cincuenta...	/RE(+ORD+H+HII+)/
14	C- Sí.	/C(Ruido)/
15	RE- a las once y once minutos que llegaría a las doce cincuenta o a las...	/RE(+H+HII+)/
16	C- [...] y once minutos.	C(Ruido)/
17	RE- Y llegaría a las doce cincuenta este...	/RE(REPE(HII+))/
18	C- Vale.	/C(Ruido)/
19	RE- o a las doce y diez que ya llegarías a la una y media.	/RE(+H+HII)/
20	C- Vale. Y ¿para volver?	/C(Ruido+Q(TRregr))/
21	RE- ¿Sería por la tarde?	/RE(Q(TEMP))/
22	C- [...]	/C([...])/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
23	RE- Mira, cuenta que el último de Torelló para Barcelona es a las veinte treinta y cinco.	/RE(INF(ORD+O+DEST+H))/
24	C- ¿A las cuatro o cinco no hay ninguno?	/C(Q(TR+H))/
25	RE- Hay uno a las... a ver, quince cero ocho, a las tres y ocho minutos...	/RE(RESPI(TR+Ruido+H+))/
26	C- Sí...	/C(Ruido)/
27	RE- o a las diecisiete cero seis, a las cinco y seis minutos.	/RE(+H)/
28	C- Vale. ¿Y a qué hora llegaría a Barcelona el de las [...]	/C(Ruido+Q(HII+DEST+TR))/
29	RE- A las dieciocho cincuenta y dos, a las siete menos diez de la tarde, en Plaza de Cataluña.	/RE(RESPI(HII+EI))/
30	C- Vale, pues muy bien. ¿Y de precio?	/C(Ruido+Q(P))/
31	RE- Ida y vuelta hasta Torelló, pues puede salir por mil ciento diez pesetas.	/RE(RESPI(TTRAY+DEST+P))/]
32	C- Vale, pues mucha gracias.	/C(DESP)/
33	RE- A usted. Hasta luego. Adiós.	/RE(DESP)/

Diálogo 22/24

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información RENFE, buenos días.	/RE(S)/
2	C- Hola, buenos días.	/C(S)/
3	RE- Sí, dígame.	/RE(CONTC)/
4	C- El lunes para las diez y media... a las diez y cuarto para [...]	CONV[/C(Q(TR+F+H+DEST))/
5	RE- Vale. El lunes.	/RE(Ruido+CONF(F))/
6	C- Sí.	/C(AFI)/
7	RE- De aquí, de Barcelona ¿qué estación es la que le hace más gracia?	/RE(Q(Ep))/
8	C- Plaza Cataluña.	/C(Resp(Ep))/
9	RE- Perfecto. Un segundico... Nueve. A ver, nueve cuarenta y ocho...	/RE(Ruido+Resp(H+))/
10	C- A las nueve cuarenta y ocho...	/C(Ruido)/
11	RE- salida de la Plaza de Cataluña, llegada a Badalona a la estación a las diez y cuatro minutos.	/RE(+Ep+DEST+Hll+))/
12	C- Diez y cuatro.	/C(CONF(HLL))/
13	RE- Sí, señora, diez cero cuatro.	/RE(AFI+Hll)/
14	C- Sí, vale.	/C(Ruido)/
15	RE- Entonces, incluso, nueve cincuenta y ocho que llegaría a las diez quince y ya incluso, si tiene algún pequeño margen, diez cero ocho, o sea al cabo de diez minutos, que llegaría a las diez veinticinco.	/RE(+H+Hll+H+Hll)/
16	C- ¡Ah! perfecto.	/C(Ruido)/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
17	RE- Sí, en esta línea... o sea... Bueno, usted porque me ha dicho la hora que quería estar pero, básicamente, para ir a Barcelona hay un tren cada diez minutos, sí. Hubo un ligero enfado por parte del alcalde de San Adrián porque en un paso de nivel que tenían que pasar camiones cuando... siguiendo esta política de horarios no daba tiempo a que pasaran los camiones porque siempre estaban las barreras bajadas, claro, diez minutos trenes para arriba y diez minutos trenes para abajo, pues no hay forma.	/RE(Ruido+INFA(FR)+FC)/
18	C- [...] y la vuelta me imagino que es lo mismo.	/C(Q(FR+REGR))/
19	RE- Usted se va a Badalona y cualquier tren que vaya con destino Aeropuerto o Hospitalet, eso: diez minutos.	/RE(RESPI(DIR+FR))/
20	C- Claro.	/C(Ruido)/
21	RE- Aquí, lo único malo con esta frecuencia es que el día que haya una incidencia las estaciones se llenan de gente, pero vamos, que ya digo, en condiciones normales hay mucha frecuencia.	/RE(Ruido)/
22	C- Perfecto, o sea que... Y dirección Aeropuerto.	/C(Ruido+CONF(DIR))/
23	RE- Aeropuerto, Hosp..., O sea usted cuando vaya a Badalona, tren que le digan que va a Aeropuerto, Hospitalet, baja a Barcelona.	/RE(DIR)/]
24	C- Perfecto. Muy bien. Muchísimas gracias.	/C(DESPI)/
25	RE- A usted. Hasta luego. Adiós.	/RE(DESPI)/
26	C- [...]	/C(DESPI)/
27	RE- Igualmente.	/RE(DESPI)/

Diálogo 22/25

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información RENFE, buenos días.	/RE(S)/
2	C- Hola, buenas tardes.	/C(S)/
3	RE- Buenas tardes, dígame, sí.	/RE(S+CONTC)/
4	C- Era para saber a qué hora llegaría un tren de Pamplona, que ha salido...	CONV[C(Q(HIII+TR+))]/
5	RE- ¿Que viene para Barcelona? Sí.	/RE(Q(DEST))/
6	C- Sí, para Barcelona. Es que no sé a qué hora ha salido.	/C(RES(AFI+COMENT(H)))/
7	RE- Ahora te lo miro. Pero ¿ha salido esta mañana?	/RE(APLAZ+Q(TEMP))/
8	C- Esta tarde. ¿No ha salido aún esta tarde?	/C(RES(TEMP)+Q(TEMP))/
9	RE- Espera, deja, ahora te lo compruebo, que no me gusta fiarme de mi memoria. Un momentico.	/RE(APLAZ)/
10	C- ¡Ah, vale, vale!	/C(Ruido)/
11	RE- A ver, si ha salido esta mañana...	/RE(RES(TEMP+)))/
12	C- Sí...	/C(Ruido)/
13	RE- ha sido esta mañana a las diez treinta y cinco de la mañana y ha tenido... están a punto de llegar ahora a las siete y media. Si salen esta noche, será a las once menos cinco de la noche.	/RE(+TEMP+H+HIII+TEMP+H+)))/
14	C- Pero ¿no hay trenes por la tarde?	/C(Q(TR+TEMP))/
15	RE- No. Solo hay dos. De San Sebastián a Barcelona hay estos dos.	/RE(RES(NEG+TR+O+DEST))/
16	C- De Pamplona.	/C(CORR(O))/
17	RE- De Pamplona pues son exactamente los mismos que te corrijo la hora de salida: el que llega ahora a las doce y media ha salido a las doce y veintitrés del mediodía de Pamplona...	/RE(INF(O+TR+H+)))/
18	C- Sí...	/C(Ruido)/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
19	RE- y el que llegará mañana a las nueve y cinco de la mañana saldrá esta noche a las cero cincuenta y siete. ¡Ah! hay también uno en Pamplona...	/RE(+TR+H+TR+)/
20	C- Sí...	/C(Ruido)/
21	RE- que han salido a las cinco y diez de la tarde...	/RE(+H)/
22	C- Por eso le [...] ese.	/C([...])/
23	RE- Este.	/RE(CONF(TR))/
24	C- Sí. Mi novio está ahí haciendo la mili y no sé... O sea, yo sé que venía por la tarde, a las tres, a las cuatro o a las cinco.	/C(AFI+COMENT(H))/
25	RE- Ya, pues si es a las cinco y diez...	/RE(Ruido+INF(H+))/
26	C- Sí...	/C(Ruido)/
27	RE- a las once y cinco la llegada aquí a la estación de Sants Pamplona-Barcelona...	/RE(+HII+EII+))/
28	C- Vale, pues...	/C(Ruido)/
29	RE- y si ha perdido este de las cinco, ya pues tendrá que salir esta noche y llegarían mañana a las nueve y cinco de la mañana.	/RE(+H+HII))/
30	C- O sea, si han salido a las once de la noche...	/C(PET(REPE(HII))/
31	RE- Llegarían mañana por la mañana a las nueve y cinco.	/RE(REPE(HII))/]
32	C- Vale. Pues, bueno...	/C(DESP)/
33	RE- Que vaya bien.	/RE(DESP)/
34	C- Vale, gracias.	/C(DESP)/
35	RE- Hasta luego. Adiós.	/RE(DESP)/
36	C- Hasta luego.	/C(DESP)/

Diálogo 22/26

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Sí, buenas tardes.	/C(S)/
3	RE- Sí.	/RE(Ruido)/
4	C- ¿Me podrían decir el Talgo que viene de Extremadura a Madrid...	CONV[/C(Q(TTREN+O+DEST+))]/
5	RE- Sí...	/RE(Ruido)/
6	C- a qué hora tiene prevista...?	/C(+HII)/
7	RE- ¿La llegada? Ahora mismo se lo digo, un momentico. El Talgo llegará a las ocho y media, a las veinte treinta aquí a la estación de Sants, el que viene desde Badajoz, Extremadura y Madrid.	/RE(TERM+APLAZ+RESP(TTREN _i +HII+EII+TTREN _i))/
8	C- El Triana me refiero.	/C(CONF(TTREN))/
9	RE- Exactamente, sí señor.	/RE(AFI)/
10	C- ¿Viene a la hora?	/C(Q(OTRO))/
11	RE- Pues, por ahora sí. Espere que lo consulte en estos momentos ya que estamos. Un momentico. Sí, sí señor. Como un reloj. Esperemos que se porte y llegue a su hora.	/RE(RESP(AFI)+APLAZ+AFI+COMENT)/]
12	C- [...]. Muchas gracias.	/C(DESP)/
13	RE- A usted. Hasta luego. Adiós.	/RE(DESP)/

Diálogo 22/27

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información RENFE, buenos días.	/RE(S)/
2	C- Hola.	/C(S)/
3	RE- Buenas tardes, perdón. Dígame.	/RE(S+CONTC)/
4	C- Sí, llamaba para saber si viene algún tren de Alicante hoy.	CONV[/C(Q(TR+O+F))/
5	RE- Sí, espera.	/RE(APLAZ)/
6	C- [...]	/C([...])/
7	RE- Ahora mismo te lo busco, un momentico.	/RE(APLAZ)/
8	C- Vale.	/C(Ruido)/
9	RE- A ver, de Alicante, por ejemplo, estamos esperando que llegue... ha llegado ahora uno a las siete y tres minutos, un Euromed de estos... uno de estos nuevos. A las ocho treinta y cinco llegará un Talgo, a las once y cuarto llegará un Intercity y ya el siguiente que llegue es uno que saldrá esta noche de Alicante a las once y media de la noche que ya llegaría a las siete y media de la mañana.	/RE(RESP(O+HII+TTREN+HII+TTREN+HII+TTREN+TR+HII))/
10	C- Vale.	/C(Ruido)/
11	RE- ¿Sabes a qué hora más o menos iban a salir de Alicante?	/RE(Q(H))/
12	C- Pues es que no, no lo sé.	/C(RESP(NEG))/
13	RE- Claro... O sea, el que ha llegado a las siete ha salido a las dos y veinticinco, el que llegará las ocho treinta y cinco ha salido a las tres y seis y el que llegue a las once y cuarto han salido a las cinco cuarenta de la tarde.	/RE(Ruido+INFA(TR+H+TR+H+TR+H))/]
14	C- Pues bueno, muchas gracias ¿eh?	/C(DESP)/
15	RE- A ti. Hasta luego.	/RE(DESP)/
16	C- Adiós.	/C(DESP)/

Diálogo 22/28

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Hola, buenas tardes.	/C(S)/
3	RE- Sí, dígame.	/RE(CONTC)/
4	C- Para el lunes, desde Barcelona-Sants por la mañana para ir a Zaragoza...	CONV[/C(Q(TR+F+Ep+TEMP+DEST))]/
5	RE- Ahora te digo lo que hay. Un momentico.	/RE(APLAZ)/
6	C- Hmm...	/C(Ruido)/
7	RE- Pues, a ver... siete y media de la mañana de la estación de Sants...	/RE(Ruido+RESP(H+Ep+))/
8	C- Sí...	/C(Ruido)/
9	RE- que este es un diurno, un Intercity que llega a las diez cincuenta y seis a Zaragoza...	/RE(+TTREN+HII+DEST+)/
10	C- Hmm...	/C(Ruido)/
11	RE- siempre de la estación de Sants, el siguiente es a las ocho y media...	/RE(+Ep+ORD+H+)/
12	C- Hmm...	/C(Ruido)/
13	RE- que llega a las once cincuenta y una...	/RE(+HII+)/
14	C- Hmm...	/C(Ruido)/
15	RE- y el siguiente a las diez y media, que llega a las catorce quince.	/RE(+ORD+H+HII)/
16	C- [...]	/C([...])/
17	RE- Más tarde ya es a las doce del mediodía que se llega a las cuatro menos diez de la tarde.	/RE(RESP(H+HII))]/
18	C- Hmm... Pues muy bien.	/C(DESP)/
19	RE- ¿De acuerdo?	/RE(DESP)/

20	C- Muchas gracias.	/C('DESP)/
21	RE- A usted. Hasta luego. Adiós.	/RE(DESP)/
22	C- Hasta luego (solapado).	/C(DESP)/

Diálogo 22/29

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Buenas tardes.	/C(S)/
3	RE- Sí.	/RE(Ruido)/
4	C- Mire, llamaba para consultarles de estos trenes diarios que salen de Barcelona-Sants a... o no sé de qué parte de Barcelona...	CONV[/C(Q(TR+))/
5	RE- Sí. ¿A dónde quiere ir?	/RE(Ruido+Q(DEST))/
6	C- A la Coruña.	/C(Resp(DEST))/
7	RE- A Coruña. Vamos a ver...	/RE(Ruido)/
8	C- Quería saber si había algo [...] noche.	/C(Q(TR+TEMP))/
9	RE- ¿Para hoy?	/RE(Q(F))/
10	C- No, no, para hoy no. Para dentro de unos días.	/C(Resp(NEG+F))/
11	RE- Ya.	/RE(Ruido)/
12	C- Para...	/C(Resp(F) -Interrumpido-)/
13	RE- Yo ahora le miro lo que hay, un momentico, no se preocupe. Mire básicamente el tren que sale diario...	/RE(APLAZ+Resp(TR+))/
14	C- Hmm...	/C(Ruido)/
15	RE- de A Coruña excepto algunos días de Nochebuena y cosas así...	/RE(+TR+)/
16	C- Sí...	/C(Ruido)/
17	RE- es a las seis y media de la tarde de la estación de Sants...	/RE(Resp(H+Ep+))/
18	C- Sí...	/C(Ruido)/
19	RE- para llegar a Coruña por la mañana a las diez cincuenta y cinco de la mañana.	/RE(+DEST+TEMP+Hll+)/
20	C- Sí...	/C(Ruido)/
21	RE- Es el tren que le llamamos Estrella de Galicia. ¿Cuántas personas van a viajar?	/RE(+INFA(TTREN)+Q(N°V))/
22	C- Dos.	/C(Resp(N°V))/
23	RE- Dos.	/RE(Ruido)/
24	C- Sí, perdona, lo que ocurre es que a esa hora no podríamos, tendría que ser... ¿Por la mañana hay alguno diurno?	/C(COMENT(H)+Q(TEMP+TTREN))/
25	RE- Mire, a las siete y media de la mañana...	/RE(Resp(H+))/
26	C- Sí...	/C(Ruido)/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
27	RE- que llega a las veintitrés veintidós, a las once y veinte de la noche. Lo que pasa con este tren es que a Coruña... Deje que le mire bien la nota... nota dos (para sí)... circula los martes, jueves, sábados y domingos.	/RE(+HII+INF(TR+DEST+)+Ruido)/
28	C- Hmm...	/C(Ruido)/
29	RE- Dios mediante, va a ser diario del diecinueve de diciembre al cinco de enero.	/RE(+FR+F)/
30	C- [...] Talgo?	/C(Q([...]+TTREN))/
31	RE- Nada. O sea, cada día hay este que le dije de las seis y media de la tarde y, bueno, y ya que me menciona la palabra Talgo, ya para que lo sepa, habrá un Talgo a las veinte horas que llegará a Coruña a las once veinticinco de la mañana, pero este tren, Dios mediante, circulará los lunes, miércoles y viernes del diecinueve de diciembre al siete de enero, o sea, en el periodo de Navidad, también días alternos.	/RE(RES(NEG+REPE(FR+H)) +INFA(TTREN+H+DEST+HII+FR+T EMP+COMENT(TEMP+FR)))/
32	C- Ahá. ¿No hay nada diurno, o alguna combinación diurna que permita llegar a La Coruña sobre las siete, siete y media, ocho de la tarde?	/C(Ruido+Q(TR+TEMP+COMB _i + DEST+HII))/
33	RE- Voy a mirárselo en otro ordenador, un segundo, por favor. Vamos a ver, podemos conseguir, con un tren que sale a las trece horas...	/RE(APLAZ+RES(COMB _i (H+)))/
34	C- Sí...	/C(Ruido)/
35	RE- lo que pasa es que... Bueno, apúntelo, de aquí de la estación de Sants llegarían a una población, a Medina del Campo...	/RE(Ruido+Ep+DEST+)/
36	C- Sí...	/C(Ruido)/
37	RE- a las veintidós veintidós... veintidós veintiocho, a las diez y veintiocho...	/RE(+HII+)/
38	C- Hmm...	/C(Ruido)/
39	RE- entonces ahí hay que esperarse hasta las cero veintidós, hasta las doce y veinte y se llegaría a Coruña a las ocho cuarenta de la mañana. Es, digamos, lo más... la hora de llegada lo más cerca... pronto por la mañana que le podría ajustar.	/RE(+H+DEST+HII+COMENT)/
40	C- ¿No hay nada? No... Yo le decía algo que saliera tarde por la noche con esa combinación.	/C(Q(TR)+RES(NEG)+ Q(TR+TEMP))/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
41	RE- Tarde por la noche... a ver, como más tarde, veintiuna treinta y... No, pero se van a pasar toda la mañana en León. Nada. Bueno, apúntela pero... Es igual, veintiuna treinta y tres salida de la estación de Sants.	/RE(RESP(Ruido+H -Interrumpido+Ruido+H+Ep))/
42	C- Cada día ¿verdad?	/C(Q(CONF(FR)))/
43	RE- Sí, señor. Este diario excepto sábados.	/RE(RESP(AFI+FR))/
44	C- ¡Ah! ¿Excepto sábados?	/C(Q(CONF(FR)))/
45	RE- Excepto sábados.	/RE(RESP(AFI))/
46	C- ¡Ah! Bueno, es que lo necesitamos...	/C(COMENT)/
47	RE- Sí, exacto.	/RE(Ruido)/
48	C- ¡Qué mala suerte! (solapado).	/C(Ruido)/
49	RE- Pues déjeme mirar a ver esta otra... Apunte... No, pero tampoco sale los sábados. Nada déjelo. Dieciocho treinta. Lo siento.	/RE(Ruido)/
50	C- No hay nada [...] vía León ¿verdad?	/C(Q(CONF(TR+DIR)))/
51	RE- No, pero es que... O sea, tanto un tren que he encontrado con dos cambios a las veintitrés horas de Barcelona como el de las veintiuna treinta y tres los sábados no funciona.	/RE(RESP(NEG+COMENT(TR+FR)))/
52	C- No funciona.	/C(Ruido)/
53	RE- No.	/RE(Ruido)/
54	C- ¿No hay ninguna otra cosa?	/C(Q(TR))/
55	RE- Seis y media de la tarde.	/RE(RESP(H))/
56	C- El problema es ese, que no...	/C(Ruido)/
57	RE- Incluso... incluso, espere, déjeme a mi mencionar la palabra sábados también... Tengo entendido que el tren este de... Es que yo he mirado, como no me especificó el día, he mirado un día cualquiera, y entonces, claro, no... no... en sí no... O sea, lo de sábado lo digo yo porque lo sé, ¿qué le iba a decir?... que no funciona, entonces también sé que el tren de la una del mediodía los sábados sale a otra hora, espere un segundico que le voy a confirmar para sábados cómo quedaría también esa combinación. Espere un momento. Vamos a ver... A las doce, un sábado...	/RE(Ruido+APLAZ+INF(H+TEMP+)))/
58	C- Sí...	/C(Ruido)/
59	RE- a las doce del mediodía...	/RE(+H+)/
60	C- No podemos.	/C(NEG(H))/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
61	RE- Tampoco.	/RE(CONF(NEG))/
62	C- No. Y perdone, la última pregunta que le hago...	/C(NEG+FORMC+INT+)/
63	RE- No, escuche, escuche una cosa: si quieren salir tarde...	/RE(CONTC+COMENT+)/
64	C- Sí...	/C(Ruido)/
65	RE- lo que ahora en este caso se van a pasar media mañana en Madrid: veintidós cero tres...	/RE(+COMENT+H+)/
66	C- Sí, eso era lo que iba a consultar, porque nosotros a la vuelta es que tenemos una reserva previa, digamos...	/C(+COMENT(R+))/
67	RE- Sí...	/RE(Ruido)/
68	C- pero entonces... pero que el regreso es vía Madrid, entonces no nos importaría...	/C(+DIRregr+)/
69	RE- Pues vale. Vía Madrid. Apunte: veintidós cero tres salida de aquí de la estación de Sants, un sábado...	/RE(AC+ PET(COMB _i (H+Ep+TEMP+)))/
70	C- Sí...	/C(Ruido)/
71	RE- llegada a Madrid-Chamartín a las siete de la mañana...	/RE(+EII+HII+)/
72	C- Sí...	/C(Ruido)/
73	RE- lo que, ya le digo, van a hacer turismo en Madrid porque hasta las catorce horas no les va a salir el tren que llega a Coruña a las diez y veinte de la noche.	/RE(COMENT+H+DEST+HII)/
74	C- Tenemos que estar en Coruña a las ocho de la tarde como muy tarde.	/C(COMENT(HII ¹¹))/
75	RE- Sí, pues ya digo, pues no va a poder ser. A ver, déjeme mirar esta otra: con el mismo tren estamos en Madrid...	/RE(COMENT+ COMB _i (TR+DEST+)))/
76	C- Sí...	/C(Ruido)/
77	RE- a las nueve de la mañana, toman otro tren hasta Palencia...	/RE(+HII+DEST+)))/
78	C- ¡Uf!	/C(COMENT)/
79	RE- llegan a las once cincuenta...	/RE(+HII+)/
80	C- Sí...	/C(Ruido)/
81	RE- y ya por último, de Palencia lo toman a las doce cincuenta y nueve, solo hay nueve minutos, y llegan a Coruña a las nueve menos cinco.	/RE(+H+COMENT+DEST+HII)/
82	C- ¡Uf!	/C(COMENT)/

¹¹ HII=Hora que pueden llegar a su destino como muy tarde.

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
83	RE- Ya más pronto, sería tomar ya el de las dieciséis treinta, y llegar por la mañana.	/RE(COMENT(TEMP+H+HLL)/
84	C- A las dieciséis treinta ya no, claro.	/C(COMENT(H))/
85	RE- Dieciocho treinta, perdón, el que le dije que iba directo.	/RE(CORR(H)+TR)/
86	C- O sea que estos salen... a ver, salen...	/C(PET(REPE(H)))/
87	RE-Mañana sábado saldría a las dieciocho treinta y...	/RE(F+H+)/
88	C- No...	/C(NEG)/
89	RE- y por la mañana del domingo estar allí en Coruña.	/RE(+TEMP+DEST)/
90	C- [...] estar en Coruña antes de las nueve del sábado. Ese es el problema.	/C(COMENT([...]+DEST+Hll+F)/
91	RE- Antes de las nueve del sábado.	/RE(Ruido)/
92	C- Antes de las nueve de la noche.	/C(Ruido)/
93	RE- Pues habría que tomar el tren esta noche, como mucho a las diez cero tres...	/RE(COMENT(TEMP+HL+))/
94	C- Sí...	/C(Ruido)/
95	RE- y ya luego, iba a decir que por las muchas horas de camino al llegar a Coruña... a Madrid, tomar este a Palencia y Palencia-Coruña y nueve menos cinco en la estación de Coruña.	/RE(+REPE(COMB _j)/
96	C- ¡Uf! Es muy justo.	/C(COMENT)/
97	RE- Pues ya digo... pues más pronto no... O sea, quiero decir, de otra manera no se lo podemos hacer.	/RE(NEG(COMB))/
98	C- ¿No hay ninguna cosa? Madrid-León... No.	/C(Q(COMB)+NEG(COMB _k))/
99	RE- No, pero estamos en las mismas, sería el mismo tren de las tres y media.	/RE(NEG+INF(TR))/
100	C- El de las tres y media.	/C(Ruido)/
101	RE- Hmm...	/RE(Ruido)/
102	C-O sea ¿desde Madrid no se puede combinar ninguna otra cosa?	/C(Q(CONF(COMB(O))))/
103	RE- No vamos, ya le digo. Y aquí... O sea, quizás por eso decimos un poquito rápidas las combinaciones, ya tenemos un programa que nos da las combinaciones que se pueden hacer, sin pasarse un día entero por ahí, y ya, fijese que también me da combinaciones que se pasa toda la mañana en Madrid, si no me da más es que no hay.	/RE(RES(NEG+COMENT(COMB)))/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
104	C- Ahá. Ya no sale más. Claro, sería hacer Sants-Madrid...	/C(Ruido+REPE(COMB _j))/
105	RE- Madrid-Palencia, Palencia-Coruña y, eso sí, en Palencia vayan listos porque solo tienen nueve minutos.	/RE(TERM(COMB _j)+COMENT))/
106	C- ¡Uf!	/C(COMENT)/
107	RE- O sea que... Hombre, Palencia no es como la estación de Barcelona, no creo que sea tan complicada la estación, pero vamos...	/RE(COMENT)/
108	C- Es muy riesgoso porque Coruña es una cuestión... Hay que estar a las nueve en punto, no daría tiempo.	/C(COMENT)/
109	RE- Ya... Yo me han dado... Y ya ve que he estado mirando todo lo que he podido...	/RE(Ruido)/
110	C- Ya.	/C(Ruido)/
111	RE- Si quiere, le puedo dar el teléfono de autobuses aquí en Barcelona.	/RE(PRO(TELEF))/
112	C- Ahá.	/C(AC)/
113	RE- Tome nota: es el dos seis cinco...	/RE(INF(TELEF+))/
114	C- Sí...	/C(Ruido)/
115	RE- seis cinco, otra vez, cero ocho. A ver si ellos tuvieran algún servicio que le pudiera cuadrar mejor.	/RE(+TELEF+COMENT)/]
116	C- De acuerdo. Bueno, pues muchas gracias.	/C(DESP)/
117	RE- Gracias a usted. Hasta luego. Adiós.	/RE(DESP)/

Diálogo 22/30

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información RENFE, buenos días.	/RE(S)/
2	C- Hola, buenos días.	/C(S)/
3	RE- Sí.	/RE(Ruido)/
4	C- ¿Me podría decir qué trenes salen a partir de las ocho de Barcelona dirección Figueras?	CONV[/C(Q(TR+HL+O+DIR))]/
5	RE- ¿De Barcelona dirección Figueras a partir de las ocho de la tarde?	/RE(Q(CONF(O+DIR+HL)))/
6	C- Sí.	/C(RES(AFI))/ /C(RES(AFI))/
7	RE- Un segundo. ¿Le va bien salir a usted de la estación de Sants?, pregunto.	/RE(Ruido+Q(Ep))/ /RE(Ruido+Q(Ep))/
8	C- ¿Hmm...?	/C(PET(REPE))/ /C(PET(REPE))/
9	RE- ¿Va bien salir de la estación de Sants?	/RE(REPE(Q(Ep)))/ /RE(REPE(Q(Ep)))/
10	C- Sí, ahá.	/C(RES(AFI))/ /C(RES(AFI))/
11	RE- Pues mire, a las... Hoy viernes, diecinueve cincuenta, si le da tiempo...	/RE(RES(TEMP+H+COMENT+))/ /RE(RES(TEMP+H+COMENT+))/
12	C- Ahá.	/C(Ruido)/ /C(Ruido)/
13	RE- veinte veinte a Figueras, y este ya sería el último.	/RE(+H+DEST+ORD))/ /RE(+H+DEST+ORD))/
14	C- Diecinueve cincuenta y veinte veinte...	/C(CONF(H+H))/ /C(CONF(H+H))/
15	RE- Veinte (solapado).	/RE(Ruido)/ /RE(Ruido)/
16	C- Que sería el último a Figueras.	/C(CONF(ORD+DEST))/ /C(CONF(ORD+DEST))/
17	RE- Así es.	/RE(AFI)/ /RE(AFI)/
18	C- ¿A qué hora llega el de las veinte veinte?	/C(Q(HII+TR))/ /C(Q(HII+TR))/
19	RE- A las veintidós cero cinco.	/RE(RES(HII))/ /RE(RES(HII))/
20	C- Veintidós cero cinco. ¿Y los primeros de mañana?	/C(Ruido+Q(HII+TR))/ /C(Ruido+Q(HII+TR))/
21	RE- Pues... Mañana es sábado, a ver si me acuerdo en saber en qué día estoy que normalmente no lo sé...	/RE(Ruido+) /RE(Ruido+)
22	C- [...]	/C([...])/ /C([...])/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
23	RE- No, o sea... Pero no... en cuanto a la semana. Vamos a ver, mañana sábado tendría el primero a las diez cincuenta de la mañana.	/RE(+Ruido+RESP(TEMP+ORD+H+))/
24	C- Diez cincuenta. ¿Que llega allí...?	/C(Ruido+Q(Hll))/
25	RE- A las ocho treinta y cinco. No, a las ocho cincuenta y tres.	/RE(RESP(Hll)) /
26	C- Este sí que tarda.	/C(COMENT(DTRAY))/
27	RE- Sí, es un regional. O también estaría a las ocho y cinco...	/RE(AFI+INFA(TTREN)+ RESP(H+))/
28	C- Hmm...	/C(Ruido)/
29	RE- que llega a las diez y diez o, entre medias, hay uno de largo recorrido, el que viene de Madrid, el que se llama Costa Brava...	/RE(+Hll+TR+)/
30	C- Ahá...	/C(Ruido)/
31	RE- a las siete y diez que llega a las nueve y siete minutos.	/RE(+H+Hll)/
32	C- Siete y diez, llega a las nueve...	/C(Ruido)/
33	RE- Y siete minutos.	/RE(Ruido)/
34	C- Nueve y siete minutos ¿y otro un poco más tarde?	/C(Ruido+Q(TR+TEMP))/
35	RE- Ya le dije ocho y cinco, pues ya sería nueve y diez, Cataluña Express que llega a las diez cincuenta y cinco.	/RE(RESP(Ruido+H+TTREN+Hll))/]
36	C- Diez cincuenta y cinco. Vale, de acuerdo. Pues muchas gracias ¿eh?	/C(DESP)/
37	RE- A usted. Hasta luego. Adiós.	/RE(DESP)/

Diálogo 22/31

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Hola, buenas tardes.	/C(S)/
3	RE- Sí, dígame.	/RE(CONTC)/
4	C- Mire, quería informarme del horario que salen trenes para Zamora.	CONV[/C(Q(H+DEST))/
5	RE- Sí. ¿Y qué día quiere hacer el viaje, si lo sabe?	/RE(Ruido+Q(F))/
6	C- A ver, el día cinco.	/C(RESF(F))/
7	RE- El cinco de diciembre desde aquí hasta Zamora. Un segundico. Ahora se lo diré, un momentico.	/RE(Ruido+APLAZ)/
8	C- Vale, gracias.	/C(FORMC)/
9	RE- Pues mire, ese día solo tendrá uno. Sale por la tarde-noche a las veintiuna treinta y tres, a las nueve y media de la noche...	/RE(INF(TR+TEMP+H+))/
10	C- Hmm...	/C(Ruido)/
11	RE- llega a Zamora a las nueve cincuenta de la mañana. Vamos a ver, espere. En segunda clase sentado son cinco mil ochocientas pesetas, en litera serían siete mil cien, y una pregunta le iba a decir: ¿cuántas personas van a viajar, para mirarle el precio del coche-cama?	/RE(+DEST+Hll+Ruido+CL+P+CL+P+Q(N°V)+ COMENT(P+CL))/
12	C- Dos personas.	/C(RESF(N°V))/
13	RE- Dos personas.	/RE(Ruido)/
14	C- ¿Pero esto qué es? ¿Un expreso o...?	/C(Q(TTREN))/
15	RE- Es un expreso, sí.	/RE(RESF(AFI))/
16	C- Un expreso.	/C(Ruido)/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
17	RE- El que va para... o sea lleva destino... lleva muchos destinos. Lleva destino a Bilbao, Irún, Salamanca y Zamora. O sea, ustedes no se tienen que preocupar aunque lleva tantos destinos porque cuando compren el billete ya le pondrá el coche y la plaza de la rama que va evidentemente para Zamora. Entonces ¿usted prefiere coche-cama? Si van a viajar dos personas, pueden pedir dos... ¿Cómo se llama? dos... dos... Lo que se llama la oferta de viaje acompañado que viajarían solos en un departamento de coche-cama y serían quince mil seiscientas pesetas las dos personas con esta oferta que le he dicho yo de viaje acompañado.	/RE(+COMENT(DEST)+Ruido+INFA(OF(CL+N°V+P)))/
18	C- Y una pregunta...	/C(INT+)/
19	RE- Sí...	/RE(Ruido)/
20	C- ¿Usted sabe si pueden viajar animales o hay algún...?	/C(Q(OTRO))/
21	RE- Sí, en coche-cama. En coche-cama, en esta última tarifa que le he dicho yo para ustedes exactamente pueden llevar animales de compañía...	/RE(Resp(AFI+CL+P+)))/
22	C- ¡Ah...!	/C(Ruido)/
23	RE- y entonces lo único es que cuando pase el revisor, cuando pase el literista, le cobrará mil quinientas pesetas por poder llevar el animal.	/RE(+P)/
24	C- Ahá.	/C(Ruido)/
25	RE- O sea, le iba a decir, esto tendríamos a veces... Es cosa de políticos, desde una ley de Dios sabe cuándo, iba a decir desde Alfonso XIII o de antes, no se pueden llevar animales en los trenes. Entonces más o menos se ha conseguido que en los coches-cama, como son departamentos cerrados, se pueden llevar, entonces para que sea legalmente tenemos que cobrar un billete también al animal, que en este caso son mil quinientas pesetas.	/RE(FC)/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
26	C- Vale, pero esto ya lo cobran en el...	/C(CONF(MP))/
27	RE- En el tren. O sea, ustedes cuando compren el billete... tomen el billete este de coche-cama para ustedes... Ya también para la fecha que me ha dicho usted, iba a decirle, hoy ya es muy tarde, pero cuanto antes compre los billetes...	/RE(AFI+PROC(MC) –Interrumpido– +COMENT(Fb+))/
28	C- [...]	/C([...])/
29	RE- Porque es el puente este de... de la constitución y de la Purísima...	/RE(+F+)/
30	C- Hmm...	/C(Ruido)/
31	RE- Y, ya digo, cuando estén ustedes en su cabina, bueno... si entregan los billetes... Bueno, cuando pase el revisor le dice: oiga, que llevamos el animalito...	/RE(+COMENT+)/
32	C- Hmm...	/C(Ruido)/
33	RE- y le hace el billete y así van todos bien.	/RE(+COMENT)/
34	C- ¿Verdad que la RENFE también hacen autocares? ¿Verdad?	/C(Q(CONF(OTRO)))/
35	RE- ¡No, que va! Ahora RENFE ya no tiene nada que ver con los autocares, le...	/RE(RESP(NEG))/
36	C- ¡Ah! ¿no?	/C(Q(CONF(NEG)))/
37	RE- No. Ya son empresas privadas, y ahora dentro de poco... ¡Ah, no! Qué iba a decir... La RENFE también lo va a hacer dentro de poco, pero bueno, es igual. Tiene que llamar... Le voy a decir el número de teléfono...	/RE(RESP(NEG+INF(OTRO+)))/
38	C- Hmm...	/C(Ruido)/
39	RE- de la estación de autobuses en la Estación del Norte:	/RE(+OTRO+)/
40	C- Sí...	/C(Ruido)/
41	RE- es el dos seis cinco...	/RE(INF(TELEF+))/
42	C- Dos seis cinco...	/C(Ruido)/
43	RE- seis cinco, otra vez...	/RE(+TELEF+)/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
44	C- Sí...	/C(Ruido)/
45	RE- cero ocho.	/RE(+TELEF)/
46	C- Cero ocho.	/C(Ruido)/
47	RE- Lo que aquí veo más problemático lo del... Bueno, no sé, pregúnteles a ver cómo llevan ellos...	/RE(COMENT+)/
48	C- Vale.	/C(Ruido)/
49	RE- lo del animal. Pregúntelo a ver, pero vamos, ya digo... Por tanto que entren tan solo se pueden llevar así en coche-cama que van ustedes solos.	/RE(+COMENT+)/
50	C- Sí.	/C(Ruido)/
51	RE- En un autocar... Bueno, yo hace tiempo que no voy en autocar, pero, vamos, no sé... vamos, no creo. No sé si se podrá hacer, pregúntelo a ver.	/RE(+COMENT)/
52	C- Oiga una cosa, ¿y para volver?	/C(INT+Q(REGR))/
53	RE- ¿Para volver qué...?	/RE(ACL(Q(REGR)))/
54	C- Para acá, para volver el...	/C(Resp(DESTregr+Fregr -Interrumpido-)/
55	RE- ¿El día ocho?	/RE(Q(CONF(Fregr)))/
56	C- El día ocho.	/C(Resp(AFI))/
57	RE- Sí.	/RE(Ruido)/
58	C- Claro, el lunes.	/C(Ruido)/
59	RE- Un momentico. Razón de más, por las fechas que me está diciendo usted...	/RE(Ruido+COMENT(F+))/
60	C- Sí...	/C(Ruido)/
61	RE- vamos...	/RE(+COMENT+)/
62	C- Cuanto antes mejor.	/C(COMENT)/
63	RE- Ayer, mejor que hoy.	/RE(+COMENT)/
64	C- Ya. ¿Hay plazas aún?	/C(Ruido+Q(PV))/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
65	RE- Es lo que no puedo mirarle yo ahora. Yo ahora le diré... le diré lo de aquí del regreso para el día ocho. Pues el día ocho no hay tren que venga directo. Voy a ver qué combinación puede haber. Un momentico. Vamos a ver... Mire, el tren de Zamora el día este ocho de diciembre...,	/RE(RESP(-AFI-NEG)+APLAZ+NEG(Fregr+TR)+APLAZ+INF(TR+F+))/
66	C- Sí...	/C(Ruido)/
67	RE- que normalmente no tendría por qué circular porque solo viene los viernes y los domingos, pero el ocho de diciembre funciona, saldría este mismo tren a las diecinueve treinta...	/RE(+COMENT(FR)+H+)/
68	C- Hmm...	/C(Ruido)/
69	RE- para llegar por la mañana a las nueve y cinco de la mañana...	/RE(+TEMP+Hll+)/
70	C- A las nueve y cinco.	/C(Ruido)/
71	RE- entonces, la tarifa en este caso, usted que va con el animal de compañía, pues las mismas quince mil doscientas y el... cuando pase el revisor las mil quinientas pesetas.	/RE(+P)/
72	C- Ahá. Pues muy bien. Vale. ¿Y cuál...? Esto en Sants mismo.	/C(Ruido+Q(Et))/
73	RE- En Sants. Este fin de semana, sábado y el domingo, igual que todos los días, en la estación de Sants, Paseo de Gracia, Estación de Francia...	/RE(RESP(AFI+INFA(Ft+Et+)))/
74	C- Sí.	/C(Ruido)/
75	RE- desde las siete de la mañana hasta las nueve y media de la noche. No me venga a última hora. Lo digo porque funciona como las tiendas y lo mismo hay a las ocho, ocho y media, si hay mucha gente ya no dan número...	/RE(+Ht+COMENT+)/
76	C- [...]	/C([...])/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
77	RE- y ellos siguen... siguen trabajando hasta su hora, pero claro, ustedes no... no podrían coger número. O sea, entre esas horas puede pasar a recoger los billetes.	/RE(+COMENT)/
78	C- Muy bien.	/C(Ruido)/
79	RE- Y ya digo, le aconsejo... llame a los autobuses si quiere preguntarlo, pero, vamos, que yo vendría mañana prontito por los billetes.	/RE(COMENT)/
80	C- Vale. Y sábados y domingos dice que está abierto.	/C(Ruido+CONF(Ft))/
81	RE- Está abierto tanto en Sants, Paseo de Gracia, o Estación de Francia.	/RE(AFI+INFA(Et))/
82	C- Sin cerrar al mediodía ni nada.	/C(CONF(Ht))/
83	RE- Ni nada.	/RE(AFI)/
84	C- Vale, muchas gracias.	/C(FORMC)/
85	RE- Aquí estamos como las farmacias, o como los hospitales.	/RE(COMENT)/
86	C- Servicio permanente.	/C(COMENT)/
87	RE- Sí, señora.	/RE(COMENT)/]
88	C- Muchas gracias.	/C(DESP)/
89	RE- A usted. Hasta luego. Adiós.	/RE(DESP)/
90	C- Bueno. Adiós.	/C(DESP)/

Diálogo 22/32

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- RENFE, buenos días.	/RE(S)/
2	C- Buenos días.	/C(S)/
3	RE- Buenos días.	/RE(S)/
4	C- Quería a ver qué vale el billete desde Barcelona a Málaga para mañana sábado por la tarde, en el que sale a las siete, que es el Gibralfaro o no sé como se llama ¿no?	CONV[/C(Q(P+O+DEST+F+TEMP+H+CONF(TTREN)))/
5	RE- ¿Gibralfaro?	/RE(Q(CONF(TTREN)))/
6	C- En segunda y con tarjeta dorada.	/C(+CL+OF(TARJ))/
7	RE- ¿Y cuántos viajes ha hecho desde junio?	/RE(Q(N°VIA))/
8	C- Desde junio...	/C(RES(N°VIA+))/
9	RE- Con la tarjeta dorada.	/RE(+TARJ)/
10	C- Bueno, no. Largo, ninguno.	/C(RES(N°VIA+))/
11	RE- Vale.	/RE(Ruido)/
12	C- La renové en julio y después no he ido...	/C(+COMENT+)/
13	RE- Muy bien. Pues vamos a ver. Le costará... ¿Segunda clase se lo calculo?	/RE(Ruido+P -Interrumpido- +Q(CL))/
14	C- Sí, sí.	/C(AFI)/
15	RE- Pues mire, la tarjeta dorada ahora funciona de otra manera. El primer viaje lleva un treinta por ciento de descuento...	/RE(INF(TARJ(N°VIA+DCTO+))/
16	C- Sí...	/C(Ruido)/
17	RE- el segundo un cuarenta por ciento...	/RE(+N°VIA+DCTO+)/
18	C- Sí...	/C(Ruido)/
19	RE- y a partir del tercero, todos los demás son el cincuenta por ciento. Y entonces, como en este caso dice usted que va a ser el primer viaje, sería el treinta por ciento y le costaría a usted cuatro mil quinientas cincuenta pesetas.	/RE(+N°VIA+DCTO+RES(N°VIA+DCTO+P+))/
20	C- Ahá.	/C(Ruido)/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
21	RE- Pero, por ejemplo, si quiere volver, pues le costará más barato, le costará tres mil novecientas nada más.	/RE(+Pregr)/
22	C- Y volver, sí, también.	/C(AFI)/
23	RE- Pues entonces la vuelta le costará tres novecientas.	/RE(REPE(Pregr)/
24	C- O sea, pero es lo mismo sacarlo de ida y vuelta que sacarlo de vuelta.	/C(Q(DCTO+TTRAY))/
25	RE- Sí, en eso es igual.	/RE(Resp(AFI))/
26	C- Ah, bueno, pues...	/C(Ruido)/
27	RE- En su caso con la tarjeta dorada sí que es lo mismo.	/RE(REPE(AFI)]
28	C- Vale, gracias ¿eh?	/C(Desp)/
29	RE- De nada.	/RE(Desp)/
30	C- [...]	/C([...])/
31	RE- Adiós.	/RE(Desp)/

Diálogo 22/33

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
.	RE- RENFE, buenos días.	/RE(S)/
2	C- Hola, buenos días. A ver, quería hacerle una pregunta. Para... El tren Barcelona-Puigcerdá...	/C(S)/ CONV[/C(INT+Q(O+DEST+))/
3	RE- Sí...	/RE(Ruido)/
4	C- ¿cuánto vale el billete?	/C(+P)/
5	RE- Cuánto vale (para sí). Un momentito. Mil sesenta pesetas costará.	/RE(Ruido+RESP(P))/
6	C- Mil sesenta.	/C(Ruido)/
7	RE- Sí.	/RE(Ruido)/
8	C- Vale.	/C(Ruido)/
9	RE- Si hace ida y vuelta sale más barato ¿eh?, sale por mil novecientas diez.	/RE(RESP(TTRAY+P))/
10	C- ¿Y tiene que cogerse el mismo día, o...?	/C(Q(PLr))/
11	RE- No, no, no. Tiene una validez de quince días.	/RE(RESP(NEG+PLr))/
12	C- Quince días.	/C(Ruido)/
13	RE- Sí.	/RE(Ruido)/
14	C- [...] supongo que en las estaciones de Cataluña o de Arco de Triunfo se puede comprar también.	/C(Q([...]+CONF(Et)))/
15	RE- Sí, también.	/RE(AFI)/]
16	C- Vale, gracias.	/C(DESP)/
17	RE- De nada. Adiós.	/RE(DESP)/

Diálogo 24/1

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- RENFE, bon día.	/RE(S)/
2	C- Hola, buenos días. Oiga, ¿me puede decir un tren o un rápido que sale o pasa por Burgos sobre las diez o diez y media a qué hora llega a Barcelona?	/C(S)/ CONV[/C(Q(TR+HII+DEST))/
3	RE- ¿De Burgos a Barcelona? ¿Y ha salido esta mañana?	/RE(Q(CONF(O+DEST+TEMP)))/
4	C- Sí.	/C(RESP(AFI))/
5	RE- Sí, a ver, un momentito. Vamos a ver, el de las diez veinticinco llega aquí a las siete y media de la tarde.	/RE(Ruido+RESP(TR+HII+))/
6	C- A las siete...	/C(CONF(HII))/
7	RE- De Burgos, sí señor.	/RE(AFI)/
8	C- Sale a las diez veinticinco de...	/C(CONF(H))/
9	RE- Sí, de Burgos.	/RE(AFI)/
10	C- Vale, de Burgos. Y llega a las ¿me dice, a las siete...?	/C(Ruido+Q(CONF(HII)))/
11	RE- Diecinueve treinta, sí señor, sí.	/RE(RESP(CORR(HII)+AFI))/
12	C- Tiene prevista la llegada a Sants ¿verdad?	/C(Q(CONF(EII)))/
13	RE- Ahá.	/RE(RESP(AFI))/]
14	C- Pues muy bien.	/C(DESP)/
15	RE- ¿De acuerdo?	/RE(DESP)/
16	C- Oiga, ¿y el de las tres, que sale otro a las tres, creo?	[/C(Q(TR+HII))/
17	RE- A las once de la noche.	/RE(RESP(HII))/
18	C- A las once de la noche.	/C(CONF(HII))/
19	RE- Sí.	/RE(AFI)/]
20	C- Muy bien, gracias ¿eh?	/C(DESP)/
21	RE- Adiós.	/RE(DESP)/

Diálogo 24/2

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Informació de RENFE, bona tarda.	/RE(S)/
2	C- ¿Me podría decir a qué horario salen los trenes que van hacia Alicante a partir de las doce o una?	CONV[/C(Q(H+DEST+HL))]/
3	RE- ¿A partir de las doce o una Barcelona-Alicante?	/RE(Q(CONF(HL+O+DEST)))/
4	C- Sí, Barcelona-Alicante.	/C(RES(AFI))/
5	RE- ¿Para hoy?	/RE(Q(F))/
6	C- Sí, para hoy.	/C(RES(AFI))/
7	RE- A las tres y media sale un Talgo y a las cinco de la tarde un Intercity.	/RE(RES(H+TTREN+H+TTREN)))/
8	C- ¡Ah, vale! Y a las tres y media ¿puedo comprar el billete allí un poco antes? A las tres.	/C(Ruido+Q(MC(T+Hb)))/
9	RE- Por poder puede, pero hoy va lleno el tren este.	/RE(RES(AFI+INF(PV)))/
10	C- ¿Va lleno?	/C(Q(CONF(PV)))/
11	RE- Le miro a ver, pero hoy va completo. Los viernes van bastante llenos ¿eh...? Va completo.	/RE(RES(COMENT(PV+TEMP)+INF(PV)))/
12	C- Va completo. ¿Y el de las cinco de la tarde?	/C(Ruido+Q(PV+TR)))/
13	RE- Quedan en primera solo.	/RE(RES(PV+CL)))/
14	C- Bueno pues ya lo compraría allí ¿vale?	/C(DES(P))/
15	RE- Muy bien.	/RE(DES(P))/
16	C- Vale, gracias.	/C(DES(P))/
17	RE- Hasta luego.	/RE(DES(P))/

Diálogo 24/3

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Informació RENFE, bon día.	/RE(S)/
2	C- Hola, buenos días. Mire, perdone que le voy a hacer una pregunta: ¿me puede decir el... más o menos a la hora a que llega el tren de Zaragoza, que sale a las diez de allí?	/C(S)/ CONV[/C(INT+Q(HII+TR))/
3	RE- El de las diez llega aquí a las catorce horas.	/RE(RESP(TR+HII))/
4	C- ¿A las catorce horas llega?	/C(Q(CONF(HII)))/
5	RE- Ahá.	/RE(RESP(AFI))/]
6	C- De acuerdo. Perdone ¿eh?	/C(DESP)/
7	RE- Nada mujer.	/RE(DESP)/
8	C- Gracias, adiós.	/C(DESP)/
9	RE- Hasta luego. Adiós.	/RE(DESP)/

Diálogo 24/4

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- RENFE, bon día.	/RE(S)/
2	C- Sí, hola, buenos días. ¿Información?	/C(S+Q(DPTO))/
3	RE- Sí, dígame.	/RE(AFI+CONTC)/
4	C- Me gustaría que me dijeran, el rápido García Lorca...	CONV[/C(Q(TTREN+))/
5	RE- Sí...	/RE(Ruido)/
6	C- ¿qué días tiene... hace recorrido? O sea... Sí. O sea...	/C(+FR+Ruido)/
7	RE- ¿A dónde es?	/RE(Q(DEST))/
8	C- Hacia... Bueno, es... hacia... Es a Andalucía, a Cabra-Santo Cristo, a Jaén.	/C(RES(Ruido+DEST))/
9	RE- ¿Cabra-Santo Cristo?	/RE(Q(CONF(DEST)))/
10	C- ¿Cuándo sale de Barcelona en concreto? ¿Qué días sale?	/C(Q(O+TEMP)+Q(FR))/
11	RE- Martes, jueves y sábados.	/RE(RES(FR))/
12	C- Martes, jueves y sábados.	/C(Ruido)/
13	RE- Sí.	/RE(Ruido)/
14	C- ¿Tienen algún servicio para...? Bueno... ¿para sacar el billete, o sea, para reservarlo?	/C(Q(MC(R)))/
15	RE- Bueno, sí, se puede hacer la reserva.	/RE(RES(AFI))/
16	C- Ahá.	/C(Ruido)/
17	RE- ¿Para cuándo es el viaje?	/RE(Q(F))/
18	C- Bueno, en teoría, bueno... Todavía hay que confirmar una serie de cosas, pero sería para el sábado.	/C(RES(Ruido+F))/
19	RE- ¿Para mañana?	/RE(Q(CONF(F)))/
20	C- Sí, exacto.	/C(RES(AFI))/
21	RE- O sea que... A las ocho de la mañana de Sants.	/RE(INF(H+Ep))/
22	C- Ocho de la mañana.	/C(Ruido)/
23	RE- Le puedo hacer la reserva pero tendrá que pasar a recogerla hoy.	/RE(INF(PLr))/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
24	C- ¡Ah, ya, ya! Bueno.	/C(AC)/
25	RE- De todas formas si quiere hay también el servicio, si le interesa, de venta a domicilio.	/RE(INF(MC(ED+)))/
26	C- Ahá.	/C(Ruido)/
27	RE- Lo podemos llevar por cuatrocientas noventa y... setenta y cinco pesetas, perdón.	/RE(+Ped))/
28	C- Bueno, no, en todo caso me pasaría... No, ya le cuento que tendré que confirmar una serie de asuntos ¿no?	/C(NEG(ED)+COMENT)/
29	RE- Sí.	/RE(Ruido)/
30	C- Y... Bueno, el sábado a las ocho de la mañana.	/C(Ruido+CONF(F+H))/
31	RE- De la estación de Sants.	/RE(AFI)/
32	C- ¿Y hora prevista de llegada? ¿Cuánto tarda?	/C(Q(HII)+Q(DTRAY))/
33	RE- Dieciocho treinta y ocho llega.	/RE(Resp(HII))/
34	C- Dieciocho treinta y ocho.	/C(CONF(HII))/
35	RE- Sí.	/RE(AFI)/
36	C- Bueno, en taquilla también podría sacarlo.	/C(CONF(MC(T)))/
37	RE- Sí, claro.	/RE(AFI)/
38	C- No tiene ningún problema.	/C(CONF(MC(T)))/
39	RE- Sí.	/RE(AFI)/
40	C- No, lo digo porque supongo en estas fechas no habrá mucho problema de...	/C(COMENT)/
41	RE- ¿De plazas?	/RE(ACL(COMENT(PV)))/
42	C- Sí.	/C(AFI)/
43	RE- Vamos a ver, le miro a ver cómo va. De momento quedan bastantes plazas.	/RE(APLAZ+Resp(PV))/
44	C- Sí, sí, o sea que no habría problemas entonces.	/C(CONF(PV))/
45	RE- No creo, vamos.	/RE(AFI)]
46	C- Bueno, muy bien, de acuerdo. Gracias ¿eh?	/C(Desp)/
47	RE- Vale, venga.	/RE(Desp)/
48	C- Ciao.	/C(Desp)/

Diálogo 24/6

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- RENFE, bon día.	/RE(S)/
2	C- Hola, buenos días.	/C(S)/
3	RE- Buenos días.	/RE(S)/
4	C- El tren para el Aeropuerto de Plaza de Cataluña ¿cada cuánto sale?	CONV[/C(Q(DEST+Ep+FR))/
5	RE- Cada media hora coincidiendo los ocho y treinta y ocho minutos.	/RE(RESP(FR+H))/]
6	C- Vale, gracias ¿eh?	/C(DESP)/
7	RE- Muy bien.	/RE(DESP)/

Diálogo 24/7

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Informació de RENFE, bon día.	/RE(S)/
2	C- Oye, hola, buenas tardes.	/C(S)/
3	RE- Buenas tardes.	/RE(S)/
4	C- Quería saber a qué hora salen los trenes por la mañana desde la estación de Sants para mañana, para Vinaroz [...]	CONV[/C(Q(H+TEMP+Ep+F+DEST))]/
5	RE- ¿De Sants a Vinaroz para mañana?	/RE(Q(Ep+DEST+F))/
6	C- Sí.	/C(AFI)/
7	RE- Vamos a ver, un momentito. A ver, ¿mañana por la mañana me dijo?	/RE(Ruido+Q(CONF(F+TEMP)))/
8	C- Sí.	/C(Resp(AFI))/
9	RE- A ver, a las ocho tiene uno, a las diez, o a las doce treinta.	/RE(Resp(H+H+H))/
10	C- ¿Doce treinta?	/C(Q(CONF(H)))/
11	RE- Sí, señor.	/RE(Resp(AFI))/
12	C- Más o menos ¿cuánto tarda en llegar?	/C(Q(DTRAY))/
13	RE- Dos horas.	/RE(Resp(DTRAY))/
14	C- De acuerdo. Se pueden sacar allí mismo ¿no?	/C(Ruido+Q(CONF(MC(T))))/
15	RE- Sí, sí, sí.	/RE(Resp(AFI))/]
16	C- De acuerdo. Gracias ¿eh?	/C(Desp)/
17	RE- Muy bien. Hasta luego.	/RE(Desp)/

Diálogo 24/8

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- RENFE, bon día.	/RE(S)/
2	C- Buenos días. Mire quería informarme sobre... Quería coger un billete a Valencia, ida y vuelta...	/C(S) CONV[/C(INT(B+DEST+TTRAY+))]/
3	RE- Hmm...	/RE(Ruido)/
4	C- pero el de vuelta me interesaría coger al lado de... bueno, de una persona que va conmigo...	/C(+PLZregr+)/
5	RE- Ahá.	/RE(Ruido)/
6	C- A la vuelta, entonces ¿se puede coger exactamente el número... el coche y la plaza al lado del otro?	/C(+Q(PLZ))/
7	RE- Si tiene los datos del billete que va a viajar...	/RE(RESP(PLZ+))/
8	C- Sí.	/C(Ruido)/
9	RE- y están libres sí, si que se puede mirar.	/RE(+PLZ)/
10	C- Y tendría que ir por eso a taquillas.	/C(CONF(PROC))/
11	RE- Exacto.	/RE(AFI)/
12	C- Entonces en taquilla ¿qué sería? ¿Paseo de Gracia o Sants?	/C(CONF(Et))/
13	RE- Paseo de Gracia o Sants o Estación de Francia.	/RE(Et)/
14	C- Vale. ¿Y horarios, por favor?	/C(Ruido+Q(H))/
15	RE- El horario ¿para la ida?	/RE(ACL(Q(H)))/
16	C- No, no, no, el horario para la compra del billete.	/C(NEG+Q(Ht))/
17	RE- ¿Para la vuelta? ¡Ah! ¿El horario de oficina, de abierto? Desde las siete y media de la mañana hasta las nueve de la noche.	/RE(Q(TTRAY)+CORR(Q(Ht))+RESP(Ht))/
18	C- Ah, ininterrumpidamente.	/C(CONF(H))/
19	RE- Exacto.	/RE(AFI)/
20	C- Vale. Muchas gracias.	/C(DESP)/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
21	RE- De nada. Hasta luego.	/RE(DESP)/

Diálogo 24/9

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- RENFE, bona tarda.	/RE(S)/
2	C- Hola. Una pregunta ¿Me puedes decir cuánto vale ir a Madrid en el Talgo de la noche dos personas?	/C(S)/ CONV[/C(Q(P+DEST+TTREN+N°V))/
3	RE- Un departamento doble vale veinte mil setecientas.	/RE(RESP(CL+P))/
4	C- Veinte setecientas. ¿Qué es alguna oferta o...?	/C(Ruido+Q(OFF))/
5	RE- Viaje acompañado, sí, y esto es ida y vuelta para dos personas.	/RE(RESP(AFI+OF+TTRAY+ N°V))/]
6	C- Ah, vale, vale. Muy bien, gracias.	/C(DESP)/
7	RE- Vale. Hasta luego.	/RE(DESP)/

Diálogo 24/10

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Informació de RENFE, bona tarda.	/RE(S)/
2	C- Hola, buenas tardes.	/C(S)/
3	RE- Buenas tardes.	/RE(S)/
4	C- Oye mira, soy un compañero de RENFE...	CONV[/C(PRE)/
5	RE- Dime.	/RE(CONTC)/
6	C- ¿Para coger un... guardar un billete para Albacete en el Expreso, billete de servicio, se puede coger por teléfono o no?	/C(Q(DEST+TTREN+OTRO+R))/
7	RE- ¿En viaje de servicio?	/RE(Q(CONF(OTRO)))/
8	C- Sí.	/C(RES(AFI))/
9	RE- Hmm... Pero, a ver, ¿cómo venta a domicilio o...?	/RE(Ruido+Q(ED))/
10	C- Yo... para recogerlo ahí en la estación ahora.	/C(RES(MC))/
11	RE- ¿Para recogerlo aquí? ¿Que pasarás ahora a recogerlo?	/RE(Q(CONF(MC)))/
12	C- Sí, claro.	/C(AFI)/
13	RE- Sí, bueno, pero ¿subirás aquí arriba, a la central?	/RE(Ruido+Q(OTRO))/
14	C- Donde me digáis, no sé, o a taquillas. Lo que pasa es que por si acaso no hay billetes, es por...	/C(RES(OTRO)+COMENT)/
15	RE- ¡Ah! ¿Qué quieres? ¿que te haga la reserva?	/RE(Q(R))/
16	C- Sí, claro.	/C(RES(AFI))/
17	RE- Sí. ¿Para cuándo es?	/RE(Q(TEMP))/
18	C- Para las siete.	/C(RES(H))/
19	RE- ¿A las siete? ¿Para hoy?	/RE(Q(CONF(H))+Q(CONF(F)))/
20	C- Sí.	/C(RES(AFI))/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
21	RE- ¡Uh...! No te lo puedo... Bueno, a ver, hacerte reserva no. En todo caso, si quieres pasarte por aquí por la central...	/RE(NEG(R)+COMENT – Interrumpido-)/
22	C- Sí, pero digo [...]	/C(COMENT+[...]+)/
23	RE- Sí...	/RE(Ruido)/
24	C- Entonces no sé lo que tardaré en llegar allí.	/C(+COMENT)/
25	RE- Bueno, a ver.	/RE(Ruido)/
26	C- Digo si...	/C(Ruido)/
27	RE- A ver, son las cinco y media ¿no? ¿son? El tren sale a las siete...	/RE(COMENT(H))/
28	C- Ya, ya, ya, pero, vamos, lo digo por si acaso no hay billetes, no sea que me encuentre allí sin billetes.	/C(COMENT(PV))/
29	RE- Sí...	/RE(Ruido)/
30	C- No es por otra cosa.	/C(Ruido)/
31	RE- Ya, no. Lo que te digo es que reserva no te puedo hacer ya, porque ya está fuera de plazo. Ya para hacer reserva, ya no se puede, entonces lo que, si quieres, te sacó el billete aquí y lo subes a recoger aquí.	/RE(COMENT(NEG(R))+PRO)/
32	C- Sí, sí, si puede ser sí, claro.	/C(AC)/
33	RE- Sí. ¿Que es para Albacete para hoy?	/RE(Ruido+Q(CONF(DEST+F)))/
34	C- ¿Eh? ¿Perdón?	/C(PET(REPE))/
35	RE- Para Albacete para hoy.	/RE(REPE(DEST+F))/
36	C- Para Albacete, sí.	/C(AFI)/
37	RE- ¿En segunda clase, literas, en coche-cama?	/RE(Q(CL)/
38	C- No hay primera ¿no?	/C(Q(CONF(CL)))/
39	RE- Me parece que no, pero vaya, te lo miro.	/RE(RESP(COMENT))/
40	C- No, no, no, si es que no lo sé.	/C(Ruido)/
41	RE- A ver, estamos a día veintiuno... Pues no, no lleva primera, son asientos de segunda, literas o camas.	/RE(Ruido+INF(CL))/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
42	C- Pues segunda, porque literas no me voy a acostar ahora [...] o la una menos cuarto.	/C(Resp(CL)+Ruido)/
43	RE- Hmm...	/RE(Ruido)/
44	C- ¿Te doy la matrícula?	/C(Q(OTRO))/
45	RE- En segunda ¿no?	/RE(Q(CONF(CL)))/
46	C- Sí, sí.	/C(Resp(AFI))/
47	RE- Vamos a ver, ¿Cuántas personas? ¿Uno?	/RE(Ruido+Q(N°V))/
48	C- Uno [...]	/C(N°V+[...])/
49	RE- ¿Fumador?	/RE(Q(FUM))/
50	C- Me da igual, no tengo problema. No fumo pero me da igual.	/C(Resp(COMENT+FUM))/
51	RE- Pues te pongo no fumador, entonces.	/RE(PRO(FUM))/
52	C- Sí, vale.	/C(AC)/
53	RE- ¿La matrícula?	/RE(Q(OTRO))/
54	C- [...]	/C(Resp(OTRO))/
55	RE- Vale, pues ya lo tienes. Entonces cuando llegues aquí a la estación de Sants...	/RE(SOL+PROC+)/
56	C- Sí...	/C(Ruido)/
57	RE- ¿sabes...? Bueno, ¿sabes dónde están las oficinas aquí arriba?, encima de la oficina de atención al viajero.	/RE(+PROC+)/
58	C- Encima de atención al viajero.	/C(Ruido)/
59	RE- Sí. ¿Sabes dónde está la oficina de atención al viajero?	/RE(Ruido)/
60	C- Sí.	/C(Ruido)/
61	RE- Sabes que al lado hay unas escaleras que suben...	/RE(Ruido)/
62	C- El pasillo ese que se comunica con, la otra parte ¿no?	/C(Ruido)/
63	RE- Donde está cercanías.	/RE(Ruido)/
64	C- Sí.	/C(Ruido)/
65	RE- ¿Sabes?	/RE(Ruido)/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
66	C- Sí.	/C(Ruido)/
67	RE- Pues en vez de cercanías, al final del pasillo a mano derecha está la central de información y venta. Si no, pregunta en viajeros.	/RE(PROC)/
68	C- Central de...	/C(PET(REPE))/
69	RE- De información y ventas, sí.	/RE(REPE)/
70	C- De acuerdo.	/C(AC)/
71	RE- ¿Eh? y aquí te guardamos el billete.	/RE(PROC)/]
72	C- Gracias.	/C(DESP)/
73	RE- ¿De acuerdo?	/RE(DESP)/
74	C- Sí.	/C(DESP)/
75	RE- Vale.	/RE(DESP)/
76	C- [...]	/C(DESP)/
77	RE- Hasta luego.	/RE(DESP)/

Diálogo 24/11

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- RENFE, bona tarda.	/RE(S)/
2	C- Hola, buenas tardes. Mire, llamaba para saber si a Sants llega un tren a las siete y media de la tarde...	/C(S)/ CONV[/C(Q(EII+TR+HII+))]/
3	RE- Hmm...	/RE(Ruido)/
4	C- que pasa por Zaragoza, o por Casetas.	/C(+O)/
5	RE- A las siete y media... sí, viene un Rápido de Irún-Bilbao, sí.	/RE(RESP(HII+AFI+TTREN+AFI))/]
6	C- Vale, pues muchas gracias.	/C(DESP)/
7	RE- De nada.	/RE(DESP)/
8	C- Hasta luego.	/C(DESP)/
9	RE- Hasta luego.	/RE(DESP)/

Diálogo 24/12

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- [...] RENFE, bona tarda.	/RE(S)/
2	C- ¿RENFE?	/C(CONTC)/
3	RE- Sí, buenas tardes.	/RE(CONTC)/
4	C- Mire, necesitaría información para saber los trenes que salen para Monforte...	CONV[/C(PET(TR+DEST+))]/
5	RE- Sí...	/RE(Ruido)/
6	C- a ver, es para el puente, para el día seis, siete y ocho de diciembre, qué horarios hay de salidas.	/C(+Ruido+TEMP+F+H)/
7	RE- ¿Qué pensaba salir, el cinco por la noche o mejor el día seis por la mañana?	/RE(Q(F+TEMP))/
8	C- A ver, cinco... bueno, sería el seis por la mañana, y seis por la tarde y las vueltas que hay. Porque ustedes ¿qué salidas tienen para allá?	/C(RESF(F+TEMP+F+TEMP+REGR)+Q(H+DEST))/
9	RE- Vamos a mirarlo a ver.	/RE(APLAZ)/
10	C- Sería ya salir el seis, sí.	/C(COMENT(F))/
11	RE- A ver, hasta Monforte me dijo ¿verdad?	/RE(Q(CONF(DEST)))/
12	C- Sí.	/C(RESF(AFI))/
13	RE- Vamos a ver. Mire el día seis sale uno a las siete treinta de la mañana que llega a las ocho de la tarde y luego tiene uno dieciocho treinta...	/RE(RESF(F+H+HII+H+)))/
14	C- Dieciocho treinta, que son las seis y media	/C(Ruido+CONF(H))/
15	RE- Sí, y llega a las siete y cuarto de la mañana.	/RE(AFI+HII)/
16	C- Vale. Este el día dieciséis. ¿Esto hay que reservar billete?	/C(Ruido+Q(R))/
17	RE- Sí que sería aconsejable que lo hiciese con unos días de antelación ¿eh?	/RE(RESF(AFI))/
18	C- Con unos días.	/C(Ruido)/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
19	RE- Sí.	/RE(Ruido)/
20	C- Vale. ¿Y de vuelta para acá, desde Monforte para aquí?	/C(Ruido+Q(REGR))/
21	RE- El día ¿ocho?	/RE(Q(F))/
22	C- A ver, sería el día siete. Si se va el seis, igual, mirar las salidas que hay el siete y el ocho.	/C(Resp(Ruido+Fregr+Fregr))/
23	RE- Vamos a ver, tiene uno a las nueve cincuenta y cinco por la mañana que llega aquí a las veintitrés horas y a las veintiuna diez que llega a las diez cuarenta. Esto lo he mirado para el día ocho ¿eh?	/RE(Resp(Hregr+TEMP+Hllregr+Hregr+Hllregr+CONF(Fregr)))/
24	C- Para el día ocho ¿perdón...? Y sería la de por la mañana ¿a las nueve cincuenta y cinco?	/C(PET(REPE)+ Q(CONF(TEMP+Hregr)))/
25	RE- Sí, que llega aquí a las veintitrés.	/RE(Resp(AFI+Hllregr))/
26	C- Sí, vale. Y ¿por la tarde?	/C(Ruido+Q(TEMP))/
27	RE- A las veintiuna diez que llega aquí a las diez cuarenta.	/RE(Resp(Hregr+Hllregr))/
28	C- A las veintiuna diez de la noche.	/C(Ruido)/
29	RE- Sí.	/RE(Ruido)/
30	C- Que son las nueve y diez ¿no?	/C(Q(CONF(Hregr)))/
31	RE- Exacto.	/RE(Resp(AFI))/
32	C- ...Noche. Esto sería... Y el día de intermedio, el día que queda en medio, que es domingo ¿qué hay? ¿más o menos los mismos horarios?	/C(Ruido+Q(TEMP+H))/
33	RE- Sí, lo único el de la mañana... Bueno, sí, sí, desde Monforte viene a ser diario estos dos.	/RE(Resp(AFI+COMENT+O+FR))/
34	C- Sí, uno a las nueve cincuenta y cinco de la mañana y... Uno a las nueve cincuenta y cinco y uno a las veintiuna diez ¿no?	/C(Q(CONF(Hregr+Hregr)))/
35	RE- Exactamente.	/RE(Resp(AFI))/
36	C- Nueve cincuenta y cinco y veintiuna diez. Pues muy bien, muy agradecida ¿eh?	/C(Ruido)] /C(Desp))/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
37	RE- Gracias a usted, hasta luego.	/RE(DESP)/
38	C- Adiós.	/C(DESP)/
39	RE- Adiós.	/RE(DESP)/

Diálogo 24/13

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- RENFE, bona tarda.	/RE(S)/
2	C- Mire, ¿me podría decir los trenes que salen de Valencia a las seis y media a qué hora llegan aquí a Barcelona?	CONV[/C(Q(TR+HII+DEST))/
3	RE- Los trenes que salen de Valencia ¿a las...?	/RE(PET(REPE(H)))/
4	C- A las seis y media ¿a qué hora llegan aquí a Barcelona?	/C(REPE(H+Q(HII+DEST)))/
5	RE- ¿A las seis y media me dice usted que sale de Valencia?	/RE(Q(CONF(H+O)))/
6	C- A las seis y media, sí, me han dicho.	/C(Resp(H+AFI))/
7	RE- Pues no me consta a mí aquí ninguno a las seis y media.	/RE(NEG(H))/
8	C- ¡Ah! ¿no? Es que me llamó mi hijo y me dice: “a las seis y media salgo”.	/C(Q(CONF(NEG(H)))+ COMENT(H))/
9	RE- No tiene ningún tren a las seis y media de Valencia a Barcelona. A las seis menos cuarto o a las siete.	/RE(Resp(NEG(H+O+DEST)+ INF(H+H)))/
10	C- Pues a lo m... Bueno y... ¿A qué hora llega el de las siete?	/C(Ruido+Q(HII+TR))/
11	RE- A ver, el de las seis menos cuarto llega aquí a las nueve y media, y el otro a las diez.	/RE(Resp(Ruido+TR+HII+ TR+HII))]/
12	C- Vale, pues gracias ¿eh?	/C(Desp)/
13	RE- Muy bien.	/RE(Desp)/
14	C- Adiós.	/C(Desp)/
15	RE- Hasta luego. Adiós.	/RE(Desp)/

Diálogo 24/14

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	C- ¿Oiga?	/C(CONTC)/
2	RE- RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
3	C- Hola, buenas tardes. Quería saber, ¿el domingo para Blanes por la mañana...?	/C(S)/ CONV[/C(Q(TEMP+DEST+TEMP+))]/
4	RE- Sí...	/RE(Ruido)/
5	C- ¿a qué hora tienen salida los trenes?	/C(+H)/
6	RE- ¿Desde la estación de Sants?	/RE(Q(Ep))/
7	C- Sí, de Sants estación, sí.	/C(Resp(AFI))/
8	RE- ¿Sobre qué hora aproximadamente pensaba usted salir?	/RE(Q(HL))/
9	C- Sobre once o doce... (solapado)	/C(Resp(HL))/
10	RE- De Sants tiene uno a las once trece y a las once cuarenta y tres.	/RE(Resp(Ep+H+H))/
11	C- A las once trece...	/C(PET(REPE(H)))/
12	RE- Y once cuarenta y tres.	/RE(REPE(H))/
13	C- ¿y once...?	/C(PET(REPE(H)))/
14	RE- Cuarenta y tres.	/RE(REPE(H))/
15	C- Cuarenta y tres. ¿Y la vuelta?, porque es el domingo ¿eh?	/C(Ruido+Q(Regr)+CONF(TEMP))/
16	RE- Sí.	/RE(Ruido)/
17	C- El domingo.	/C(Ruido)/
18	RE- ¿A partir de qué hora más o menos?	/RE(Q(HL))/
19	C- ¿La vuelta? Pues no sé, sobre las seis o así.	/C(Q(HLregr)+Resp(HL))/
20	RE- A las dieciocho cero nueve y dieciocho treinta y nueve, cada media hora van saliendo.	/RE(Resp(H+H+FR))/
21	C- ¿Qué van saliendo? ¿cada media hora para abajo?	/C(Q(CONF(FR)))/
22	RE- Exacto.	/RE(Resp(AFI))/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
23	C- ¿Hasta qué hora?	/C(Q(Hord))/
24	RE- Hasta las nueve y media.	/RE(Resp(Hord))/
25	C- Hasta las nueve y media ¿no?	/C(Q(CONF(Hord)))/
26	RE- Sí.	/RE(Resp(AFI))/
27	C- A las veintiuna treinta (para sí). Entonces a las once y cuarenta y tres sale uno ¿no?	/C(Ruido+Q(CONF(H)))/
28	RE- Exacto.	/RE(Resp(AFI))/]
29	C- Vale. Gracias ¿eh?	/C(Desp)/
30	RE- Muy bien.	/RE(Desp)/
31	C- Adiós, buenas.	/C(Desp)/
32	RE- Hasta luego.	/RE(Desp)/

Diálogo 24/15

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- RENFE, bon día.	/RE(S)/
2	C- Hola, buenas tardes.	/C(S)/
3	RE- Buenas.	/RE(S)/
4	C- ¿Me podría decir...? ¿Me podría decir el tren que sale de Sevilla por la noche a qué hora llega aquí por la mañana?	CONV[/C(Q(TR+HII+TEMP))/
5	RE- Tiene dos. El Talgo llega a las ocho y media y el Estrella a las diez y diez.	/RE(RESP(TTREN+HII+TTREN+HII))/
6	C- ¿El Talgo?	/C(PET(REPE(HII)))/
7	RE- A las ocho y media.	/RE(REPE(HII))/
8	C- ¿Y el Expreso?	/C(PET(REPE(HII)))/
9	RE- A las diez y diez.	/RE(REPE(HII))/]
10	C- Gracias.	/C(DESP)/
11	RE- Hasta luego.	/RE(DESP)/

Diálogo 24/16

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Sí, mira, para hacerle una pregunta: ¿las taquillas mañana por la mañana para coger el tren de las siete y media [...] está abierta la taquilla?	CONV[/C(INT+Q(F+TEMP+Ht))/
3	RE- ¿Las taquillas? Sí, a partir de las seis y media o así están abiertas ya.	/RE(RESP(Q(Ht))+AFI+Ht)/]
4	C- Vale, gracias.	/C(DESP)/
5	RE- ¡Ah, perdón! Hasta luego, adiós.	/RE(DESP)/

Diálogo 24/17

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- RENFE, bona tarda.	/RE(S)/
2	C- Sí, buenas tardes. Mire, me gustaría saber, la estación de Sants...	/C(S)/ CONV[/C(Q(E+))/
3	RE- Sí...	RE(Ruido)/
4	C- a qué hora cierran, por favor, los quioscos de prensa.	/C(+OTRO)/
5	RE- Vamos a ver, un momento. ¿Oiga?	/RE(APLAZ+CONTC)/
6	C- Sí, dígame.	/C(CONTC)/
7	RE- Pues, vamos a ver, no le puedo decir exactamente, pero si quiere el teléfono, tengo el de una tienda de aquí abajo...	/RE(RESP(PRO(TELEF)))/
8	C- ¡Ah! Sí (solapado) si es tan amable. ¿Sabes qué pasa? que el tren sale a las diez y hemos pensao que podían cerrar para comprar, y vivimos en un pueblo... A ver, dime el teléfono.	/C(AC+FC+PET(TELEF)))/
9	RE- Sí, mire, es el cuatro noventa, noventa y nueve veintiséis.	/RE(TELEF)/
10	C- Cuatro noventa ¿noventa y nueve...?	/C(Ruido+PET(REPE(TELEF)))/
11	RE- Veintiséis.	/RE(REPE(TELEF)))/
12	C- Veintiséis.	/C(Ruido)/
13	RE- Sí.	/RE(Ruido)/
14	C- Muchas gracias ¿eh?	/C(FORMC)/
15	RE- De nada.	/RE(FORMC)/
16	C- Esto es una tienda de ahí ¿verdad?	/C(Q(CONF(OTRO)))/
17	RE- Sí, una de las tiendas que hay aquí abajo que tienen...	/RE(AFI+COMENT(OTRO+))/
18	C- Vale (solapado).	/C(Ruido)/
19	RE- Es estanco, librería y no sé qué más ¿sabe?	/RE(+OTRO)/
20	C- ...más o menos el horario (solapado). Pues muchas gracias.	/C(COMENT)/] /C(DESP)/
21	RE- Sí, de nada. Gracias.	/RE(DESP)/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
22	C- Adiós.	C(DESP)/
23	RE- Hasta luego.	/RE(DESP)/

Diálogo 24/18

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Bona tarda.	/RE(S)/
2	C- ¿Oiga?	/C(CONTC)/
3	RE- Sí, hola, buenas tardes.	/RE(CONTC+S)/
4	C- Buenas tardes. Oiga ¿me podría informar a ver si tiene llegada un tren de Burgos?	/C(S)/ CONV[/C(Q(LL+TR))]/
5	RE- ¿De Burgos?	/RE(Q(CONF(O)))/
6	C- Sí.	/C(AFI)/
7	RE- Tiene que llegar uno a las siete y media y uno a las once de la noche.	/RE(Resp(HII+HII))/
8	C- ¿Uno a las siete y media y otro a las once de la noche?	/C(Q(CONF(HII+HII)))/
9	RE- Sí. A ver, se lo confirmo, pero vaya, me parece que sí. A ver. Sí, a las siete y media y a las once de la noche, sí.	/RE(AFI+COMENT+AFI+HII+HII)/
10	C- Vale, gracias. No... Es que me han llamado al mediodía y yo no he oído, han cogido el recado, pero no se sentía bien...	/C(FORMC+FC+)/
11	RE- Sí...	/RE(Ruido)/
12	C- Un chico de los que se marchó el miércoles para la mili...	/C(+FC+)/
13	RE- Ya, sí...	/RE(Ruido)/
14	C- que vuelve...	/C(+FC+)/
15	RE- ¡Ah...!	RE(Ruido)/
16	C- pero había un cruce y no se sentía bien, y dice: m... que viene, que regresa, pero ya no sé nada más.	/C(+FC)/
17	RE- ¿No sabe a qué hora ha salido de allí o...?	RE(Q(Ho))/
18	C- No, por eso... Yo le he dicho... Cuando ha llamado era sobre el mediodía, sobre la una y media o las dos...	/C(Resp(NEG)+COMENT)/
19	RE- Pues habrá cogido a lo mejor el de las tres y...	/RE(COMENT(TR+))/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
20	C- Y si ha cogido el de las tres...	C(COMENT(TR+))/
21	RE- Ahora, que también la puede haber llamado desde el tren.	/RE(COMENT)/
22	C- También ha podido llamar desde el tren.	/C(Ruido)/
23	RE- Claro.	/RE(Ruido)/
24	C- Si ha cogido el de las dos ¿qué llega aquí a las diez... a las once?	/C(Q(TR+Hll))/
25	RE- Si ha cogido el de las tres llega aquí a las once...	/RE(Resp(TR+Hll+))/
26	C- Sí...	/C(Ruido)/
27	RE- el de las diez y media de la mañana llega aquí a las siete y media de la tarde.	/RE(+TR+Hll)/
28	C- A las siete y media.	/C(Ruido)/
29	RE- Exactamente.	/RE(Ruido)/
30	C- Vale, gracias, muy amable ¿eh?	/C(Desp)/
31	RE- Gracias. Hasta luego.	/RE(Desp)/

Diálogo 24/19

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Bona tarda.	/RE(S)/
2	C- Hola, buenas tardes ¿eh?	/C(S)/
3	RE- Buenas tardes.	/RE(S)/
4	C- Mira, quería saber si es posible hacer llegar un mensaje a dos pasajeros del Euromed.	CONV[/C(PET(OTRO+))]/
5	RE- Sí.	/RE(Ruido)/
6	C- Van a llegar a las siete y cero tres me parece que es.	/C(+INF(HII)+)/
7	RE- ¿Aquí a Barcelona?	/RE(Q(DEST))/
8	C- Sí.	/C(Resp(AFI))/
9	RE- Sí.	/RE(Ruido)/
10	C- Yo tengo que ir a buscarles, pero estoy en caravana y es para que esperen ahí en el andén y no... y que no se marchen.	/C(+OTRO)/
11	RE- De acuerdo. Vamos a ver... Vamos a ver, pues le tomaré yo nota y ya lo comunicaremos a ver.	/RE(AC+Ruido+PROC)/
12	C- Vale, perfecto ¿eh?	/C(AC)/
13	RE- Vamos a ver, ¿me deja su nombre?	/RE(PET(DA))/
14	C- [...] que llegaré a las siete y cuarto más o menos.	/C(DA+OTRO)/
15	RE- Aproximadamente. O sea, que esperen aquí en la estación ¿no?, en la sala...	/RE(Q(CONF(OTRO)))/
16	C- En la parada del andén, o... Que esperen...	/C(OTRO)/
17	RE- ¿Por qué no le esperan en la sala Euromed si lo prefiere?	/RE(PRO(OTRO))/
18	C- ¡Ah, vale! Si lo puede hacer, perfecto.	/C(AC)/
19	RE- ¿Eh? que esperen en la sala Euromed.	/RE(PRO(OTRO))/
20	C- ¿Dónde está la sala Euromed, en...?	/C(Q(OTRO))/
21	RE- De todas formas... Está aquí en el vestíbulo de la estación de Sants.	/RE(Resp(OTRO))/
22	C- Vale.	/C(Ruido)/
23	RE- Diríjase usted... Cuando vaya a buscarlos, diríjase usted a la oficina de atención al viajero...	/RE(PROC+)/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
24	C- Ahá.	/C(Ruido)/
25	RE- ¿eh? y ya le indicarán ellos donde están exactamente.	/RE(+PROC)/
26	C- Vale, perfecto, pues que...	/C(Ruido)/
27	RE- Y me ha dicho que llegan a Sants en el tren de las siete de la tarde.	/RE(CONF(HII))/
28	C- Llegan a las siete cero tres, es lo que me han dicho.	/C(HII)/
29	RE- Procedente de Alicante.	/RE(CONF(O))/
30	C- De Alicante.	/C(AFI)/
31	RE- Vale, pues ahora les paso la nota.	/RE(SOL)/]
32	C- Bien.	/C(DESP)/
33	RE- Muy bien. ¿De acuerdo?	/RE(DESP)/
34	C- Muchas gracias.	/C(DESP)/
35	RE- De nada. A usted.	/RE(DESP)/
36	C- Hasta luego.	/C(DESP)/
37	RE- Hasta luego.	/RE(DESP)/

Diálogo 24/20

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- RENFE, bona tarda.	/RE(S)/
2	C- Hola, buenas tardes.	/C(S)/
3	RE- Buenas tardes.	/RE(S)/
4	C- Me gustaría informarme, el domingo para llegar al aeropuerto a eso de las siete, una cosa así...	CONV _i [/C(Q(TEMP+DEST+HII+))]/
5	RE- Sí...	/RE(Ruido)/
6	C- que pase por Arco de Triunfo ¿hay algún tren?	/C(+Ep+TR)/
7	RE- Para ir al aeropuerto...	/RE(CONF(DEST))/
8	C- Para ir al aeropuerto.	/C(AFI)/
9	RE- El día... ¿me ha dicho, perdón?	/RE(PET(REPE(TEMP)))/
10	C- Este domingo por la mañana.	/C(FR+TEMP)/
11	RE- Sobre las siete ¿no?	/RE(Q(CONF(HII)))/
12	C- Sí, para estar en el aeropuerto a las siete.	/C(AFI+DEST+HII)/
13	RE- Arco de Triunfo a las seis treinta y ocho...	/RE(RESPEp+H+)))/
14	C- Seis treinta y ocho...	/C(Ruido)/
15	RE- que llega a las siete cero dos al aeropuerto.	/RE(+HII+DEST)/
16	C- A las siete cero dos.	/C(CONF(HII))/
17	RE- Ahá.	/RE(AFI)]
18	C- Vale, muchas gracias.	/C(DESP)/
19	RE- ¿De acuerdo? Hasta luego.	/RE(DESP)/
20	C- Un momentito, por favor.	CONV _j [/C(APLAZ+FORMC)/
21	RE- Sí.	/RE(Ruido)/
22	C- El siguiente ¿cuál es?	/C(Q(ORD+H))/
23	RE- A las siete y seis...	/RE(RESPE(H))/
24	C- ¿Y el anterior?	/C(Q(ORD+H))/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
25	RE- El anterior tendría que ser ya de Sants.	/RE(Resp(Ord+Ep))/
26	C- ¡Ah! de Sants.	/C(CONF(Ep))/
27	RE- El anterior, sí.	/RE(H(AFI))/
28	C- [...] seis treinta y ocho.	/C([...]+H)/
29	RE- Este es el primero del domingo ¿eh?	/RE(INF(Ord+TEMP))/
30	C- ¿Cómo?	/C(PET(REPE(INF)))/
31	RE- Que el de las seis treinta y ocho es el primero que hay en domingo.	/RE(REPE(H+Ord+TEMP))/]
32	C- Vale. Muchas gracias.	/C(Desp)/
33	RE- Vale. Hasta luego.	/RE(Desp)/

Diálogo 24/21

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Hola, buenas tardes. Mire, yo voy a hacer una pregunta...	/C(S)/ CONV[/C(INT)/
3	RE- Sí.	/RE(Ruido)/
4	C- Para ir el sábado veintinueve a Castellón...	/C(Q(CONF(F+DEST+)))/
5	RE- Sí...	/RE(Ruido)/
6	C- creo que hay un tren Rápido ¿verdad?	/C(+TTREN)/
7	RE- El Euromed.	/RE(Resp(TTREN))/
8	C- El Euromed.	/C(CONF(TTREN))/
9	RE- Sí.	/RE(AFI)/
10	C- Y ¿a qué hora tiene la primera salida de Barcelona?	/C(Q(H+ORD+O))/
11	RE- A las siete de la mañana.	/RE(Resp(H))/
12	C- A las siete de la mañana. Y ¿a qué hora llega a Castellón?	/C(Ruido+Q(Hll+DEST))/
13	RE- A Castellón, a las nueve de la mañana llega.	/RE(Resp(DEST+Hll))/
14	C- A las nueve. Y qué iba a decirle... ¿Y luego a partir de la una o una y media para volver hacia Barcelona?	/C(Ruido+Q(TR ¹² +HL+REGR))/
15	RE- ¿Para el mismo día?	/RE(Q(F))/
16	C- Sí, para el mismo día.	/C(Resp(AFI))/
17	RE- A las trece cincuenta es un Talgo, si lo quiere como Euromed a las catorce cuarenta y cuatro.	/RE(Resp(Hregr+TTREN+TTREN+Hregr))/
18	C- ¿Y el Talgo ese de las trece cincuenta a qué hora llega?	/C(Q(TTREN+Hllregr))/
19	RE- A las cuatro y media a Sants.	/RE(Resp(Hllregr+Elregr))/

¹² Implícito.

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
20	C- A las cuatro y media. Dos horas y media tarde ¿verdad?	/C(Ruido+Q(CONF(DTRAY)))/
21	RE- Ahá.	/RE(Resp(AFI))/
22	C- ¿Y el Euromed de las [...]?	/C(Q(TTREN+Hllregr ¹³))/
23	RE- El de las catorce cuarenta y cuatro llega aquí a las cinco de la tarde.	/RE(Resp(TTREN+Hllregr))/
24	C- Cinco. ¿Y si reservara, por ejemplo, para las tres de la mañana, luego tranquilamente puedo reservar para volver por la tarde?	/C(Ruido+Q(Rregr+TEMP))/
25	RE- Sí, sí, sí, ¿eh? Incluso tienes veinte por ciento de descuento en cualquiera de ellos ¿eh?, siempre y cuando sea el mismo origen y el mismo destino.	/RE(Resp(AFI+INFA(DCTO)))/
26	C- ¡Ah!, perdone que no le he entendido...	/C(PET(REPE))/
27	RE- Digo, que por comprar billete de ida y vuelta tiene un veinte por ciento de descuento...	/RE(REPE(INFA(DCTO+)))/
28	C- Ahá.	/C(Ruido)/
29	RE- sea el tren que sea siempre y cuando que sea el mismo origen y el mismo destino.	/RE(+DCTO+)/
30	C- ¡Ah, vale!	/C(Ruido)/
31	RE- ¿Eh? Puede combinar Euromed con Talgo, con Intercity, con lo que le vaya a usted bien.	/RE(+COMENT)/
32	C- Sí. Me interesaría estar como muy tarde a las cinco en Barcelona otra vez ¿sabe?	/C(Ruido+COMENT(Hllregr+))/
33	RE- Sí.	/RE(Ruido)/
34	C- Entonces, si pudiera coger el Talgo este de las dos menos diez...	/RE(+TTREN)/
35	RE- Sí, sí, sí...	/RE(Ruido)/
36	C- ¿Y qué precio tiene, por favor?	/C(Q(P))/

¹³ Implícito.

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
37	RE- El Euromed son tres novecientos y el Talgo tres quinientas en clase turista, segunda clase ¿eh? Bueno, esto es precio normal de ida, luego, como le comentaba, tiene el veinte por ciento de descuento.	/RE(RESP(TTREN+P+TTREN+P+CL+TTRAY+DCTO))/
38	C- Ahá, vale. Sí... Es que tengo que empezar a trabajar y empiezo a las cinco y media y aunque...	/C(Ruido+FC+)/
39	RE- Sí...	/RE(Ruido)/
40	C- No... Me imagino que son trenes que van sobre el horario ¿verdad?	/C(Q(CONF(OTRO)))/
41	RE- Sí, normalmente son puntuales, pero vaya... Claro, el otro llega aquí a las cinco, si llega a las cinco y media, no sé, igual...	/RE(RESP(AFI+COMENT)))/
42	C- Sí, mejor coger el Talgo si puedo.	/C(COMENT(TTREN)))/
43	RE- Sí.	/RE(AFI)/
44	C- Y ¿qué le iba a decir? Yo es que vivo en Badalona...	/C(Ruido+COMENT(L)))/
45	RE- Sí.	/RE(Ruido)/
46	C- ¿Cerca de casa tengo una administración... bueno una oficina de venta de billetes?	/C(Q(T)))/
47	RE- Sí... ¿Dónde llama usted? ¿De qué parte es?	/RE(Ruido+Q(L)))/
48	C- Vivo en la calle Wifredo y...	/C(RESP(L)))/
49	RE- ¡Ah! Yo también.	/RE(FC)/
50	C- ¡Ah! ¿sí?	/C(FC)/
51	RE- Sí, con Cervantes.	/RE(FC)/
52	C- ¡Ah! Yo vivo con... con la... ¿Cómo se llama? Con Conquista ¿sabe?	/C(FC)/
53	RE- ¿Con la calle Conquista? Sí, sí... Bueno, estamos al lado casi.	/RE(FC)/
54	C- ¡Ah, sí! Entonces, como hay una oficina en San Ignacio de Loyola...	/C(Ruido+COMENT(T+)))/
55	RE- Exacto. ¿Allá donde está Lillo Picó es? Sí, pues allí al lado, sí, sí...	/RE(AFI+Q(CONF(L))+AFI)/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
56	C- En la placita esa ¿verdad?	/C(Q(CONF(L)))/
57	RE- Exacto, allí lo puedes comprar, allí si quieres.	/RE(AFI+INF(T))/]
58	C- ¡Ah! Vale, estupendo.	/C(Ruido)/
59	RE- Sí. Espera que te mire a ver el horario. Mañana me parece que trabajan.	/RE(Ruido+COMENT(Ft))/]
60	C- ¿Perdona?	/C(PET(REPE))/]
61	RE- Que me parece que mañana trabajan.	/RE(REPE(Ft))/]
62	C- ¡Ah, bueno! Si no el lunes los cogería.	/C(COMENT(Fb))/]
63	RE- O el lunes.	/RE(Ruido)/]
64	C- Muy bien.	/C(DESP)/
65	RE- ¿De acuerdo?	/RE(DESP)/
66	C- Gracias ¿eh? Muy amable.	/C(DESP)/
67	RE- Gracias. Hasta luego. Adeu.	/RE(DESP)/

Diálogo 24/22

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información internacional, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Hola, buenas tardes. Mire, yo estaba hablando con información, que quería saber el precio de un billete para Barcelona-Orense Orense-Barcelona en litera y en coche-cama y se ha cortado. Era una señorita.	/C(S)/ CONV[/C(CVANT(DPTO+P+O+DEST+TTRAY+CL))]/
3	RE- Vamos a ver, un momento, se lo diré yo mismo.	/RE(APLAZ)/
4	C- Ya.	/C(Ruido)/
5	RE- A ver. Usted quiere ir ¿de Barcelona...?	/RE(PET(REPE(DEST)))/
6	C- A Orense.	/C(REPE(DEST))/ /C(Ruido)/
7	RE- A Orense.	/RE(/Ruido)/
8	C- Y luego... Ida y vuelta, ya lo saco todo junto.	/C(+TTRAY)/
9	RE- ¿Qué día va a viajar?	/RE(Q(F))/
10	C- El día siete.	(C(RESF(F))/ /C(Ruido)/
11	RE- El día siete ¿de...?	/RE(Q(F))/
12	C- De diciembre.	/C(RESF(F))/ /C(Ruido)/
13	RE- De diciembre (solapado).	/RE(Ruido)/
14	C- Sí.	/C(Ruido)/
15	RE- De Barcelona a Orense.	/RE(Ruido)/
16	C- Sí.	/C(Ruido)/
17	RE- Mire, en segunda clase...	/RE(INF(CL+))/ /C(Ruido)/
18	C- Sí, litera.	/C(CORR(CL))/ /C(Ruido)/
19	RE- No... Litera, siete mil seiscientas...	/RE(NEG+CL+P+)/
20	C- Siete mil seiscientas.	/C(Ruido)/
21	RE- Eso es ida ¿eh?	/RE(+TTRAY)/
22	C- Ida. Bueno, va, la vuelta...	/C(Ruido+TTRAY)/
23	RE- Y siete mil seiscientas vuelta.	/RE(INF(P+TTRAY+))/ /C(Ruido)/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
24	C- Quince mil doscientas ida y vuelta.	/C(Ruido)/
25	RE- Entonces le hacen un veinte por ciento.	/RE(+DCTO+)/
26	C- ¡Ah!, vale.	/C(Ruido)/
27	RE- O sea... O sea, le saldría por unas once mil ochocientas, aproximadamente.	/RE(COMENT(P))/
28	C- Once mil ochocientas. ¿Y en coche-cama?	/C(Ruido+Q(CL+P))/
29	RE- Y en coche-cama vale diez mil setecientas en cabina de dos. ¿Cuántas personas irán?	/RE(RESP(CL+P)+Q(N°V))/
30	C- Una. Voy yo sola.	/C(RESP(N°V))/
31	RE- Pues si va en cabina doble compartiendo con otra señora...	/RE(INF(CL+))/
32	C- Sí...	/C(Ruido)/
33	RE- vale diez mil setecientas y si va en una cabina, que va usted sola, dieciséis trescientas. Eso es por trayecto ¿eh?	/RE(+P+CL+P+TTRAY+))/
34	C- Ya, ya, ya...	/C(Ruido)/
35	RE- Y luego le hacen el veinte por ciento.	/RE(+DCTO)/
36	C- Así, ¿dieciséis setecientas...?	/C(PET(REPE(P+CL)))/
37	RE- Dieciséis trescientas si va usted sola...	/RE(REPE(P+CL+))/
38	C- Sí...	/C(Ruido)/
99	RE- en una cabina...	/RE(+CL+)/
40	C- Sí...	/C(Ruido)/
41	RE- y diez mil setecientas si va en una cabina compartiendo con otra señora.	/RE(+P+CL)/
42	C- Bueno, y compartiendo ¿qué vale la otra señora? ¿O está incluido eso?	/C(Q(P))/
43	RE- [...] eso es lo que usted tiene que pagar.	/RE(RESP(ACL(P)))/
44	C- ¡Ah! ¡Ah! ¡Ah! Vale, vale, vale...	/C(AC)/
45	RE- En una cabina de dos...	/RE(RESP(ACL(CL+)))/
46	C- Sí...	/C(Ruido)/
47	RE- usted paga diez mil setecientas...	/RE(+P)/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
48	C- Sí. Y luego... La otra persona yo no la conozco ¿verdad?	/C(Ruido+Q(CONF(OTRO)))/
49	RE- Pues no... No sé... A no ser que se la presenten, no.	/RE(Resp(OTRO))/?
50	C- ¡Ja, ja! Bueno, pues... Otra cosa: ¿esto lo puedo... El billete lo puedo sacar un día antes o el mismo día que tenga que viajar?	/C(Ruido+Q(Fb))/?
51	RE- Pero espere, porque si no hay plazas no podrá viajar.	/RE(APLAZ+COMENT(PV))/?
52	C- ¿Sabe qué me pasa? Que por dos años seguidos...	/C(FC+)/
53	RE- Sí...	/RE(Ruido)/
54	C- he ido, he sacado el billete y luego a la hora de marcharme no he podido salir porque o se ha puesto mi madre enferma, o mi padre, y me he tenido que fastidiar; por eso digo, hasta el día antes no lo saco.	/C(+FC+)/
55	RE- Claro, pero...	/RE(COMENT -Interrumpido-)/
56	C- Y luego...	/C(+FC+)/
57	RE- usted se arriesga de esa manera que si no hay plaza...	/RE(COMENT(PV+))/?
58	C- Ya...	/C(Ruido)/
59	RE- ¿eh? no va a poder viajar.	/RE(+PV)/
60	C- Ya, ya... Bueno, pues ya miraré a ver.	/C(COMENT)/]
61	RE- ¿De acuerdo?	/RE(DESC)/
62	C- De acuerdo. Muchas gracias.	/C(DESC)/
63	RE- A usted.	RE(DESC)/
64	C- Adiós.	/C(DESC)/
65	RE- Hasta luego.	/RE(DESC)/
66	C- Adiós.	/C(DESC)/

Diálogo 24/23

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Sí, para saber el horario de salida de tren a Burgos desde Barcelona...	CONV[/C(PET(H+DEST+O))]/
3	RE- De Barcelona a Burgos.	/RE(Ruido)/
4	C- Sí (solapado).	/C(Ruido)/
5	RE- ¿Para cuándo quiere viajar usted?	/RE(Q(TEMP))/
6	C- Para esta tarde... Tarde o tarde-noche.	/C(Resp(F+TEMP))/
7	RE- ¿Para esta tarde?	/RE(Q(CONF(F+TEMP)))/
8	C- Sí.	/C(Resp(AFI))/
9	RE- Pues que vaya a Burgos tiene el de las seis y media de la tarde.	/RE(Resp(DEST+H+)))/
10	C- Seis y media.	/C(Ruido)/
11	RE- De la tarde.	/RE(Ruido)/
12	C- Sí.	/C(Ruido)/
13	RE- Que llega a las dos de la madrugada...	/RE(+Hll+)/
14	C- A las dos de la mañana.	/C(Ruido)/
15	RE- o el de las nueve y media de la noche que llega a Burgos a las seis y cuarto de la mañana.	/RE(+H+DEST+Hll)/
16	C- A las nueve y media de la noche y llega allí seis y cuarto (para sí). Vale, muchas gracias ¿eh?	/C(Ruido)] /C(Desp)/
17	RE- [...]. Adiós.	/RE(Desp)/

Diálogo 24/24

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Mire, a ver si me podía decir, a ver si hay algún tren que vaya ¿para Lugo?	CONV[/C(PET(TR+DEST))]/
3	RE- ¿Para hoy?	/RE(Q(F))/
4	C- ¡Ay! Vigo... Para Vigo.	/C(CORR(DEST))]/
5	RE- Pero ¿para cuándo va a viajar usted?	/RE(Q(F))/
6	C- Para hoy.	/C(Resp(F))/
7	RE- Para hoy que vaya para Vigo es el que sale a las seis y media de la tarde.	/RE(INF(F+DEST+TR))]/
8	C- Espérate [...] espera un momento (llama a otra persona) ¿A las seis y media?	/C(APLAZ+Q(CONF(H)))/
9	RE- Sí señora, a las seis y media de...	/RE(Resp(AFI+H -Interrumpido-))/
10	C- ¿Y a qué...? ¿Y a qué hora...? ¿Y a qué hora llega allí?	/C(Q(HI))]/
11	RE- El de las seis y media llega a Vigo mañana a las diez cuarenta.	/RE(Resp(TR+DEST+F+HI))]/
12	C- Y ya no hay más. A las seis y media sale uno.	/C(CONF(TR+H))]/
13	RE- Sí.	/RE(AFI)/
14	C- De Sants.	/C(CONF(Ep))]/
15	RE- Exacto.	/RE(AFI)/
16	C- A las seis y media. Ya no hay ninguno más.	/C(CONF(H+TR))]/
17	RE- No hay más.	/RE(AFI)/]
18	C- Bueno, pues muchas gracias.	/C(Desp)/
19	RE- Adiós.	/RE(Desp)/
20	C- Adiós.	/C(Desp)/

Diálogo 24/25

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Hola, buenas tardes. Mire, para un billete... Para comprar un billete.	/C(S)/ CONV[/C(PET(B+))/
3	RE- ¿Para dónde va usted?	/RE(Q(DEST))/
4	C- Eh... sería... para el día uno de diciembre...	/C(+F+)/
5	RE- Ahá.	/RE(Ruido)/
6	C- por la tarde... a Lora del Río, Sevilla.	/C(+TEMP+DEST)/
7	RE- O sea, usted quiere ir de Barcelona a Lora del Río.	/RE(CONF(O+DEST))/
8	C- Sí, Barcelona-Sants-Lora del Río.	/C(AFI+Ep+DEST)/
9	RE- ¿Qué le iba a decir? ¿Qué vive usted? ¿aquí en Barcelona?	/RE(Ruido+Q(Led))/
10	C- En el Prat de Llobregat.	/C(RESPI(Led))/
11	RE- Pero si vive en el Prat ya no se lo podíamos llevar hasta el lunes.	/RE(INF(Led+Fed))/
12	C- ¿Hasta el lunes?	/C(Q(CONF(Fed)))/
13	RE- Claro.	//RE(AFI)/
14	C- Bueno, pues el lunes, sí, de acuerdo.	/C(AC)/
15	RE- Vale.	/RE(Ruido)/
16	C- No hay ninguna [...]	/C(COMENT)/
17	RE- O sea, va... El mensajero cobra seiscientos noventa y cinco le vale el billete ¿eh?	/RE(Ruido+INF(Ped))/
18	C- Sí, sí.	/C(Ruido)/
19	RE- A ver, un momento le tomaré los datos. O sea... ¿Habrá alguien de nueve a dos el lunes?	/RE(APLAZ+Q(OTRO))/
20	C- Sí, sí, habrá alguien. ¿Qué iba a decir? También... Tengo aquí la reserva.	/C(RESPI(AFI+Ruido+ COMENT(R)))/
21	RE- ¿Perdón?	/RE(PET(REPE))/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
22	C- Reserva.	/C(REPE(COMENT))/
23	RE- ¿Usted qué quiere? ¿comprar el billete o la reserva?	/RE(Q(B))/
24	C- Bueno, es que tengo... tengo comprao (sic) el billete, pero yo vine de Lora del Río aquí pero ahora quiero hacer la vuelta, es decir, que tengo el billete de ida y v... que tengo la vuelta abierta.	/C(Resp(INT(B+VANT(O+DEST)))+REGR+TTRAY -VACI-+OTRO)/
25	RE- Pero entonces no se puede hacer por teléfono, hombre.	/RE(NEG(MC))/
26	C- ¿No se puede hacer...? (solapado)	/C(Q(CONF(NEG(MC))))/
27	RE- Tiene que venir directamente a taquillas.	/RE(Resp(MC))/
28	C- ¿A taquilla directamente?	/C(Q(CONF(MC)))/
29	RE- Claro, porque ese billete hay que pasarlo por el ordenador y ponerle el sello. Entonces no se puede hacer por teléfono, hay que hacerlo en taquillas directamente.	/RE(Resp(AFI)+COMENT(Proc(MC)))/]
30	C- De acuerdo. Pues entonces nada.	/C(Desp)
31	RE- Vale.	/RE(Desp)/
32	C- Adiós.	/C(Desp)/
33	RE- Adeu.	/RE(Desp)/

Diálogo 24/26

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Hola, buenas tardes. A ver, quería saber lo que valía viajar de Barcelona a Málaga en tarifa nocturna en segunda clase.	/C(S)/ CONV[/C(Q(P+O+DEST+OF+CL))/
3	RE- Tarifa...	/RE(Ruido)/
4	C- Ida... ida y vuelta (solapado).	/C(+TTRAY)/
5	RE- ¿Para cuándo va a viajar usted?	/RE(Q(F))/
6	C- No lo sé todavía. Quería saber... Es que estaba hablando con una chica, se ha cortado y me ha dejado a medias.	/C(Resp(-AFI-NEG+Q(INDEF)+COMENT(CVANT)))/
7	RE- De Barcelona...	/RE(Ruido+)/
8	C- A...	/C(Ruido)/
9	RE- a Málaga (solapado).	/RE(+Ruido)/
10	C- A Málaga, sí.	/C(Ruido)/
11	RE- Vamos a ver... En segunda clase le costaría unas once mil pesetas.	/RE(Resp(CL+P)))/
12	C- Ida y vuelta ¿no?	/C(Q(CONF(TTRAY)))/
13	RE- Ida y vuelta.	/RE(Resp(AFI))/]
14	C- Vale. Estupendo. Gracias ¿eh?	/C(Desp)/
15	RE- De nada.	/RE(Desp)/
16	C- Hasta luego (solapado).	/C(Desp)/
17	RE- Adeu.	/RE(Desp)/

Diálogo 24/27

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Buenas tardes. Mire, era para saber para el... Qué precio tiene el Talgo...	/C(S)/ CONV _i [/C(Q(P+TTREN+))]/
3	RE- Hmm...	/RE(Ruido)/
4	C- para Madrid desde aquí de Barcelona, para el martes, por ejemplo.	/C(+DEST+O+TEMP)/
5	RE- Pero ¿a qué hora quiere usted salir?	/RE(Q(H))/
6	C- Pues por la mañana.	/C(Resp(TEMP))/
7	RE- Unas seis mil doscientas.	/RE(Resp(P))/
8	C- ¿Ida y vuelta?	/C(Q(TTRAY))/
9	RE- Ida, ida.	/RE(Resp(TTRAY))/
10	C- Sí. ¡Ah! Ida seis mil doscientas. Y ¿aparte del Talgo qué otro...?	/C(Ruido+Q(TR))/
11	RE- Luego hay un Intercity que le saldría por unas ocho mil pesetas ida y vuelta.	/RE(Resp(TTREN+P+TTRAY))/
12	C- Ocho mil ida y vuelta un Intercity.	/C(CONF(P+TTRAY))/
13	RE- Sí.	/RE(AFI)/
14	C- ¿Y este qué hora sale?	/C(Q(H))/
15	RE- A las diez y media de la mañana.	/RE(Resp(H))/
16	C- ¿Y llega?	/C(Q(Hll))/
17	RE- Ese llega a las seis de la tarde.	/RE(Resp(Hll+))/
18	C- Muy bien.	/C(Ruido)/
19	RE- A Madrid.	/RE(+DEST)/]
20	C- Vale, muchas gracias ¿eh? (solapado).	/C(Desp)/
21	RE- ¿De acuerdo?	/RE(Desp)/
22	C- El martes hay ¿eh? ¿de estos dos?	CONV _j [/C(Q(CONF(TEMP+TTREN)))/
23	RE- Sí, estos dos, sí (solapado).	/RE(Resp(AFI+TTREN+AFI))/]
24	C- Vale, muchas gracias.	/C(Desp)/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
25	RE- Adeu.	/RE(DESP)/
26	C- Adiós.	/C(DESP)/

Diálogo 24/28

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información internacional, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Hola, buenas tardes, señor. Mira, me interesaría billete para Castellón para mañana, por favor.	/C(S)/ CONV[/C(PET(B+DEST+F))]/
3	RE- ¿Qué quiere? ¿que se lo llevemos a domicilio?	/RE(Q(ED))/
4	C- Si es tan amable...	/C(Resp(AFI))/
5	RE- ¿Usted está aquí en Barcelona?	/RE(Q(Led))/
6	C- Sí, aquí en Barcelona.	C(Resp(AFI))/
7	RE- Vale, se lo llevaríamos con el mensajero de seis y media a nueve y media ¿eh?	/RE(INF(Hed))/
8	C- Sí.	/C(Ruido)/
9	RE- ¿Ya sabe cómo va la venta telefónica?	/RE(Q(DEed))/
10	C- Sí, sí, ya lo he hecho servir varias veces, sí.	/C(Resp(AFI))/
11	RE- Vale.	/RE(Ruido)/
12	C- A las nueve y media o a las nueve. Antes de las nueve no podría ser ¿verdad?	/C(Q(CONF(Hed)))/
13	RE- Es que el mensajero es de seis y media a nueve y media ¿eh?	/RE(Resp(Hed))/
14	C- [...] nueve y media, a ver si tuviera suerte que viniera... Ya lo esperaré por eso.	/C(COMENT(Hed))/
15	RE- Yo ya le pondré una nota...	/RE(COMENT(Hed+))/
16	C- Sí...	/C(Ruido)/
17	RE- que vaya lo antes posible...	/RE(+Hed+)/
18	C- Sí...	/C(Ruido)/
19	RE- pero el horario es ese ¿eh?	/RE(+Hed)/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
20	C- Estupendo. Es que esta mañana me ha sido imposible... Porque lo tenía en pensamiento... Y ahora digo: y... voy a acertar.	/C(Ruido+COMENT)/
21	RE- Intentaremos hacerlo lo más...	/RE(Ruido)/
22	C- Sí, muchas gracias.	/C(Ruido)/
23	RE- Vamos a ver.	/RE(Ruido)/
24	C- Mire.	/C(Ruido)/
25	RE- ¿Su teléfono, por favor?	/RE(PET(DAr))/
26	C- El [...] sí.	/C(INF(DAr))/
27	RE- ¿Nombre, por favor?	/RE(PET(DAr))/
28	C- [...] sí. Tengo tarjeta.	/C(INF(DAr+TARJ))/
29	RE- Sí, me da ahora el número de la tarjeta.	/RE(APLAZ)/
30	C- Sí, ahora [...]	/C(Ruido)/
31	RE- ¿Dirección donde quiere que se lo manden?	/RE(Q(DIRed))/
32	C- [...]	/C(RES(DIRed))/
33	RE- ¿Metálico pagará?	/RE(Q(MPed))/
34	C- Sí, señor.	/C(RES(AFI))/
35	RE- Vale. Usted va de Barcelona...	/RE(Ruido+PET(REPE(DEST)))/
36	C- A Castellón.	/C(REPE(DEST))/
37	RE- A Castellón.	/RE(Ruido)/
38	C- Mañana a las nueve si puede ser con el...	/C(PET(F+H+TTREN -Interrumpido-))/
39	RE- El Euromed.	/RE(TERM(TTREN))/
40	C- el Euromed (solapado).	/C(Ruido)/
41	RE- Mañana día veintidós...	/RE(Ruido)/
42	C- Estamos a...veintidós, sí...	/C(Ruido)/
43	RE- Mañana...	/RE(Ruido)/
44	C- veintidós (hablan simultáneamente).	/C(Ruido)/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
45	RE- Veintidós del once...	/RE(Ruido)/
46	C- Sí...	/C(Ruido)/
47	RE- con el Euromed de las nueve de la mañana.	/RE(Ruido)/
48	C- De las nueve de la mañana, sí.	/C(Ruido)/
49	RE- Con el diez noventa y uno. ¿Segunda o primera?	/RE(Ruido+Q(CL))/
50	C- Segunda.	/C(Resp(CL))/
51	RE- Segunda. ¿No fumador?	/RE(Ruido+Q(FUM))/
52	C- No fumador, sí señor.	/C(Resp(AFI))/
53	RE- Vale. ¿Cuántas personas van?	/RE(Ruido+Q(N°V))/
54	C- Yo solamente.	/C(Resp(N°V))/
55	RE- Usted sola. ¿Y luego va a hacer también la vuelta?	/RE(Ruido+Q(Regr))/
56	C- La vuelta voy a hacerla el domingo a partir de las cinco y media... cinco... A ver ¿qué hay el [...]?	/C(Resp(Fregr+HL+Q(TTREN)))/
57	RE- O sea, de Castellón...	/RE(CONF(Oregr+))/
58	C- Sí...	/C(AFI)/
59	RE- a Barcelona.	/RE(+DESTregr)/
60	C- Sí. A ver si hay un Intercity.	/C(PET(TTRENregr))/
61	RE- El domingo ¿a qué hora?	/RE(Q(Hregr))/
62	C- A partir de las cinco de la tarde.	/C(Resp(HLregr))/
63	RE- De las cinco de la tarde.	/RE(Ruido)/
64	C- A ver qué es lo que tiene por ahí.	/C(COMENT)/
65	RE- Castellón tiene un Interci... Un Talgo a las seis menos cuarto...	/RE(INF(Oregr+TTRENregr +Hregr+))/
66	C- Seis menos cuarto...	/C(Ruido)/
67	RE- luego a las... Un Expreso a las dieciocho treinta y dos...	/RE(+TTRENregr+Hregr+)/
68	C- [...] el Talgo.	/C([...]+TTRENregr)/
69	RE- El de las diecisiete cincuenta y cuatro.	/RE(Hregr)/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
70	C- Sí, casi, porque ¿antes no hay ninguno? ¿No hay...?	/C(AFI+Q(TEMP+TRregr))/
71	RE- A las quince cuarenta y siete, o un Euromed que pasa a las dieciséis cuarenta y cuatro.	/RE(RESP(Hregr+TTRENregr+ Hregr))/
72	C- Dieciséis cuarenta y cuatro... Dieciséis cuarenta y cuatro, que son las cinco menos...	/C(CONF(Hregr))/
73	RE- Las cinco menos cuarto.	/RE(AFI(Hregr))/
74	C- Menos cuarto. Las cinco menos cuarto.	/C(Ruido)/
75	RE- Que llega a Barcelona a las siete de la tarde.	/RE(INFA(DESTregr+Hllregr))/
76	C- Si. Pues casi ese.	/C(PET(TRregr))/
77	RE- ¿Perdón?	/RE(PET(REPE))/
78	C- Casi ese, sí, porque [...]	/C(REPE(TRregr))/
79	RE- ¿Se lo miro en este?	/RE(Q(CONF(TRregr)))/
80	C- Sí, porque...	/C(AFI)/
81	RE- En el Euromed de las...	/RE(Ruido)/
82	C- El Talgo no me gusta mucho a mí.	/C(COMENT(TTREN))/
83	RE- ¿Qué?	/RE(PET(REPE))/
84	C- El Talgo no me agrada demasiado.	/C(REPE(COMENT(TTREN)))/
85	RE- No, y el precio no hay tanta diferencia.	/RE(COMENT(P))/
86	C- Prefiero antes un Intercity de estos que hay.	/C(COMENT(TTREN))/
87	RE- Lo que pasa que a estas horas Intercity...	/RE(COMENT(H+TTREN))/
88	C- No hay.	/C(COMENT(H+TTREN))/
89	RE- Tendría que ser de las cuatro menos cuarto para ser...	/RE(COMENT(H+TTREN))/
90	C- Es demasiado pronto porque es que bajo del pueblo. Entonces...	/C(COMENT(TEMP+FC+))/
91	RE- Claro...	/RE(Ruido)/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
92	C- me han de bajar expresamente y es muy pronto.	/C(+FC)/
93	RE- Claro. Entonces a las cinco menos cuarto ¿no?	/RE(Ruido+Q(CONF(Hregr)))/
94	C- A las cinco menos cuarto, sí.	/C(Resp(AFI)))/
95	RE- Que es un Euromed.	/RE(INF(TTRENregr)))/
96	C- Un Euromed otra vez. Pues muy bien.	/C(Ruido)/
97	RE- Entonces...	/RE(Ruido)/
98	C- Le habré de buscar el número ¿verdad? de la tarjeta.	/C(Q(DAtarj)))/
99	RE- Sí.	/RE(AFI)/
100	C- Un momentito ¿eh?	/C(APLAZ)/
101	RE- Baja el domingo que es veintitrés ¿no?	/RE(Q(CONF(Fregr)))/
102	C- Veintitrés, sí.	/C(Resp(AFI)))/
103	RE- Venga.	/RE(Ruido)/
104	C- Un momentito ¿eh?	/C(APLAZ)/
105	RE- Sí, sí. Si se espera un segundo le digo si hay billetes.	/RE(AC+COMENT(PV)))/
106	C- Estupendo, sí, sí.	/C(AC)/
107	RE- A ver... De Barcelona a Castellón en segunda y luego la vuelta, hemos dicho, en el once sesenta y dos... Once sesenta y dos volviendo el día veintitrés...	/RE(Ruido+Q(CONF(O+DEST+CL+TTRENregr+Fregr+)))/
108	C- Sí...	/C(Ruido)/
109	RE- del once... Veintitrés del once de Castellón a Barcelona, ventanilla y no fumador ¿no?	/RE(+Fregr+Oregr+DESTregr+PLZ+FUM)/
110	C- No fumador sobre todo.	/C(Resp(AFI)))/
111	RE- Venga. Paga en metálico ¿no?	/RE(Q(CONF(MP)))/
112	C- Sí, señor.	/C(Resp(AFI)))/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
113	RE- Vale. Vale, pues no hay problema.	/RE(Ruido+SOL)/
114	C- ¿No hay problema?	/C(Q(CONF(SOL)))/
115	RE- No hay problema.	/RE(AFI)/
116	C- ¡Qué bien!	/C(Ruido)/
117	RE- A ver... Ya está. Le pongo lo de la tarjeta dorada...	/RE(SOL+COMENT(TARJ+))/
118	C- Ahá.	/C(Ruido)/
119	RE- y ya le digo el importe exacto.	/RE(+P)/
120	C- Eso mismo, para tenerlo previsto.	/C(COMENT)/
121	RE- Setenta... ¿Sabe qué pasa? que para Castellón, Valencia y todo esto los fines de semana...	/RE(Ruido+COMENT(PV+))/
122	C- Va siempre copao (sic).	/C(COMENT(PV)))/
123	RE- puede ser mortal. Por eso...	/RE(+COMENT+)/
124	C- Sí, sí.	/C(Ruido)/
125	RE- ya como no estoy seguro prefiero hacerlo ya directamente para tener...	/RE(+COMENT+)/
126	C- Sí...	/C(Ruido)/
127	RE- decirle al viajero que tiene ya los billetes.	/RE(+COMENT)/
128	C- Se lo agradezco.	/C(Ruido)/
129	RE- [...]. Pues ya lo tiene todo ¿eh?	/RE(SOL)/
130	C- ¿Sí? est...	/C(Ruido)/
131	RE- Mire, son tres mil novecientas (solapado).	/RE(INF(P+))/
132	C- ¿Ida y vuelta?	/C(Q(TTRAY)))/
133	RE- Exacto.	/RE(RES(AFI)))/
134	C- Pues muy bien.	/C(Ruido)/
135	RE- Tres mil novecientas más las cuatrocientas...	/RE(+Ped+)/
136	C- Sí, sí (solapado).	/C(Ruido)/
137	RE- setenta y cinco del mensajero.	/RE(+Ped+)/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
138	C- Estupendo.	/C(Ruido)/
139	RE- Entonces se lo llevamos hoy día veintiuno...	/RE(+Fed+)/
140	C- Muy amable.	/C(Ruido)/
141	RE- ¿eh? con el mensajero de seis y media a nueve y media.	/RE(+Hed)/
142	C- A nueve y media, sí, señor.	/C(AC)]
143	RE- ¿De acuerdo?	/RE(DESP)/
144	C- Vale, gracias ¿eh?	/C(DESP)/
145	RE- Quedamos así ¿eh, Doña Pilar?	/RE(DESP)/
146	C- Muy amable.	/C(DESP)/
147	RE- Hasta luego.	/RE(DESP)/
148	C- Vale, hasta otra.	/C(DESP)/
149	RE- Buenas tardes.	/RE(DESP)/

Diálogo 24/29

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Buenas tardes. A las cuatro y media sale un tren de Vinaroz que llega a las seis y media a Barcelona. Yo quisiera saber a qué hora llega a Paseo de Gracia.	/C(S)/ CONV[/C(Q(TTREN+HII+EII))/
3	RE- Vamos a ver, usted viene de Vinaroz...	/RE(CONF(O))/
4	C- De Vinaroz a las cuatro y media de la tarde ha salido.	/C(O+H)/
5	RE- A ver, un momento. Cuatro y media Vinaroz, ese llega a Paseo de Gracia a las dieciocho cuarenta y tres.	/RE(Ruido+RESP(EII+HII))]/
6	C- De acuerdo, gracias.	/C(DESP)/
7	RE- Adeu.	/RE(DESP)/
8	C- Adeu.	/C(DESP)/

Diálogo 24/30

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Buenas tardes. Mire, yo quería saber, desde aquí de la estación de Torrebaró...	/C(S)/ CONV[/C(Q(O+)) /
3	RE- Sí...	/RE(Ruido)/
4	C- mañana por la mañana a partir de las cinco y media si pasa algún tren para Sants estación.	/C(+F+TEMP+HL+TR+Ell)/
5	RE- De Torrebaró ¿para Barcelona?	/RE(Q(CONF(O+DEST)))/
6	C- Para Barcelona. ¿Cuál es el primero que pasa?	/C(RES(AFI+(Q+ORD)))/
7	RE- A ver, un momento. Mañana ¿a partir de qué hora le interesaba?	/RE(Q(F+HL)) /
8	C- Bueno yo... Tendría que ser a las seis menos cuarto...	/C(RES(H)) /
9	RE- A las cinco cincuenta y dos le pasa uno de Torrebaró para Barcelona.	/RE(RES(H+O+DEST)) /
10	C- ¿A las cinco...?	/C(PET(REPE(H)))/
11	RE- Cincuenta y dos.	/RE(REPE(H)) /
12	C- Cincuenta y dos. Y antes, no.	/C(Ruido+CONF(TEMP)) /
13	RE- A las cinco y ocho minutos.	/RE(H) /
14	C- ¿El anterior es a las cinco...?	/C(PET(REPE(H)))/
15	RE- Y ocho minutos, que ese es el primero.	/RE(REPE(H)+INF(ORD)) /
16	C- El primero. A las cinco y ocho minutos, y el segundo a las cinco cincuenta y dos que es a las seis menos...	/C(Ruido+CONF(H)) /
17	RE- Menos ocho minutos.	/RE(H) /
18	C- Menos ocho minutos.	/C(Ruido) /
19	RE- Eso.	/RE(Ruido) /
20	C- Van a Sants ¿no?	/C(Q(CONF(Ell)))/
21	RE- A Sants, a Sants.	/RE(AFI) /]
22	C- A Sants. Vale, pues muchas gracias. Era solo eso.	/C(DES) /
23	RE- Muy bien.	/RE(DES) /

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
24	C- Gracias ¿eh?	/C(DESP)/
25	RE- Adeu.	/RE(DESP)/
26	C- Adiós, adiós.	/C(DESP)/

Diálogo 24/31

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Buenas tardes. ¿Estación de RENFE en Sants?	/C(S+Q(E))/
3	RE- Sí, dígame.	/RE(RESP(AFI)+CONTC)/
4	C- Mire, quería información sobre si se puede reservar un billete para un tren.	CONV[/C(PET(R))]/
5	RE- ¿Para dónde va usted?	/RE(Q(DEST))/
6	C- Para Córdoba.	/C(RESP(DEST))/
7	RE- Para Córdoba. Y ¿cuándo va a viajar?	/RE(Ruido+Q(F))/
8	C- Vamos, quiero viajar el domingo, salir el domingo por la tarde, y llegar por la mañana, a primera hora de la mañana.	/C(RESP(Ruido+F+TEMP+ TEMPll))/
9	RE- [...] por la mañana.	/RE([...]+TEMP)/
10	C- El lunes por la mañana.	/C(F+TEMP)/
11	RE- Si hace reserva, tendrá que venir a retirarlo... hoy es viernes... el domingo por la mañana, o el domingo antes de que salga el tren como mínimo dos horas.	/RE(INF(PLr))/
12	C- Sí, bueno, sobre eso no hay problema. Es decir, ya me llegaría, simplemente hacer la reserva o... si se puede hacer la reserva, o hay que ir personalmente allí.	/C(AC+COMENT+Q(MC))/
13	RE- Vamos a ver, si usted viene personalmente, puede comprar el billete ahora mismo...	/RE(RESP(MC+))/
14	C- Sí...	/C(Ruido)/
15	RE- o, si quiere hacer la reserva y pasar mañana, pues también se puede hacer.	/RE(+MC)/
16	C- Eh... Bueno, billete ahora mismo hay ¿no?	/C(Q(CONF(PV)))/
17	RE- Ahora mismo sí.	/RE(RESP(AFI))/
18	C- Vamos, que no hay ningún problema sobre el respecto.	/C(CONF(PV))/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
19	RE- Ahora mismo, no.	/RE(AFI)/
20	C- Ahá. Ya. Era pa (sic) ver si se podía hacer la reserva, vayamos a que... Es que no sé si... Hoy no, desde luego hoy no, pero mañana sí puedo... Entonces para ver...	/C(Ruido+)/
21	RE- Vamos a ver, usted me ha dicho que quiere ir ¿a? Málaga.	/RE(CONF(DEST))/
22	C- [...]	/C(CORR(DEST) ¹⁴)/
23	RE- A Córdoba, perdón. O sea, usted va a Córdoba y quiere salir en el de las siete de la tarde.	/RE(DEST+CONF(DEST+TR))/
24	C- Sí, hay un... me parece que se llama el Gibralfaro ¿no?	/C(AFI+Q(CONF(TTREN)))/
25	RE- Sí, el Gibralfaro, que sale a las diecinueve horas...	/RE(RES(AFI+H+))/
26	C- Sí...	/C(Ruido)/
27	RE- y ese llega a Córdoba...	/RE(DEST+)/
28	C- Sí...	/C(Ruido)/
29	RE- a las... papapá... a las seis y diez de la mañana.	/RE(+HII)/
30	C- A las seis y diez ¿no?	/C(Q(CONF(HII)))/
31	RE- Vamos... Entonces yo ahora le puedo... le voy a mirar a ver cuántas plazas hay.	/RE(Ruido+COMENT(PV))/
32	C- Sí...	/C(Ruido)/
33	RE- ¿No?	/RE(PRO)/
34	C- De acuerdo, y si hay poquitas pues ya me llegaría mañana por la mañana...	/C(AC)/
35	RE- Vale.	/RE(Ruido)/
36	C- retiro el billete y, vamos... que no, que hay muchas, pues tranquilamente el domingo cuando vaya a salir...	/C(+FC)/
37	RE- Vamos a ver, ¿usted quiere viajar el día...? el domingo ¿no?	/RE(Q(CONF(F)))/

¹⁴ Se deduce del contexto. No se oye.

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
38	C- El domingo.	/C(Resp(AFI))/
39	RE- El domingo día veintitrés.	/RE(Ruido)/
40	C- El domingo, llegar el lunes [...]	/C(Ruido)/
41	RE- Veintitrés del once, de Barcelona a Córdoba.	/RE(Ruido)/
42	C- Sí.	/C(Ruido)/
43	RE- Vamos a ver, ahora mismo tiene en segunda clase...	/RE(INF(CL+))/
44	C- Sí...	/C(Ruido)/
45	RE- unas setenta plazas...	/RE(+PV+)/
46	C- Sí...	/C(Ruido)/
47	RE- y en litera hay ciento una.	/RE(+CL+PV)/
48	C- En litera ciento una. De acuerdo. Disponibles ¿no?	/C(Ruido+Q(CONF(PV)))/
49	RE- Sí, sí.	/RE(Resp(AFI))/
50	C- ¿Qué cuesta este tren?	/C(Q(P))/
51	RE- ¿Cómo va a viajar?	/RE(Q(CL))/
52	C- Este... Bueno, no sé ¿cómo...?	/C(Resp(-AFI-NEG)+Q(CL))/
53	RE-¿En segunda? ¿En litera?	/RE(Resp(CL))/
54	C- Tiene litera. Hay segunda ¿no?	/C(Q(CONF(CL)))/
55	RE- Sí. Mire, si va en segunda clase, en asiento...	/RE(AFI+Resp(CL+))/
56	C- Sí...	/C(Ruido)/
57	RE- le vale a Córdoba...	/RE(+DEST+)/
58	C- Sí...	/C(Ruido)/
59	RE- seis mil pesetas...	/RE(+P+)/
60	C- Sí, de acuerdo.	/C(Ruido)/
61	RE- ¿eh?, y si viaja en litera, siete mil trescientas.	/RE(+CL+P)/
62	C- Muy bien. Bueno, pues entonces hemos dicho... Bueno, sí...	/C(Ruido)/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
63	RE- Si va a venir mañana, no tiene problema, hay plazas.	/RE(COMENT(F+PV))/
64	C- ¡Ah vale!. Pues entonces mañana me llevo y reservo ya la plaza y compro el billete.	/C(COMENT)/
65	RE- De acuerdo.	/RE(AC)/]
66	C- ¿De acuerdo?	/C(DESP)/
67	RE- Vale.	/RE(DESP)/
68	C- Vale, muchísimas gracias ¿eh?	/C(DESP)/
69	RE- Hasta luego. Adeu (solapado).	/RE(DESP)/

Diálogo 24/32

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información RENFE, buenos días	/RE(S)/
2	C- Hola, buenos días. Mire, necesitaba saber qué horarios tienen los trenes para Puigcerdá esta tarde.	/C(S)/ CONV[/C(+Q(H+DEST+F+TEMP))/
3	RE- ¿Perdón?	/RE(PET(REPE))/
4	C- Qué horario tienen los trenes esta tarde para Puigcerdá.	/C(REPE(H+F+TEMP+DEST))/
5	RE- Para Puigcerdá... A ver, un segundo ¿eh?	/RE(Ruido+APLAZ)/
6	C- Sí (de fondo).	/C(Ruido)/
7	RE- Usted ¿qué va? ¿al mismo Puigcerdá?	/RE(Q(DEST))/
8	C- Sí.	/C(Resp(AFI))/
9	RE- Para hoy. ¿Lo va a coger en Sants?	/RE(Ruido+Q(Ep))/
10	C- Lo cogería en San Andrés.	/C(Resp(Ep))/
11	RE- En San Andrés-Arenal ¿eh?	/RE(Q(CONF(Ep)))/
12	C- En San Andrés-Arenal, sí.	/C(Resp(AFI))/
13	RE- Tiene uno ahora a las dieciocho cero seis...	/RE(Resp(H+))/
14	C- Dieciocho cero seis...	/C(Ruido)/
15	RE- y el último a las diecinueve cero seis.	/RE(+ORD+H)/
16	C- cero seis (para sí), y el último a las diez... ¿diecinueve, me ha dicho?	/C(Ruido+Q(CONF(H)))/
17	RE- Sí.	/RE(Resp(AFI))/
18	C- Diecinueve cero seis. Vale, gracias ¿eh?	/C(Ruido)] /C(Desp)/
19	RE- ¿Vale?	/RE(Desp)/
20	C- Adiós, buenas tardes.	C(Desp)/
21	RE- Adeu (solapado).	/RE(Desp)/
22	C- Adiós, gracias (solapado).	/C(Desp)/

Diálogo 24/33

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información RENFE, buenos días.	RE(S)/
2	C- Buenas. Mire, quisiera saber para ir a Lérida esta tarde, creo que hay un tren que sale de Sants a las siete y algo ¿me podría decir exactamente qué hora es?	/C(S)/ CONV[/C(Q(DEST+F+TEMP+H))/
3	RE- ¿A Lérida? El de las seis y media ¿eh? Sí, es un Expreso o un Cataluña Express a las siete y tres minutos.	/RE(Q(DEST)+Q(CONF(H))+TTREN+H))/
4	C- A las siete y tres.	/C(Ruido)/
5	RE- Sí, este es un Cataluña Express ¿eh?	/RE(AFI+CONF(TTREN))/
6	C- ¿Y a qué hora llega?	/C(Q(HII))/
7	RE- A ver, un segundo, se lo digo. Mire, este de las diecinueve cero tres...	/RE(APLAZ+RESP(TR+))/
8	C- Sí...	/C(Ruido)/
9	RE- Llega a Lérida a las veintiuna cero cinco.	/RE(+DEST+HII)/
10	C- Vale, porque este es más rápido que el otro ¿verdad?	/C(Q(CONF(TR+DTRAY)))/
11	RE- Más o menos tardan lo mismo, lo que pasa es que es más económico el de las diecinueve cero tres que el de las dieciocho treinta.	/RE(RESP(DTRAY+P+TR))/
12	C- Más económico.	/C(Ruido)/
13	RE- Sí.	/RE(Ruido)/
14	C- Vale. Después, de las... Sí, a las dieciocho treinta...	/C(Ruido+Q(TR+))/
15	RE- Este es un Expreso, el que va Coruña-Vigo.	/RE(INF(TTREN))/
16	C- Sí. ¿Y a qué hora llega allá el de...?	/C(Ruido+Q(HII+TR+))/
17	RE- A las veinte cincuenta.	/RE(RESP(HII))/
18	C- Veinte cincuenta. Bueno, pues ya está. Muchas gracias ¿eh?	/C(Ruido)] /C(DESP)/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
19	RE- Adeu.	/RE(DESP)/
20	C- Adiós.	/C(DESP)/
21	RE- Adeu.	/RE(DESP)/

Diálogo 24/34

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Sí, hola, buenas tardes. ¿Me podríais dar los horarios de trenes que van de Sants a Reus?	/C(S)/ CONV[/C(PET(H+Ep+DEST))]/
3	RE- ¿De Sants a Reus?	/RE(Q(CONF(Ep+DEST)))/
4	C- Sí. O...	/C(RESP(AFI))/ /C(+F)/
5	RE- ¿Sobre qué hora quiere salir?	/RE(Q(H))/ /C(RESP(TEMP))/ /RE(Ruido)/
6	C- Pues después de comer.	/RE(Ruido)/
7	RE- Después de comer.	/C(+F)/
8	C- Sería mañana sábado.	/RE(Q(H))/ /C(Ruido+Q(H))/ /RE(RESP(H))/ C(Q(CONF(FR)))/
9	RE- ¿Le va bien, por ejemplo, a las cuatro de la tarde?	/RE(RESP(NEG+H+))/ /C(Ruido)/
10	C- A las cuatro. ¿Y si no?	/RE(+H+H)/
11	RE- O si no a las cinco y tres minutos.	/C(Ruido+Q(CONF(Ep)))/
12	C- ¡Ah! ¿qué pasa? ¿cada hora?	/RE(RESP(AFI+Ep))/ /C([...])/ /RE(NEG)/
13	RE- No, vamos a ver. Tiene uno a las cuatro y tres minutos...	/C(PET(REPE(Ep) ¹⁵))/ /RE(Ep+Ep)/
14	C- Sí...	/C(COMENT(Ep))/ /RE(NEG)/
15	RE- otro a las cinco y tres minutos y luego ya no tiene nada ¿eh? hasta las siete y seis minutos.	/C(COMENT(Ep))/ /RE(NEG)/
16	C- Nada. Entonces [...] ¿Y qué para, en Sants?	/C(COMENT(Ep))/ /RE(NEG)/
17	RE- Sí, este es el horario desde Sants.	/C(COMENT(Ep))/ /RE(NEG)/
18	C- [...] por aquí.	/C(COMENT(Ep))/ /RE(NEG)/
19	RE- No.	/C(COMENT(Ep))/ /RE(NEG)/
20	C- O sea...	/C(COMENT(Ep))/ /RE(NEG)/
21	RE- Sants o Paseo de Gracia.	/C(COMENT(Ep))/ /RE(NEG)/
22	C- ¡Va! Da igual, ya me va bien Sants.	/C(COMENT(Ep))/ /RE(NEG)/

¹⁵ Se deduce del contexto. No hay una petición implícita.

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
23	RE- Bueno, pues a las cuatro y tres minutos o a las cinco y tres minutos.	/RE(REPE(H+H))/]
24	C- Vale, gracias.	/C(DESP)/
25	RE- Adeu.	/RE(DESP)/

Diálogo 24/35

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Hola, buenas tardes. Mire, querría saber qué trenes mañana de Cataluña Express hacia Gerona salen a partir de las cinco.	/C(S)/ CONV[/C(Q(H+F+TTREN+DEST+HL))]/
3	RE- De Barcelona a Gerona.	/RE(CONF(O+DEST))/
4	C- De Barcelona a Gerona, sí (solapado).	/C(AFI)/
5	RE- ¿A Gerona y que sean Cataluña Express?	/RE(Q(CONF(DEST+TTREN)))/
6	C- Sí.	/C(Resp(AFI))/
7	RE- Vamos a ver, que sean Cataluña Express es [...] tiene uno a las cuatro y veinte de la tarde.	/RE(Resp(TTREN+H+))/
8	C- Uno a las cuatro y veinte.	/C(Ruido)/
9	RE- Luego ya, que sea Cataluña Express, no circula los sábados... O sea, que este de las cinco no circula (para sí)... sería a las seis y veinte.	/RE(+TTREN+Ruido+H+)/
10	C- A las seis y veinte, vale, y...	/C(Ruido)/
11	RE- Y ya... no... Y luego a las ocho.	/RE(Ruido+H)/
12	C- Y a las ocho y veinte. Y uno... uno normal de cercanías de estos ¿a qué hora saldría? ¿entre medio de estos hay alguna hora?	/C(Ruido+Q(TTREN+H)+Q(ORD+H))/
13	RE- Uno a las cinco y veinte, que es un regional, o a las tres y veinte.	/RE(Resp(H+TTREN+H))/
14	C- Cinco y veinte o tres y veinte. Vale. Pues perfecto.	/C(Ruido)/] /C(Desp)/
15	RE- ¿De acuerdo?	/RE(Desp)/
16	C- Muchas gracias.	/C(Desp)/
17	RE- Adeu.	/RE(Desp)/
18	C- Adiós.	/C(Desp)/

Diálogo 24/36

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Hola, buenas tardes. A ver, me interesaría saber si en L'Ametlla de Mar...	/C(S)/ CONV[/C(Q(L+))/
3	RE- Sí...	/RE(Ruido)/
4	C- el sábado, mañana...	/C(+F+)/
5	RE- Hmm...	/RE(Ruido)/
6	C- si salen trenes a partir de las nueve de la noche.	/C(+TR+HL)/
7	RE- De las nueve de la noche para Barcelona.	/RE(CONF(HL+DEST))/
8	C- Para Barcelona.	/C(AFI)/
9	RE- De Ametlla de Mar para Barcelona.	/RE(CONF(O+DEST))/
10	C- Exacto.	/C(AFI)/
11	RE- Vamos a ver, el último que sale de Ametlla de Mar sería este (para sí)... Sería el de las dieci... el de las veinte cero uno.	/RE(Resp(ORD+Ruido+H))/
12	C- Veinte cero uno.	/C(Ruido)/
13	RE- A las ocho y un minuto.	/RE(+H)/
14	C- Vaya.	/C(COMENT)/
15	RE- Ese es el último.	/RE(+ORD)/
16	C- Pues un problema. Y... A ver entonces, algún...	/C(COMENT+Q-Interrumpido-)/
17	RE- ¿Perdón?	/RE(PET(REPE))/
18	C- ¿Alguna estación más importante que esté cerca? ¿Me puede informar de alguna estación que esté cerca de L'Ametlla de Mar? ¿Entonces iríamos en coche a la estación y... para ir a Barcelona?	/C(Q(E)+Q(E)+COMENT(PROC(DEST)))/
19	RE- Entonces ya sería lo más cercano de Ametlla o Cambrils o Amposta-Aldea que es un Intercity. ¿[...] una de estas dos?	/RE(Resp(E+E+ TTREN+ Q([...]+E)))/
20	C- Bueno, es que tendría que consultarlo. Entonces, ¿esos trenes tendría que reservar la plaza o la puedo comprar el mismo día?	/C(-AFI-NEG+Q(MC))/
21	RE- Se puede comprar el mismo día.	/RE(Resp(MC))/
22	C- Vale.	/C(Ruido)/
23	RE- ¿Vale?	/RE(Ruido)/
24	C- Ya... ¿Y me podría decir qué hay... Los horarios de estos trenes?	/C(Q(H))/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
25	RE- Luego... ¿De dónde lo va a coger? ¿en Amposta o en...?	/RE(Ruido+Q(Ep))/
26	C- Seguramente sería en Amposta.	/C(Resp(Ep))/
27	RE- En Amposta. El último que le pasa por Amposta es el de las veintiuna treinta y siete.	/RE(Ruido+Resp(Ord+Ep+H))/
28	C- Veintiuna treinta y siete. ¿Y en Cambrils?	/C(Ruido+Q(Ep+H))/
29	RE- Y si lo coge en Cambrils, a las veintidós cero cinco.	/RE(Resp(Ep+H))/
30	C- Veintidós cero cinco.	/C(Ruido)/
31	RE- Es el último que sale...	/RE(+Ord)/
32	C- Es el mismo tren que pasa por Amposta y Cambrils.	/C(CONF(TR))/
33	RE- Exactamente.	/RE(AFI)]
34	C- Vale, vale. Así sí... Vale, muy bien.	/C(Desp)/
35	RE- ¿Vale?	RE(Desp)/
36	C- Vale, gracias.	/C(Desp)/
37	RE- Hasta luego.	/RE(Desp)/
38	C- Adiós.	/C(Desp)/

Diálogo 24/37

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Hola, buenas tardes.	/C(S)/
3	RE- Hola.	/RE(S)/
4	C- ¿Me podría decir si sale un tren para Salou a las siete y media o así de Paseo de Gracia?	CONV[/C(Q(TR+DEST+H+Ep))/
5	RE- ¿De Barcelona-Sants? (solapado)	/RE(Q(Ep))/
6	C- No, de Paseo de Gracia.	/C(Resp(NEG+Ep))/
7	RE- ¿De Paseo de Gracia para Salou?	/RE(Q(CONF(Ep+DEST)))/
8	C- Sí.	/C(AFI)/
9	RE- Vamos a ver, que pare en Salou tiene el de las diecinueve tres... diecinueve veinticinco de Paseo de Gracia.	/RE(Resp(DEST+H+Ep))/
10	C- Vale. Diecinueve veinticinco ¿no? ¿Y el próximo a Tarragona solo?	/C(Ruido+Q(CONF(H))+ Q(ORD+DEST))/
11	RE- ¿A Tarragona solo de Paseo de Gracia?	/RE(Q(CONF(DEST+Ep)))/
12	C- Sí.	/C(Resp(AFI))/
13	RE- Tiene uno a las veinte veintiséis, si le va bien.	/RE(Resp(H))/]
14	C- Muy bien, muchas gracias.	/C(Desp)/
15	RE- Hasta luego.	/RE(Desp)/
16	C- Adiós.	/C(Desp)/

Diálogo 24/38

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Hola, buenas tardes (solapado). ¿Me podría usted indicar qué próximos trenes salen para... Que paren en Camallera. Hacia Gerona pero parando en Camallera?	/C(S)/ CONV[/C(PET(HL+TR+DEST+ACL(DIR+DEST)))/
3	RE- O sea, usted quiere ir de Barcelona a Camallera.	/RE(CONF(O+DEST))/
4	C- Sí.	/C(AFI)/
5	RE- ¿Para cuándo...?	/RE(Q(TEMP))/
6	C- Desde Paseo de Gracia (solapado).	/C(+Ep)/
7	RE-¿...sería esto?	/RE(+TEMP)/
8	C- Para hoy, desde Paseo de Gracia.	/C(Resp(F+Ep))/
9	RE- Para hoy que pare en Camallera vamos a ver qué le queda. Ya... Ya sería para hoy el... si lo coge en Paseo de Gracia, el de las cinco y veinticinco...	/RE(INF(F+DEST+COMENT+Ep+TR+)))/
10	C- Sí...	/C(Ruido)/
11	RE- si le da tiempo, o el de las siete y veinticinco.	/RE(+COMENT+TR+)))/
12	C- Vale.	/C(Ruido)/
13	RE- Son los dos que le quedan.	/RE(+COMENT)/
14	C- ¿Y qué hora es ahora?	/C(Q(OTRO))/
15	RE- Ahora son las cinco.	/RE(Resp(OTRO))/]
16	C- ¡Ah, vale! Gracias ¿eh?	/C(Desp)/
17	RE- Vale.	/RE(Desp)/
18	C- Adiós.	C(Desp)/
19	RE- Adeu.	/RE(Desp)/

Diálogo 24/39

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Buenas tardes. Mira, quería saber el horario de los trenes hacia Madrid el domingo por la tarde.	/C(S)/ CONV[/C(Q(H+DEST+F+TEMP))]/
3	RE- El último de la tarde, el de las tres y media y luego ya pasarían a las diez de la noche.	/RE(RESP(ORD+H+H))/
4	C- ¿A las tres y media? De tres y media a...	/C(Q(CONF(H))+PET(REPE(H)))/
5	RE- A diez de la noche.	/RE(REPE(H))/
6	C- O sea, de tres y media ¿con llegada a Madrid?	/C(Ruido+Q(Hll))/
7	RE- El de las tres y media...	/RE(RESP(H+))/
8	C- Sí...	/C(Ruido)/
9	RE- llega a las diez de la noche.	/RE(+Hll+)/
10	C- Y...	/C(Ruido)/
11	RE- Luego el próximo que sale es a las diez de la noche que llega a las siete de la mañana.	/RE(+ORD+H+Hll)/
12	C- A las siete de la mañana. ¿Y qué costo tiene?	/C(Ruido+Q(P))/
13	RE- ¿Cómo va a viajar? ¿en segunda clase? ¿en litera? Depende en cual de ellos vaya...	/RE(Q(CL)+COMENT)/
14	C- ¿Me dices los dos precios?	/C(PET(P))/
15	RE- ¿Pero en qué va a viajar en el de las diez de la noche, si viaja en él?	/RE(Q(CL+TR))/
16	C- En litera.	/C(RESP(CL))/
17	RE- En litera. En litera en el de las diez de la noche vale seis mil trescientas...	/RE(Ruido+INF(CL+TR+P+))/
18	C- Sí...	/C(Ruido)/
19	RE- y el de las tres y media, en segunda clase, seis mil doscientas.	/RE(+TR+CL+P)/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
20	C- Sí. Una cosa, cada... El equipaje... el equipaje ya no se factura ¿no?	/C(Ruido+Q(CONF(OTRO)))/
21	RE- No, lo tiene que llevar con usted ¿eh?	/RE(Resp(NEG+OTRO))/
22	C- ¿Con nosotros, aunque sea grande?	/C(Ruido+Q(OTRO))/
23	RE- Hombre, depende lo que lleve. Si lleva mucho, mucho, lo tendrá que facturar por agencia de transportes.	/RE(Resp(OTRO)+PROC(OTRO))/
24	C- ¿Y cómo llegaría?	/C(Q(OTRO))/
25	RE- Cómo llegaría ¿el equipaje?	/RE(Q(ACL(OTRO)))/
26	C- Sí.	/C(Resp(AFI))/
27	RE- No lo sé, eso ya no lo lleva RENFE.	/RE(Resp(-AFI-NEG+COMENT))/
28	C- ¡Ah! Vale, de acuerdo. Y ¿el teléfono de la agencia esa?	/C(Ruido+Q(TELEF))/
29	RE- No lo sé, señora, eso ya no es cosa de RENFE. Le estoy diciendo que RENFE ya no factura el equipaje.	/RE(Resp(-AFI-NEG+COMENT))/]
30	C- Vale, vale, de acuerdo.	/C(Desp)/
31	RE- ¿Vale? (solapado)	/RE(Desp)/
32	C- Gracias. Hasta ahora.	/C(Desp)/
33	RE- Adeu.	/RE(Desp)/

Diálogo 24/40

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Hola, buenas tardes. ¿Que me podría indicar, por favor, mañana el primer que sale de Barcelona-Fabra y Puig a Puigcerdá?	/C(S)/ CONV[/C(Q(F+ORD+Ep+DEST))]/
3	RE- ¿De Barcelona a Puigcerdá el primero?	/RE(Q(CONF(O+DEST+ORD)))/
4	C- Sí. Pero en Fabra y Puig ¿eh?, no en Barcelona-Sants.	/C(Resp(AFI+Ep+NEG(Ep)))/
5	RE- Sí. San Andrés-Arenal. El primero le sale a las seis y veintinueve de la mañana.	/RE(Resp(Ruido+Ep+ORD+H))/ /RE(Resp(HII))/ /RE(Resp(AFI))/ /RE(Resp(HII))/ /C(Q(CONF(HII)))/
6	C- ¿Y llega allí, si es tan...?	/C(Q(HII))/ /RE(Q(CONF(DEST)))/
7	RE- ¿A Puigcerdá?	
8	C- Sí.	
9	RE- A las nueve cuarenta y dos.	
10	C- Cuaren... Nueve cuarenta y dos ¿eh?	
11	RE- Ahá.	
12	C- Vale, seis y veintinueve. Y me sale el mismo este, que de Sants ¿que ha de salir? ¿a las seis y diez?	/C(Ruido+Q(TR+Ep+H))/ /RE(Resp(H))/ /C(Ruido+Q(CONF(OTRO)))/
13	RE- Y cuarto.	
14	C- Seis y cuarto. Vale. Que San Andrés-Arenal y Fabra y Puig es lo mismo ¿no?	
15	RE- Sí.	
16	C- ¡Ah! Vale, vale, vale.	/C(Ruido)/
17	RE- Es que la estación de RENFE de San Andrés se llama San Andrés-Arenal.	/RE(COMENT(Ep))/ /C(COMENT(Ep))/ /RE(TERM(COMENT))/ /RE(Resp(AFI))/ /C(Ruido)/
18	C- ¡Ah! Vale, vale, vale, perfecto. Entonces... Es que yo le llamo Fabra y Puig porque...	
19	RE- Claro, porque está entre Fabra y Puig y Concepción Arenal.	

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
20	C- Exactamente. ¿Qué iba a decir? Vale, ya que estoy aquí ¿qué precio tiene esto, el tren este, que no me acuerdo? Hace mucho tiempo...	/C(Ruido+Q(P+TR)+COMENT)/
21	RE- El billete le cuesta a Puigcerdá mil sesenta y si hace ida y vuelta mil novecientos diez (solapado).	/RE(RESP(DEST+P+TTRAY+P))/
22	C- Vale, no, el de ida solo.	/C(Ruido+COMENT(TTRAY))/
23	RE- Muy bien.	/RE(Ruido)/
24	C- Vale, pues muy amable ¿eh? Seis y veintinueve ¿eh?	/C(Ruido+Q(CONF(H)))/
25	RE- Exacto.	/RE(RESP(AFI))/
26	C- Mañana sábado ¿eh?	/C(Q(CONF(F)))/
27	RE- Exacto.	/RE(RESP(AFI)]
28	C- Muchas gracias.	/C(DESP)/
29	RE- A usted.	/RE(DESP)/
30	C- Adiós.	/C(DESP)/
31	RE- Hasta luego.	/RE(DESP)/

Diálogo 24/41

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Mire, buenas tardes, quería preguntarle, para mañana el Euromed que sale de Barcelona-Sants a las dieciséis treinta y tiene llegada a Valencia a las diecinueve veintisiete...	/C(S)/ CONV[/C(Q(F+TTREN+))]/
3	RE- Sí...	/RE(Ruido)/
4	C- ¿para eso se tiene que reservar...?	/C(+PROC(R))/
5	RE- Es mejor que lo co... ¿Usted qué va a viajar? ¿mañana?	/RE(Resp--Interrumpido-- +Q(CONF(F)))/
6	C- Sí.	/C(Resp(AFI))/
7	RE- Es preferible que, si puede ser, que lo compre hoy o mañana...	/RE(Resp(Fb+))/
8	C- Ya...	/C(Ruido)/
9	RE- por la mañana.	/RE(+TEMP)/
10	C- Es que pasa una cosa. Vinimos a Barcelona en el... en un Intercity...	/C(INT(VANT+TTREN+))]/
11	RE- Sí...	/RE(Ruido)/
12	C- y teníamos contratada ida y vuelta...	/C(+TTRAY+)/
13	RE- Sí...	/RE(Ruido)/
14	C- faltaba hacer la reserva del día a confirmar...	/C(+R+)/
15	RE- Sí...	/RE(Ruido)/
16	C- y entonces ahora queremos para la vuelta ir en el Euromed. ¿Eso qué? ¿allí mismo en taquilla nos lo arreglan?	/C(TTRENregr+Q(PROC))]/
17	RE- Sí, sí.	/RE(Resp(AFI))/
18	C- Pagamos...	/C(PROC -Interrumpido-)/
19	RE- Cuando usted viene aquí a taquilla, y en taquilla se lo hacen (solapado).	/RE(TERM(PROC+))]/
20	C- Sí.	/C(Ruido)/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
21	RE- Lo que pasa que no espere a última hora porque se puede encontrar el... Puede tener la sorpresa de que no hayan plazas ¿eh?	/RE(+COMENT(PV))/
22	C- Exacto, eso es lo que me refería, si...	/C(COMENT –Interrumpido–)/
23	RE- Por eso le digo que si puede pasar...	/RE(COMENT(Fb+))/
24	C- Sí... (de fondo)	/C(Ruido)/
25	RE- esta tarde o mañana por la mañana, mejor...	/RE(+Fb+)/
26	C- Mejor.	/C(Ruido)/
27	RE- no sea que usted se presente aquí a las cuatro de la tarde y le digan que no hay plazas.	/RE(+COMENT(PV))/
28	C- De acuerdo.	/C(AC)]
29	RE- ¿Vale?	/RE(DESP)/
30	C- Vale. Pues muchas gracias. Y eso ¿allí mismo en taquilla?	/C(DESP)/ [C(Q(CONF(PROC)))/
31	RE- Exacto.	/RE(Resp(AFI)]
32	C- Vale, muchas gracias.	/C(DESP)/
33	RE- Vale.	/RE(DESP)/
34	C- Hasta luego.	/C(DESP)/
35	RE- Hasta luego.	/RE(DESP)/

Diálogo 24/42

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Buenas tardes. ¿Me puede decir, por favor, el horario para trenes salir a Altafulla a partir de las seis de la tarde?	/C(S)/ CONV[/C(Q(H+DEST+HL))]/
3	RE- ¿Qué es? ¿Para hoy?	/RE(Q(F))/
4	C- Sí.	/C(RESP(AFI))/
5	RE- ¿Desde dónde va a salir? ¿de Sants?	/RE(Q(Ep))/
6	C- Sants, sí.	/C(RESP(AFI))/
7	RE- De Sants a Altafulla ¿no?	/RE(Q(CONF(Ep+DEST)))/
8	C- Sí.	/C(RESP(AFI))/
9	RE- Mire, a las dieciocho cero tres...	/RE(RESP(H+))/
10	C- Sí...	/C(Ruido)/
11	RE- le sale uno de Sants...	/RE(+Ep+)/
12	C- Más tarde.	/C(PET(TEMP))/
13	RE- y luego el próximo a las diecinueve cero seis.	/RE(+INF(ORD+H))/
14	C- ¿Y luego hay alguno más?	/C(Q(TR))/
15	RE- A las diecinueve treinta y tres.	/RE(RESP(H))/
16	C- ¡Ah!, muy bien, ya está. Y ¿qué es, dirección...? ¿Qué tiene que coger, los trenes que vayan hacia dónde es?	/C(Ruido+Q(DIR))/
17	RE- A Tortosa.	/RE(RESP(DIR))/
18	C- ¡Ah!, trenes hacia Tortosa.	/C(Ruido)/
19	RE- Desde la... ¿Cuál va a coger de ellos? (solapado)	/RE(Q(TR))/
20	C- De ellos, pues seguramente el de las diecinueve cero seis.	/C(RESP(TR))/
21	RE- Diecinueve cero seis... Ese es un Reus ¿eh?	/RE(Ruido+TTREN)/
22	C- ¿Ese es un Reus?	/C(Q(CONF(TTREN)))/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
23	RE- Y el de las diecinueve treinta y tres, un Tortosa.	/RE(+TR+TTREN)/
24	C- ¡Ah!, o sea, o van... O Reus o Tortosa.	/C(CONF(DIR))/
25	RE- Exactamente.	/RE(AFI)/
26	C- Los dos paran en Altafulla.	/C(CONF(DEST))/
27	RE- Exacto.	/RE(AFI)/
28	C- Muy bien. ¿Y sabe usted el precio?	/C(Ruido+Q(P))/
29	RE- El precio a Altafulla le costaría seiscientos quince.	/RE(Resp(DEST+P))/]
30	C- Muy bien. Pues muy bien, ya está.	/C(Desp)/
31	RE- De acuerdo.	/RE(Desp)/
32	C- Gracias.	/C(Desp)/
33	RE- Hasta luego, buenas tardes.	/RE(Desp)/
34	C- Hasta luego, buenas tardes (solapado).	/C(Desp)/

Diálogo 24/43

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Hola, buenas tardes. Mira, ¿serías tan amable, por favor, de decirme a ver qué trenes salen mañana de Plaza de Cataluña a Ripoll?	/C(S)/ CONV[/C(Q(TR+F+Ep+DEST))]/
3	RE- De Plaza de Cataluña a Ripoll.	/RE(CONF(Ep+DEST))/
4	C- Por la mañana, sobre las nueve.	/C(+TEMP+HL)/
5	RE- Vamos a ver, que le paren en Ripoll...	/RE(RESP(DEST+))/
6	C- Sí...	/C(Ruido)/
7	RE- sobre las nueve ya sería el de las nueve y veintitrés, si le va bien.	/RE(+HL+H)/
8	C- Nueve y veintitrés ¿que llega a Ripoll...?	/C(Ruido+Q(Hll))/
9	RE- ¿Perdón?	/RE(PET(REPE))/
10	C- Que digo: ¿que llega a Ripoll...?	/C(REPE(Q(Hll)))/
11	RE- A las once y veinte.	/RE(RESP(Hll))/
12	C- A las once y veinte. De acuerdo. Gracias. Muy amable.	/C(AC)] /C(DESP)/
13	RE- [...]	/RE([...])/
14	C- Adiós (solapado).	/C(DESP)/
15	RE- Hasta luego.	/RE(DESP)/

Diálogo 24/44

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Buenas tardes. ¿Me podría decir los trenes que salen a partir de las ocho de Paseo de Gracia a Plasans?	/C(S)/ CONV[/C(Q(TR+HL+Ep+DEST))/
3	RE- ¿De las ocho de la mañana o de la noche?	/RE(Q(ACL(HL)))/
4	C- No, de la noche.	/C(RESP(HL))/]
5	RE- De Paseo de Gracia y que paren en Plasans...	/RE(CONF(Ep+DEST))/
6	C- Sí...	/C(AFI)/
7	RE- tiene... ¿Para cuándo sería esto?	/RE(Q(TEMP))/]
8	C- Para hoy.	/C(RESP(F))/]
9	RE- Para hoy. Pues tiene uno a las veinte veinticinco que es el último que le para en Plasans.	/RE(Ruido+RESP(H+ORD+DEST))/
10	C- A las ocho veinticinco.	/C(CONF(H))/]
11	RE- Ocho y veinticinco (solapado).	/RE(AFI)/
12	C- Que es el último.	/C(CONF(ORD))/]
13	RE- Que es el último.	/RE(AFI)/
14	C- Vale.	/C(Ruido)/
15	RE- Ya no hay más que paren en Plasans (solapado).	/RE(COMENT(TR+DEST))/
16	C- Vale, pues muchas gracias.	/C(DESP)/
17	RE- Vale.	/RE(DESP)/
18	C- Adiós.	/C(DESP)/
19	RE- Hasta luego.	/RE(DESP)/
20	C- Adiós.	/C(DESP)/

Diálogo 24/45

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Buenas tardes.	/C(S)/
3	RE- Hola.	/RE(S)/
4	C- Vamos a ver, esta tarde hay un tren que sale a las diecinueve horas hacia Málaga...	CONV[/C(INT(F+TEMP+TR)+)/
5	RE- Sí...	/RE(Ruido)/
6	C- que pare en Alcázar de San Juan desde Barcelona esta tarde ¿hay alguno más?	/C(+Q(DEST+O+F+TEMP+TR))/
7	RE- No. Ese es el último.	/RE(Resp(Neg+ORD))/
8	C- ¿Ese es el único?	/C(Q(CONF(TR)))/
9	RE- Exacto.	/RE(Resp(AFI))/
10	C- ¿Y para Madrid a qué hora sale?	/C(Q(DEST+H))/
11	RE- Para Madrid tiene uno a las diez de la noche y otro a las once.	/RE(Resp(DEST+H+H))/
12	C- Uno a las diez y otro a las once.	/C(CONF(H+H))/
13	RE- Exacto. Para Madrid ¿eh?	/RE(AFI+CONF(DEST))/
14	C- Sí, sí, sí, pero que salgan hacia Andalucía y paren en Alcázar de San Juan ¿no hay na (sic) más que este de las diecinueve?	/C(AFI+Q(DEST+TR))/
15	RE- El de las diecinueve horas.	/RE(AFI)/
16	C- Vale. Me ha dicho ¿a las nueve y a las diez?	/C(Ruido+Q(CONF(H+H)))/
17	RE- No, no le he dicho eso, le he dicho a las diez y a las once, para Madrid.	/RE(Resp(Neg+H+H+DEST))/
18	C- A las diez y a las once.	/C(CONF(H+H))/
19	RE- Para Madrid.	/RE(AFI+DEST)/
20	C- Sí, sí, sí, vale, muchas gracias.	/C(Ruido)/]
21	RE- Vale.	/C(Desp)/
22	C- Adiós.	/RE(Desp)/

Diálogo 24/46

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Hola, buenas tardes. Mire, es tan amable si me quiere informar, los trenes para... De Valencia a Vale... Perdón, Barcelona a Valencia mañana a partir de las diez de la mañana.	/C(S)/ CONV[/C(PET(TR+O+DEST+F+HL))]/
3	RE- O sea, usted de Barcelona a Valencia a partir de las diez.	/RE(CONF(O+DEST+HL))/
4	C- Sí...	/C(AFI)/
5	RE- Tiene uno a las diez en punto...	/RE(INF(H+))/
6	C- Ahá.	/C(Ruido)/
7	RE- otro a las doce y media.	/RE(+H+)/
8	C- A las diez en punto que ese tren... ¿qué tren es ese?	/C(Ruido+Q(TTREN))/
9	RE- Un Intercity.	/RE(Resp(TTREN))/
10	C- ¿Y a qué hora llego a Valencia?	/C(Q(HII+DEST))/
11	RE- A la una y veintinueve.	/RE(Resp(HII))/
12	C- ¡Ah! Y otro ¿a qué hora dice?	/C(PET(REPE(H)))/
13	RE- A las doce treinta...	/RE(REPE(H+))/
14	C- Sí...	/C(Ruido)/
15	RE- que llega a las cuatro menos cinco.	/RE(+HII)/
16	C- ¡Ah, no! Entonces es a las diez en punto ¿no?	/C(Ruido+Q(CONF(H)))/
17	RE- Exacto.	/RE(Resp(AFI))/
18	C- De la estación de Sants lo puedo tomar ¿no?	/C(Q(CONF(Ep)))/
19	RE- De Sants, de Sants.	/RE(Resp(AFI))/
20	C- Vale. Y llego a la una y media.	/C(Ruido+CONF(HII))/
21	RE- Exacto.	/RE(AFI)/
22	C- Muy amable.	/C(Desp)/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
23	RE- De acuerdo.	/RE(Resp)/
24	C- Hasta luego. Gracias.	/C(Desp)/
25	RE- Adiós.	/RE(Desp)/

Diálogo 24/47

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Hola, mira, yo quería informarme de lo que me costaría un billete... Bueno, somos cuatro plazas... a Madrid, ¿en el Talgo, por la noche?	/C(S)/ CONV[/C(PET(P+N°V+DEST+TTREN+TEMP))]/
3	RE- ¿En cama?	/RE(Q(CL))/
4	C- Sí.	/C(RES(AFI))/
5	RE- Vamos a ver.	/RE(Ruido)/
6	C- Para el sábado que viene... ¡Hay!, el viernes que viene y volver el domingo.	/C(+F+CORR(F)+Fregr)/
7	RE- El viernes sería... El viernes que viene me ha dicho ¿no?	/RE(Q(CONF(F)))/
8	C- Sí, el día veinti...	/C(RES(AFI+F))/
9	RE- El veintiocho.	/RE(TERM(F))/
10	C- Ocho, exactamente.	/C(AFI)/
11	RE- El veintiocho del once de Barcelona a Madrid. A ver, hay una oferta que se llama viaj... cuatro por uno... Me ha dicho que van cuatro ¿no?	/RE(Ruido+INF(OF)+Q(CONF(N°V)))/
12	C- Cuatro plazas, sí. Bueno, vamos seis lo que pasa es que me hablaron de esto, de una cabina...	/C(RES(AFI+COMENT(N°V+CVANT(OF+)))/
13	RE- De cuatro.	/RE(TERM(OF))/
14	C- De cuatro.	/C(+OF)/
15	RE- Que paga un billete de diecisiete doscientas...	/RE(COMENT(Pof+))/
16	C- Sí...	/C(Ruido)/
17	RE- y los otros tres pagan dos mil cien cada uno.	/RE(+Pof)/
18	C- Esto ¿por trayecto?	/C(Q(N°VIA))/
19	RE- Por trayecto.	/RE(AFI)/
20	C- Vale, vale. Así sería esto por dos todo.	/C(Ruido+CONF(P))/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
21	RE- Exactamente.	/RE(AFI)/
22	C- Muy bien. Y después los dos que van sueltos que iríamos...	/C(Ruido+Q(P))/
23	RE- Si quieren ir en cabina turista... ¿Qué son dos señores o dos señoras?	/RE(Resp(CL+Q(CB)))/
24	C- Dos señores (solapado).	/C(Resp(CB))/
25	RE- Dos señores, si van en una cabina turista con dos señores más...	/RE(Ruido+Resp(CL+))/
26	C- Sí...	/C(Ruido)/
27	RE- le costaría siete mil setecientas a cada uno por trayecto.	/RE(+P+N°VIA+)/
28	C- Siete setecientas.	/C(Ruido)/
29	RE- Si hace ida y vuelta tiene un veinte por ciento de descuento ¿eh?	/RE(+DCTO)/
30	C- ¡Ah!, menos. Vale. ¿Y en el otro también estaría el veinte de desc..., por ciento...?	/C(Ruido+Q(DCTO))/
31	RE- En el otro, el billete principal...	/RE(Resp(DCTO+))/
32	C- Sí...	/C(Ruido)/
33	RE- el de diecisiete doscientas se le puede hacer el descuento de ida y vuelta...	/RE(+DCTO+)/
34	C- ¡Ah!, vale.	/C(Ruido)/
35	RE- en los de dos mil cien no ¿eh?	/RE(+DCTO)/
36	C- En esos no, vale.	/C(Ruido)/
37	RE- No, porque eso es un suplemento que paga cada acompañante.	/RE(COMENT(DCTO))/]
38	C- Vale, vale, vale, perfecto. Pues muchas gracias.	/C(DESP)/
39	RE- De acuerdo.	/RE(DESP)/
40	C- Vale, adiós.	/C(DESP/
41	RE- Adeu.	/RE(DESP)/

Diálogo 24/48

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Hola, buenas tardes. Mire, quería saber si sale algún Delta el domingo de San Vicent de Calder a Barcelona por la mañana.	/C(S)/ CONV[/C(Q(TTREN+F+O+DEST+TEMP))]/
3	RE- ¿Delta? Pues tiene un tren cada media hora.	/RE(Q(TTREN)+RESP(FR))/
4	C- ¿Cada media hora hay un Delta desde San...?	/C(Q(CONF(FR+TTREN+O)))/
5	RE- Delta no. De San Vicente son regionales, o sea son cercan...	/RE(RESP(NEG(TTREN)+O+TTREN))/
6	C- No, pero a veces pasan Deltas.	/C(NEG+COMENT(TTREN))/
7	RE- O sea, a usted le interesa el Delta, no el...	/RE(CONF(TTREN+))/
8	C- Sí, exactamente.	/C(AFI)/
9	RE- no el de cercanías.	/RE(+TTREN)/
10	C- No, no, el cercanías no quiero.	/C(NEG(TTREN))/
11	RE- Vamos a ver, ¿sobre qué hora le interesaba a usted salir?	/RE(Ruido+Q(H))/
12	C- Sobre las once y media o la doce, más o menos.	/C(RESP(H))/
13	RE- A ver, de San Vicente que sea un Delta, me ha dicho, sobre las once y media o las doce ¿no?	/RE(Ruido+Q(CONF(H)))/
14	C- Sí. Bueno, si es antes o un poco más tarde no pasa nada.	/C(RESP(AFI+COMENT(H)))/
15	RE- Tiene uno a las once cuarenta y tres.	/RE(RESP(H))/]
16	C- Vale, pues perfecto.	/C(DESP)/
17	RE- ¿De acuerdo?	/RE(DESP)/
18	C- Sí.	/C(DESP)/
19	RE- Vale.	/RE(DESP)/
20	C- Muy bien, gracias.	/C(DESP)/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
21	RE- Hasta luego.	/RE(DESP)/
22	C- Adiós.	/C(DESP)/

Diálogo 24/49

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Hola, buenas tardes. Mire, llamaba porque quería saber a qué hora sale el primer tren los sábados de Mataró para Barcelona.	/C(S)/ CONV[/C(Q(H+ORD+FR+O+DEST))/
3	RE- A ver. De Mataró para Barcelona en sábado ¿eh?	/RE(Ruido+Q(CONF(O+DEST+ FR)))/
4	C- Sí, en sábado.	/C(Resp(AFI))/
5	RE- Mire, el primero le sale de Mataró...	/RE(Resp(ORD+O+))/
6	C- Sí...	/C(Ruido)/
7	RE- para Barcelona... a ver, espera, a las cinco [...] (para sí) a las cinco treinta y tres.	/RE(+DESP+Ruido+H)/
8	C- O sea más o menos igual que los días de cada día ¿no?	/C(Q(CONF(H)))/
9	RE- Exacto.	/RE(Resp(AFI))/
10	C- Y luego pues...	/C(CONF(TEMP-Interrumpido-)))/
11	RE- A las seis cero tres... (solapado)	/RE(H+)/
12	C- Sí...	/C(Ruido)/
13	RE- o a las seis treinta y uno, seis cincuenta, cada media hora.	/RE(+H+FR)/
14	C- A las seis cincuenta ¿no? Cada media hora me sale un tren.	/C(Q(CONF(H))+CONF(FR)))/
15	RE- Exacto.	/RE(Resp(AFI))/
16	C- ¿Delta? (solapado)	/C(Q(TTREN)))/
17	RE- Exacto.	/RE(Resp(AFI))/]
18	C- Muchas gracias. Adiós.	/C(DESP)/
19	RE- Vale.	/RE(DESP)/
20	C- Adiós.	/C(DESP)/
21	RE- Adeu.	/RE(DESP)/

Diálogo 24/50

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Hola, buenas tardes. Quería hacerle una consulta sobre horarios de trenes hacia Barcelona desde Barberà del Vallès, eh...	/C(S)/ CONV[/C(Q(H+DEST+O))]/
3	RE- ¿De Barberà del Vallès para Barcelona-Sants?	/RE(Q(CONF(O+EII)))/
4	C- Sí, para Barcelona, para el aeropuerto. Tengo que...	/C(RES(AFI+DEST+COMENT-Inter rumpido-))/
5	RE- Vamos a ver, usted tiene que... Si viene de Barberà del Vallès...	/RE(RES(COMB(O+)))/
6	C- Sí, y tengo que...	/C(AFI+COMENT-Interrumpido-)/
7	RE- tiene que bajar en Sants...	/RE(+EII+)/
8	C- En Sants.	/C(Ruido)/
9	RE- entonces de Sants tiene que coger los que vengán al aeropuerto.	/RE(+TR)/
10	C- Vale, o sea, hacer un trasbordo en Sants.	/C(Ruido+CONF(COMB))/
11	RE- Claro, es que de Barberà no van directo al aeropuerto.	/RE(AFI+COMENT(O+DEST))/
12	C- Vale. ¿Y luego qué dirección he de tomar? Bueno, ya me lo...	/C(Ruido+Q(DIR)+COMENT)/
13	RE- ¿Aquí en Sants para el aeropuerto?	/RE(Q(CONF(Ep+DEST)))/
14	C- Sí.	/C(RES(AFI))/
15	RE- Pues los que vayan al aeropuerto.	/RE(RES(DIR))/
16	C- Hay unos que van dirección aeropuerto ¿no?	/C(Q(CONF(TR)))/
17	RE- Sí, sí, solamente... Acaban en el aeropuerto.	/RE(RES(AFI+DEST+)))/
18	C- Vale.	/C(Ruido)/
19	RE- Que salen cada media hora.	/RE(+INFA(FR+)))/
20	C- Salen cada media hora.	/C(Ruido)/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
21	RE- A los trece y a los cuarenta y tres de cada hora (solapado).	/RE(+FR)/
22	C- ¿A las y veinte?	/C(PET(REPE(FR)))/
23	RE- Trece...	/RE(REPE(FR+))/
24	C- ¡Ah!	/C(Ruido)/
25	RE- y cuarenta y tres de cada hora.	/RE(+FR)/
26	C- A las trece y a las cuarenta y tres.	/C(CONF(FR)))/
27	RE- De cada hora.	/RE(AFI)/
28	C- De cada hora. Desde Sants.	/C(Ruido+CONF(Ep))/
29	RE- Exacto.	/RE(AFI)/
30	C- Ahora desde Barberà para Sants...	/C(Q(O+EII+TR ¹⁶))/
31	RE- ¿Perdón?	/RE(PET(REPE))/
32	C- Para ir hasta Sants desde Barberà...	/C(Q(TR ¹⁷ +EII+O))/
33	RE- Sí...	/RE(Ruido)/
34	C- eh...	/C(Ruido)/
35	RE- No tiene problema, de Barberà le pasa un tren cada diez minutos para Barcelona.	/RE(Resp(COMENT+O+FR+DEST))/
36	C- Cada diez minutos. ¿Y a partir de qué hora empiezan?	/C(Ruido+Q(HL))/
37	RE- ¿Por la mañana?	/RE(Q(TEMP))/
38	C- Sí.	/C(Resp(AFI))/
39	RE- ¿Los primeros?	/RE(Q(ORD))/
40	C- Es que he de estar a las ocho en el aeropuerto. ¿A qué hora empiezan? ¿a las seis...? ¿a las siete...?	/C(COMENT+Q(HL))/
41	RE- ¿Qué sería, para fin de semana o...?	/RE(Q(TEMP))/
42	C- Sería para el martes por la mañana.	/C(Resp(TEMP))/
43	RE- O sea, en día laborable.	/RE(CONF(TEMP))/

¹⁶ Implícito.

¹⁷ Implícito.

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
44	C- Sí, en día laborable. Tengo que estar el martes por la mañana en el aeropuerto a las ocho. Bueno, a las ocho sale, tengo que estar una hora antes. Tendría que estar a las siete y para llegar allí a las siete o siete y cuarto más o menos, a ver a qué hora empiezan los trenes. Porque, así de memoria, sin mirar ¿sabes desde Sants hasta el aeropuerto lo que tardan?	/C(AFI+COMENT+Q(Ep+DEST+DTRAY))/
45	RE- Unos veinticinco minutos.	/RE(RESP(DTRAY))/
46	C- Unos veinticinco minutos.	/C(Ruido)/
47	RE- Ahá.	/RE(Ruido)/
48	C- Vale. Y luego he de contar con lo que tardan ahora desde Barberà hasta Sants.	C(Ruido+COMENT(DTRAY+O+Ell))/
49	RE- A ver, de Barberà el primero que sale...	/RE(Ruido+O+ORD+)/
50	C- Sí...	/C(Ruido)/
51	RE- es un día laborable... Barberà del Vallès... o a las cuatro cincuenta y cinco...	/RE(+TEMP+Ruido+H+)/
52	C- A las cuatro cincuenta y cinco...	/C(Ruido)/
53	RE- que llegaría a Sants a las cinco veintiséis...	/RE(+Ell+Hll+)/
54	C- que llega cinco veintiséis...	/C(Ruido)/
55	RE- o si no a las seis cero tres que llega a las seis treinta y cuatro.	/RE(+H+Hll)/
56		-Se interrumpe la comunicación-

Diálogo 24/51

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Buenas tardes. Mire, para ir a Cervera de Lérida...	/C(S) CONV[/C(Q(DEST+))/
3	RE- Sí...	/RE(Ruido)/
4	C- mañana por la mañana ¿qué horarios hay?	/C(+F+TEMP+H)/
5	RE- Cervera de Segarra ¿no?	/RE(Q(CONF(DEST)))/
6	C- De Segarra, sí.	/C(Resp(AFI))/
7	RE- A ver, un momento. Vamos a ver, a Cervera tiene uno por la mañana. ¿De Sants va a salir?	/RE(APLAZ+Resp(DEST+TEMP+Q(Ep)))/
8	C- Sí, de Sants.	/C(Resp(AFI))/
9	RE- A las ocho cero seis...	/RE(Resp(H+))/
10	C- Ocho cero seis....	/C(Ruido)/
11	RE- que llega a Cervera...	/RE(+DEST+)/
12	C- Sí...	/C(Ruido)/
13	RE- a las diez cincuenta y tres...	/RE(+HII+)/
14	C- Diez cincuenta y tres...	/C(Ruido)/
15	RE- luego tiene otro a las quince horas...	/RE(+H+)/
16	C- Sí...	/C(Ruido)/
17	RE- que llega a las diecisiete cuarenta y nueve...	/RE(+HII+)/
18	C- Diecisiete cuarenta y nueve...	/C(Ruido)/
19	RE- y luego el último que sale a las dieciocho cuarenta y cinco...	/RE(+ORD+H+)/
20	C- Sí...	/C(Ruido)/
21	RE- que llega a Cervera a las veintiuna veintitrés...	/RE(+DEST+HII)/
22	C- Sí.	/C(Ruido)/
23	RE- Veintiuna cuarenta y tres.	/RE(CORR(HII))/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
24	C- Cuarenta y tres. Vale.	/C(Ruido)/
25	RE- Son los tres que hay para Cervera.	/RE(COMENT(TR+DEST))/
26	C- Bueno, pues... Y hay billete en el momento ¿no?	/C(Ruido+Q(CONF(Fb)))/
27	RE- Sí, sí, esto media hora antes se puede comprar.	/RE(Resp(AFI+Hb))/]
28	C- Vale, perfecto. Gracias ¿eh?	/C(Desp)/
29	RE- De acuerdo.	/RE(Desp)/
30	C- Adiós.	/C(Desp)/
31	RE- Adeu.	/RE(Desp)/

Diálogo 26/1

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Informació de RENFE, bon día.	/RE(S)/
2	C- Hola, bon día. A ver, ¿para coger un billete para mañana, para Alicante en el Euromed?	/C(S)/ CONV[/C(PET(B+F+DEST+TTREN))]/
3	RE- ¿Para comprarlo, se refiere?	/RE(Q(ACL(B+)))/
4	C- Para comprarlo, sí (solapado).	/C(Resp(AFI))/
5	RE- ¿Que se lo lleven a su domicilio?	/RE(+ED)/
6	C- Que me lo traigan, exacto.	/C(Resp(AFI))/
7	RE- Sí, un momento. A ver, ¿Barcelona-Alicante?	/RE(Ruido+Q(CONF(O+DEST)))/
8	C- Sí.	/C(Resp(AFI))/
9	RE- Dígame el nombre y el teléfono si acaso se nos cortara.	/RE(PET(TELEF))/
10	C- [...]	/C([...])/
11	RE- Barcelona-Alicante.	/RE(Ruido)/
12	C- Para las siete de la mañana.	/C(PET(H))/
13	RE- ¿En turista o en preferente?	/RE(Q(CL))/
14	C- En turista.	/C(Resp(CL))/
15	RE- ¿Ida o ida y vuelta?	/RE(Q(TTRAY))/
16	C- Ida y vuelta. La vuelta abierta.	/C(Resp(TTRAY))/
17	RE- Mil setenta y uno una plaza en turista. ¿Fumador o no fumador?	/RE(Ruido+Q(FUM))/
18	C- No fumador.	/C(Resp(FUM))/
19	RE- Y la vuelta abierta. ¿Qué domicilio tiene?	/RE(Ruido+Q(DIRed))/
20	C- [...]	/C([...])/
21	RE- Cuatrocientas setenta y cinco.	/RE(INF(P))/
22	C- Vale.	/C(Ruido)/
23	RE- Pensaba que había más kilómetros. Me dijo entonces calle [...] un mensajero. ¿De una a cuatro? ¿de cuatro y media a seis?	/RE(COMENT+CONF(DIRed)+Q(Hed))/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
24	C- Sí, de cuatro y media a seis.	/C(Resp(Hed))/
25	RE- De cuatro y media a seis.	/RE(Ruido)/
26	C- Sí.	/C(Ruido)/
27	RE- De acuerdo.	/RE(AC)/
28	C- ¿De acuerdo?	/C(AC)/
29	RE- Pues ya he tomado nota y si hubiera algún problema ya llamaríamos ¿eh?	/RE(SOL)/
30	C- Perfecto.	/C(AC)/]
31	RE- Vale. Hasta ahora.	/RE(DESP)/
32	C- Hasta luego (solapado).	/C(DESP)/

Diálogo 26/2

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Informació de RENFE, bon día.	/RE(S)/
2	C- Hola, buenos días.	/C(S)/
3	RE- Diga.	/RE(CONTC)/
4	C- ¿Me podría decir a qué hora sale el tren que va de Sants a Valls?	CONV[/C(Q(H+Ep+DEST))]/
5	RE- ¿Para cuándo es? ¿para hoy a mediodía?	/RE(Q(F))/
6	C- Sí.	/C(Resp(AFI))/
7	RE- Un momento. ¿Desde qué estación saldrá? de la estación...	/RE(Ruido+Q(Ep))/
8	C- De Sants (se oye de fondo).	/C(Resp(Ep))/
9	RE- ¿De Sants?	/RE(Q(CONF(Ep)))/
10	C- Sí.	/C(Resp(AFI))/
11	RE- Al mediodía tiene a las quince treinta un Talgo.	/RE(Resp(TEMP+H+TTREN))/
12	C- ¿A las quince treinta?	/C(Q(CONF(H)))/
13	RE- Sí, señor.	/RE(Resp(AFI))/
14	C- Que son las tres y cuarto ¿no?	/C(Q(CONF(H)))/
15	RE- Tres y media.	/RE(Resp(H))/]
16	C- Gracias.	/C(Desp)/
17	RE- Sí, muy bien.	/RE(Desp)/
18	C- Hasta luego.	/C(Desp)/
19	RE- Adiós.	/RE(Desp)/

Diálogo 26/3

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Informació de RENFE, bon día.	/RE(S)/
2	C- Hola, bon día. Mira, estaba para... estaba hablando con una chica...	/C(S)/ CONV[/C(INT+)/
3	RE- Sí...	/RE(Ruido)/
4	C- que me estaba dando información del Talgo y del Estrella a Galicia...	/C(+INT+)/
5	RE- Hmm...	/RE(Ruido)/
6	C- o sea, a Orense, y se me ha cortao (sic) la comunicación. Bueno, te digo a ti cómo estamos. O sea, ella me ha dicho que tenía... El Talgo me costaba dieciséis mil doscientas un compartimento de cuatro...	/C(+INT+ CVANT(Q(CONF(TTREN+P +CL+))))/
7	RE- Hmm...	/RE(Ruido)/
8	C- y dos mil cien por cada una de las personas que van en ese compartimento ¿no?	/C(+P)/
9	RE- Una tarifa que hay que se llama cuatro por uno.	/RE(Resp(OF))/
10	C- Sí.	/C(Ruido)/
11	RE- Lo que pasa que hay un cupo determinado para cada día.	/RE(INFA(OF))/
12	C- Hay un cupo determinado para cada día.	/C(Ruido)/
13	RE- Sí (solapado).	/RE(Ruido)/
14	C- Entonces, después me ha dicho que esto tenía una reducción del billete de ida y vuelta de un veinte por ciento de descuento, que en total me salía el viaje de ida y vuelta por cuarenta y cuatro mil setecientos veinte.	/C(CVANT(TTRAY+DCTO+P))/
15	RE- Las diez... suma... ¿A dónde me dijo que era? A Galicia ¿no?	/RE(Ruido+Q(CONF(DEST)))/
16	C- A Orense, sí.	/C(Resp(DEST+AFI))/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
17	RE- Catorce mil doscientas ochenta sería el billete de la persona... ¡Ah, no! Me dijo con la cuatro por uno.	/RE(P+CORR(P)+CONF(OF))/
18	C- Sí.	/C(AFI)/
19	RE- ¿Le miró ya si habían plazas pa (sic) esa tarifa?	/RE(Q(PV+OF))/
20	C- No, ella me estaba comentado.	/C(Resp(Neg+COMENT))/
21	RE- ¡Ah!, vale, vale. Porque según qué días ya no hay.	/RE(Ruido+COMENT(PV))/
22	C- Según que días ya no hay.	/C(Ruido)/
23	RE- No. A ver, en el Talgo ida y vuelta son treinta y dos mil ciento veinte, uno...	/RE(Ruido+TTREN+TTRAY+P+N°V+)/
24	C- Sí.	/C(Ruido)/
25	RE- y los demás pues dos mil cien, son cuatro mil doscientas cada uno, los otros.	/RE(+P+N°V)/
26	C- Y... o sea...	/C(Q(INDEF))/
27	RE- Ida y vuelta.	/RE(+TTRAY)/
28	C- ¡Ah! ¿Las dos mil cien son ida y vuelta?	/C(Q(CONF(P+TTRAY)))/
29	RE- No. Las dos mil cien es ida, por eso que ida y vuelta son cuatro mil doscientas cada uno de los otros, le decía.	/RE(Resp(Neg+P+TTRAY+TTRAY+P+N°V))/
30	C- Vale. O sea, diecisiete mil doscientas.	/C(Ruido+CONF(P))/
31	RE- No. A ver, diecisiete mil doscientas es un viaje de una persona y los otros dos mil cien.	/RE(Neg+P+TTRAY+N°V+P+N°V+)/
32	C- Dos mil cien.	/C(Ruido)/
33	RE- Entonces, con la reducción de ida y vuelta...	/RE(+DCTO+)/
34	C- [...] por ciento de descuento.	/C([...]+COMENT(DCTO))/
35	RE- sobre el billete de las diecisiete, sobre las dos mil cien no...	/RE(+B+)/
36	C- Sobre las dos mil cien...	/C(Ruido)/
37	RE- porque eso ya es un billete complementario.	/RE(INFA(B))/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
38	C- Vale, vale, perfecto. Entonces yo le preguntaba ¿para el Estrella? ¿Para...?	/C(AC+CVANT(Q(TTREN -Interrumpido-)))/
39	RE- Estrella de cuatro no lleva.	/RE(RESP(NEG(TTREN+CL+)))/
40	C- No lleva (de fondo).	/C(Ruido)/
41	RE- Entonces son o literas o cabinas dobles o individuales.	/RE(+INF(CL))/
42	C- Entonces, literas ¿qué me cuesta ir? O sea, ¿yo por ejemplo puedo hacer el viaje en Estrella y volver en el Talgo?	/C(Q(P+CL)+ Q(TTREN _o +TTREN _{regr}))/
43	RE- Sí.	/RE(RESP(AFI))/
44	C- Sí. ¿La reducción del veinte por ciento de descuento existe igualmente?	/C(Ruido+Q(DCTO))/
45	RE- No, porque los otros billetes son dos mil cien, no hay reducción aquí.	/RE(RESP(NEG+COMENT))/
46	C- ¡Ah!, vale. Entonces sería diecisiete mil doscientas volver y dos mil cien por tres para el compartimento de cuatro. Esto sin descuento ninguno.	/C(Ruido+CONF(Pregr+P+CL+ DCTO))/
47	RE- Esto ya es por una tarifa.	/RE(N°VIA)/
48	C- Vale. ¿Qué me costaría ir en el Estrella, en literas?	/C(Ruido+Q(P+TTREN+CL))/
49	RE- Solo un trayecto ¿no?	/RE(Q(CONF(N°VIA)))/
50	C- Sí.	/C(RESP(AFI))/
51	RE- Me dijo que era a Orense ¿verdad?	/RE(Q(CONF(DEST)))/
52	C- Cuatro personas, sí.	/C(RESP(N°V+AFI))/
53	RE- ¿Son adultos todos?	/RE(Q(ADUL))/
54	C- Sí.	/C(RESP(AFI))/
55	RE- A ver, ahora es en litera... Por persona son siete mil seiscientas.	/RE(Ruido+P+N°V)/
56	C- Siete mil seiscientas por persona.	/C(CONF(P+N°V))/
57	RE- Sí.	/RE(AFI)/
58	C- Y entonces volver sería en el Talgo ¿hm? O sea... Y entonces diecisiete mil doscientas y dos mil cien por cada uno de ellos...	/C(CONF(TTREN _{regr} +P+)))/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
59	RE- Exacto.	/RE(AFI)/
60	C- de los demás.	/C(+P)/
61	RE- Ahá.	/RE(AFI)/
62	C- Vale. Otra pregunta. Para saber si hay billete ¿qué tengo que hacer? la reserva y entonces me lo miráis ¿no?	/C(Ruido+ Q(CONF(PROC(PV))))/
63	RE- Sí, porque la tarifa esta, como información no nos la da, tenemos que pedir el billete.	/RE(Resp(AFI+COMENT))/
64	C- Hay que pedir los billetes ¿no?	/C(Q(CONF(R)))/
65	RE- Sí, sí.	/RE(Resp(AFI))/]
66	C- Vale, bueno, pues ya volveré a llamar si un caso.	/C(DESP)/
67	RE- Muy bien.	/RE(DESP)/
68	C- Vale, gracias.	/C(DESP)/
69	RE- De nada.	/RE(DESP)/

Diálogo 26/4

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Informació de RENFE, bon día.	/RE(S)/
2	C- Hola, bon día. Quería saber, si es tan amable de decirme más o menos qué me costaría un viaje de aquí, de Barcelona, a Granada para dos personas y un crío de seis años.	/C(S)/ CONV[/C(Q(P+O+DEST+N°V+ADUL))]/
3	RE- ¿Para qué día?	/RE(Q(F))/
4	C- Para... Por... El cuatro o el cin... el cinco, mejor el cinco ida y vuelta. Te iba a hacer una pregunta...	/C(RES(F+TTRAY)+INT)/
5	RE- ¿El horario de trenes ya lo sabes?	/RE(Q(H))/
6	C- No, no lo sé pero es para decirle más o menos... Es que quería llevarme el coche, si se puede...	/C(RES(NEG)+COMENT(SA))/
7	RE- No hay servicio a Granada de coche.	/RE(NEG(SA))/
8	C- No hay ¿no?	/C(Q(CONF(NEG(SA))))/
9	RE- No. Únicamente lo puede llevar o a Sevilla o a Málaga.	/RE(RES(NEG+DESTsa))/
10	C- Hmm. ¿A Sevilla o a Málaga?	/C(Ruido+Q(CONF(DESTsa)))/
11	RE- Sí.	/RE(RES(AFI))/
12	C- ¿Qué me costaría a Málaga?	/C(Q(P+DESTsa))/
13	RE- Entonces ¿le miro todo a Málaga?	/RE(Q(DEST))/
14	C- Sí.	/C(RES(AFI))/
15	RE- Porque los billetes de viajero tienen que ir al mismo punto que el coche.	/RE(COMENT(SA))/
16	C- Ahá.	/C(Ruido)/
17	RE- ¿Qué coche es?	/RE(Q(DEa))/
18	C- Un Renault nueve.	/C(RES(DEa))/
19	RE- Un R-9.	/RE(Ruido)/
20	C- Ahá.	/C(Ruido)/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
21	RE- Coche... El tren que lleva los coches es el nocturno, entonces los viajeros ¿en qué clase irían? ¿plazas sentadas o en litera?	/RE(INFA(TEMPsa)+Q(CL))/
22	C- Sentada, sentada.	/C(RES(CL))/
23	RE- Sentado. Un momentito, pues ¿eh? que lo miro. A ver, el coche ida y vuelta, es la medida mediana, el R-9, le sale por veinte mil cuatrocientas.	/RE(Ruido+APLAZ+INF(TTRAY+COMENT+Psa))/
24	C- O sea... ¿el coche solo?	/C(Q(ACL(P)))/
25	RE- El coche solo.	/RE(AFI)/
26	C- ¿Me ha dicho veintidós...?	/C(PET(REPE(Psa)))/
27	RE- Veinte cuatrocientas.	/RE(Psa)/
28	C- ¡Ah!	/C(Ruido)/
29	RE- Los adultos, ida y vuelta, cada uno doce mil cuatrocientas ochenta...	/RE(+ADUL+TTRAY+P+)/
30	C- Ahá...	/C(Ruido)/
31	RE- si el niño quiere que ocupe litera, nueve mil trescientas sesenta...	/RE(+ADUL+CL+P+)/
32	C- Ahá...	/C(Ruido)/
33	RE- y si comparte con uno de ustedes, es decir... siete mil ochocientas.	/RE(+CL+P)]
34	C- Muy bien.	/C(DESP)/
35	RE- ¿De acuerdo?	/RE(DESP)/
36	C- Muy bien. Gracias.	/C(DESP)/
37	RE- De nada. Adiós.	/RE(DESP)/

Diálogo 26/5

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información RENFE, buenos días.	/RE(S)/
2	C- Hola, buenos días. ¿Me podría decir el horario de trenes del sábado por la mañana para destino Bilbao desde aquí de Barcelona?	/C(S)/ CONV[/C(Q(H+F+TEMP+DEST+O))]/
3	RE- El sábado por la mañana. En seguida se lo digo, un momentico.	/RE(Ruido+APLAZ)/
4	C- Vale, gracias.	/C(FORMC)/
5	RE- Pues mire, solamente habrá uno el sábado. Sale a las diez y tres minutos de la mañana...	/RE(RESP(F+H+))/
6	C- A las diez y tres...	/C(Ruido)/
7	RE- y tres minutos, sí. Es [...] normalmente...	/RE(Ruido+INFA+)/
8	C- Sí...	/C(Ruido)/
9	RE- todos los días viene a salir a la una del mediodía...	/RE(+FR+H+))/
10	C- Sí...	/C(Ruido)/
11	RE- excepto eso, los sábados que sale a las diez cero tres, y llegarán a Bilbao a las seis y treinta y cinco de la tarde.	/RE(+TEMP+H+DEST+HII)/
12	C- A las seis y treinta y cinco. Y me está diciendo que no hay otro ya.	/C(Ruido+CONF(TR))/
13	RE- No hay otro. El de la noche funciona todos los días menos los sábados.	/RE(AFI+INFA(TR+FR))/
14	C- O sea, todo el día este, hm...	/C(Ruido)/
15	RE- Diez y tres minutos de la estación de Sants, seis treinta y cinco de la tarde en Bilbao. Para que se haga una idea del precio...	/RE(H+Ep+HII+DEST+ INFA(P+))/
16	C- Sí...	/C(Ruido)/
17	RE- en butaca de segunda son cuatro mil novecientas pesetas...	/RE(+CL+P+)/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
18	C- Cuatro mil novecientas...	/C(Ruido)/
19	RE- y en butaca de primera serían seis mil cuatrocientas.	/RE(+CL+P)/
20	C- Y [...] al haber solo uno igual hay problema incluso de sacarlo, tendría que sacarlo...	/C([...]+COMENT(PV)+ CONF(R))/
21	RE- Hombre... si pudiera, sí. Ya que estamos espere a ver. Un momentico.	/RE(AFI+APLAZ)/
22	C- [...] además el puente y ahora...	/C([...]+COMENT)/
23	RE- No, hombre, no, no. No crea, el puente ¿eh? Precisamente lo celebran más los viajeros marchando el viernes. El sábado yo sinceramente pienso que... no creo que haya mucha... Ahí está. Aquí lo malo es que ¿cuándo quiere...? ¿cuándo piensa volver?	/RE(COMENT+Q(Fregr))/
24	C- ¿La vuelta? La vuelta sería... a ver, el domingo, pero vamos que es a Zaragoza y que...	/C(Q(Fregr)+RESP(Fregr)+ COMENT(DESTregr))/
25	RE- Mira, ahora... ahora mismo en Bilbao quedan ciento treinta y siete plazas, entonces, eso sí, no quedan de primera, solo quedan de segunda para ese sábado.	/RE(DEST+PV+CL+Fregr)/
26	C- Quedan de segunda para... Ya, ya, ya... No, pero la vuelta es para el domingo.	/C(Ruido+CORR(Fregr))/
27	RE- Pero ¿qué le diría? ¿parando por Zaragoza?	/RE(Q(CONF(DESTregr)))/
28	C- Sí, sí, a Zaragoza.	/C(RESP(AFI))/
29	RE- Bueno, pues el domingo, vamos a ver...	/RE(Ruido)/
30	C- ¿Sabes qué horarios hay?	/C(Q(H))/
31	RE- Un momentico. Pero vamos a ver. O sea, si viene de Bilbao a Barcelona y quiere pasar por Zaragoza el domingo, claro, tendrá que coger por ejemplo por la mañana, a las diez de la mañana en Bilbao, el tren que viene a Barcelona y que para en Zaragoza a las catorce cuarenta y cinco y entonces, no sé, depende el rato que quiera estarse allí en Zaragoza, por ejemplo a las sie...	/RE(APLAZ+RESP(O+DEST+Fregr+ COMB(H+O+TR+ COMENT-Interrumpido-)))/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
32	C- [...] el destino, luego a la... o sea, el regreso llega a Zaragoza, entonces hay uno a las diez de la mañana el domingo...	/C([...]+CONF(Hregr+Fregr))/
33	RE- Sí, y otro es por la noche, a las diez, diez y veinte de la noche.	/RE(AFI+TEMPreg+Hregr+)/
34	C- Diez y veinte [...]	/C(Ruido+[...])/
35	RE- Sale de Bilbao, lo que pasa es que a Zaragoza llega a las cuatro de la mañana.	/RE(+Hregr+DEST+Hll)/
36	C- Me dice ¿a las veintidós veinte?	/C(Q(CONF(Hregr)))/
37	RE- [...] veinte y llegaría a las cuatro de la mañana.	/RE(AFI+Hll)/
38	C- A las cuatro de la mañana. Bien, y ahora otra pregunta: ¿de Barcelona a Logroño para combinar [...]? porque, claro, al haber solo... contar solo con este tren por la mañana del sábado...	/C(Ruido+INT+Q(COMB(O+DEST))+COMENT(TR+TEMP+F))/
39	RE- Vamos a ver.	/RE(Ruido)/
40	C- Barcelona-Logroño.	/C(Ruido)/
41	RE- Bueno, Barcelona-Logroño, sábado. El de las diez cero tres... diez cero tres, el mismo que iba a Bilbao que llega a las quince cuarenta y nueve a Logroño...	/RE(Ruido+RESP(TR+Hll+ DEST+))/
42	C- A las quince cuarenta y nueve.	/C(Ruido)/
43	RE- otro más que va para Galicia que sale a las dieciocho treinta...	/RE(+TR+H+)/
44	C- ¿A las dieciocho treinta?	/C(Ruido)/
45	RE- para llegar a las cero quince también a Logroño.	/RE(+Hll+DEST)/
46	C- Para llegar a las doce.	/C(Ruido)/
47	RE- De la noche, a las doce y cuarto. Entonces, claro, entre medias... A ver, déjeme mirar... Se podría tomar esto de las doce... Sí, tomar el Talgo de las doce del mediodía.	/RE(Ruido+ COMB(TTREN+H+))/
48	C- A ver, este un ¿Talgo de las doce?	/C(Q(CONF(TTREN+H)))/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
49	RE- Doce en la estación de Sants. Llegada a Zaragoza a las quince cincuenta y una.	/RE(RESP(H+Ep+DEST+Hil))/
50	C- Pero ¿a Logroño?	/C(Q(Hildest))/
51	RE- Salida de Zaragoza a las diecisiete cincuenta y cinco, esto le hace casi desde las cuatro hasta las seis casi en Zaragoza, dos horas, y a las veinte cero tres en Logroño.	/RE(RESP(COMB(O+H+COMENT+Hil+DEST)))/
52	C- ¡Uf! Espere, este no le he entendido muy bien.	/C(PET(REPE))/
53	RE- Sale a las doce de la estación de...	/RE(H+Ep-Interrumpido-)/
54	C- Sale de Barcelona a las doce, llega a Zaragoza...	/C(O+H+ PET(REPE(Hil+DEST)))/
55	RE- Quince cuarenta y uno, a las cuatro menos diez...	/RE(Hil)/
56	C- A las quince cincuenta y uno...	/C(Ruido)/
57	RE- salida diecisiete cincuenta y cinco...	/RE(+H+)/
58	C- salida a las diecisiete cincuenta y cinco...	/C(Ruido)/
59	RE- llegada a Logroño veinte cero tres.	/RE(+DEST+Hil)/
60	C- llegada a Logroño a las veinte cero tres. Ya, ya, ya... Y es que ya no hay más combinaciones.	/C(Ruido+COMENT(COMB))/
61	RE- Muchas más que estas no va a haber, un momentico. Antes... A ver, diez treinta de la mañana...	/RE(COMENT(COMB)+APLAZ+COMB(H+))/
62	C- Diez treinta ¿este qué es?	/C(Ruido+Q(TTREN))/
63	RE- Esto sería un Intercity que ya es un poquillo justo en Zaragoza, uno por demasiado tiempo otro demasiado justo. Llegada catorce quince a Zaragoza, salida catorce treinta de Zaragoza.	/RE(RESP(TTREN+COMENT+Hil+DEST+H+O+))/
64	C- Catorce treinta. Lo malo que si retrasa ¿no?	/C(Ruido+COMENT)/
65	RE- Claro, me ha dado... Porque esto me lo ha dado aquí el ordenador. Si para ir a Zaragoza en vez de coger el de las diez treinta se coge el anterior...	/RE(COMENT+COMB(DEST+ORD+))/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
66	C- ¡Ah!, o sea...	/C(COMENT+)/
67	RE- sería...	/RE(COMENT+)/
68	C- Me está diciendo que, como tiene prevista la llegada a las catorce quince, si se retrasa el tren...	/C(+COMENT+)/
69	RE- El otro sale a las catorce treinta sería... Claro, perdería... No tiene enlace. No. Coger en todo caso el que sale antes, a las ocho y media de la mañana de aquí de Barcelona...	/RE(COMENT+ COMB(TR+H+O+))/
70	C- Sí. No, ese no podría.	/C(NEG(TR))/
71	RE- No podría.	/RE(Ruido)/
72	C- Sí. Es que salimos de aquí ya a las nueve donde estamos...	/C(COMENT)/
73	RE- Ya. Pues... Pues ya te digo... Es que este de las diez y media solo hay un cuarto de hora en Zaragoza.	/RE(COMENT)/
74	C- Claro, es que eso... Y si llega un poco tarde... Entonces diez y media que sale a las doce y media, directamente a Logroño ¿no?	/C(COMENT+ Q(CONF(COMB(H+DEST))))/
75	RE- Sí. Llegaría a las dieciséis treinta y nueve.	/RE(Resp(AFI+Hll))/
76	C- Dieciséis treinta y nueve.	/C(Ruido)/
77	RE- Sí, señora.	/RE(AFI)/]
78	C- Sí. Pues bueno. Pues ya está. Muchas gracias.	/C(Desp)/
79	RE- Gracias a usted.	/RE(Desp)/
80	C- A ver cómo combino.	/C(Desp)/
81	RE- Muy bien.	/RE(Desp)/
82	C- Hasta luego.	/C(Desp)/
83	RE- Hasta luego.	/RE(Desp)/
84	C- Buenos días.	/C(Desp)/

Diálogo 26/6

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información RENFE, buenos días.	/RE(S)/
2	C- Hola, buenos días.	/C(S)/
3	RE- Sí, dígame.	/RE(CONTC)/
4	C- [...]	CONV[/C([...])/
5	RE- Sí.	/RE(Ruido)/
6	C- [...] un billete de Barcelona a Alicante.	/C([...]+O+DEST)/
7	RE- Barcelona-Alicante ¿para qué día sería?	/RE(Ruido+Q(F))/
8	C- Pues, a ver... Para mañana...	/C(Resp(Ruido+F+))/
9	RE- Estamos a día... Tres del doce.	/RE(Ruido)/
10	C- Día tres...	/C(+F+)/
11	RE- Sí.	/RE(Ruido)/
12	C- a las siete y media de la mañana.	/C(+H)/
13	RE- No, a las siete y media de la mañana no. Es a las siete en punto en todo caso cuando sale el tren a Alicante de la estación de Sants, el mil setenta y uno. ¿Cuántas personas viajarán?	/RE(CORR(H)+Q(N°V))/
14	C- [...]	/C(Resp(N°V) ¹⁸ /
15	RE- Una. ¿Lo hacemos en clase turista o en clase preferente?	/RE(Ruido+Q(CL))/
16	C- [...]	/C(Resp(CL) ¹⁹ /
17	RE- Muy bien, y no fumador, supongo ¿no?	/RE(Ruido+Q(CONF(FUM)))/
18	C- Fumador, fumador.	/C(Resp(FUM))/
19	RE- ¿Fumador? ¿fumador? Vale. Entonces ¿piensa hacer ida y vuelta o solamente ida?	/RE(Ruido+Q(TTRAY))/
20	C- A ver, la ida la vamos a hacer en Euromed pero la vuelta...	/C(Resp(IDA+TTREN+REGR+))/
21	RE- Ahá...	/RE(Ruido)/

18 Se deduce del contexto. No se oye.

19 Se deduce del contexto. No se oye.

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
22	C- vamos a ir a Murcia luego, entonces queremos que sea la vuelta desde Murcia.	/C(+COMENT+Oregr)/
23	RE- ¿Qué día sería?	/RE(Q(F))/
24	C- Cuatro.	/C(RESF(F))/
25	RE- El día cuatro.	/RE(Ruido)/
26	C- [...] si hay posibilidades de [...]	/C([...])/
27	RE- Ahora se los diré yo los horarios. Si... no... Vamos, de Murcia con Barcelona los trenes que hay son siempre Talgos. Sí, son dos Talgos. Uno sale a las nueve treinta y cinco de la mañana de allí de Murcia y llega aquí a las dieciséis treinta, a las cuatro y media de la tarde.	/RE(APLAZ+COMENT(O+DEST+TTREN)+TTREN+Hregr+Oregr+Hllregr+)))/
28	C- [...]	/C([...])/
29	RE- Nueve treinta y cinco de la mañana y el otro sale a las trece cuarenta y tres, solamente tenemos dos.	/RE(REPE(Hregr)+Hregr+COMENT+)/
30	C- Trece cuarenta y tres.	/C(Ruido)/
31	RE- Que llegaría a las veinte treinta y cinco.	/RE(+Hllregr)/
32	C- Vale. Es que es un poco largo el trayecto.	/C(Ruido+COMENT(DTRAY))/
33	RE- Sí.	/RE(Ruido)/
34	C- Entonces lo más rápido es esto ¿no?	/C(Q(CONF(DTRAY)))/
35	RE- Sí. Y lo único, desgraciadamente.	/RE(AFI+COMENT)/
36	C- Ya. Bueno, pues... Voy a mirar a ver si por avión...	/C(Ruido+FC)/
37	RE- Vale. En todo caso ¿le hago la reserva de la ida?	/RE(Ruido+Q(R))/
38	C- Me hace la reserva de la ida...	/C(RESF(AFI))/
39	RE- Hm, pues...	/RE(Ruido)/
40	C- De momento, la ida.	/C(Ruido)/
41	RE- Vale, pues en seguida, en seguida, se lo hago, a ver...	/RE(Ruido)/
42	C- Si acaso luego decidimos volver en tren le llamo a usted otra vez.	/C(COMENT)/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
43	RE- Dígame un nombre.	/RE(PET(DA))/
44	C- [...]	/C(DA) ²⁰ /
45	RE- Y ahora en seguida le diré un número y le diré desde cuándo y hasta cuándo pueden pasar a recoger este bi...	/RE(COMENT)/
46	C- ¿Hay que pasar a recogerlo?	/C(Q(PROC(MC)))/
47	RE- Sí. ¿O quiere que se lo llevemos a domicilio?	/RE(RES(AFI)+Q(ED))/
48	C- Sí.	/C(RES(AFI))/
49	RE- Vale, pues vamos a preparárselo para llevarlo a domicilio y tomaremos bien todos los datos, un momentico. Mire, ahora ya el mensajero de las diez ya marchó, se lo podríamos llevar... este mediodía hay un reparto de una a cuatro...	/RE(Ruido+APLAZ+Q(Hed+))/
50	C- Una a cuatro.	/C(Ruido)/
51	RE- Hay otro reparto de cuatro y media a siete y media.	/RE(+Hed)/
52	C- A ver, de una a cuatro [...] sí, vale.	/C(Ruido+RES(Hed))/
53	RE- De una a cuatro va bien.	/RE(Ruido)/
54	C- ¿Me podría decir, por favor, el importe?	/C(Q(P))/
55	RE- Ahora, ahora mismo se lo diré, un momentico. Importe... Mire, el importe del billete, incluido el mensajero, será... bueno, a falta de mensajero son ocho mil ochocientas pesetas y el chico, el mensajero, cobrará cuatrocientas setenta y cinco.	/RE(RES(APLAZ+P+Ped)))/
56	C- Muy bien, pues...	/C(Ruido)/
57	RE- Una cosa: ¿cómo...? ¿cómo...? Cuando llevemos los billetes, ¿está usted de aquí en Barcelona? ¿el código postal lo sabe?	/RE(Ruido+Q(Led)+Q(OTRO))/
58	C- [...]	/C(RES(OTRO) ²¹)/

20 Suponemos que da el nombre.

21 Suponemos que da el dato pedido.

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
59	RE- No, iba a decirle... porque ocho mil ochocientas pesetas... Yo tengo que saber ahora si lo van a pagar en metálico o por tarjeta de crédito. ¿Cómo lo harán?	/RE(Ruido+Q(MPed))/
60	C- [...]	/C(RES(MPed) ²²)/
61	RE- En metálico.	/RE(Ruido)/
62	C- Caso de que [...] decidiéramos volver en tren...	/C(Q(REGR+))/
63	RE- Sí...	/RE(Ruido)/
64	C- le llamo otra vez a usted.	/C(+PROC)/
65	RE- Sí, y en todo caso, mire, par... Yo voy a darle ahora una referencia, digamos una referencia del pedido que hemos hecho... que hemos hecho nosotros, entonces dando esta referencia podrían localizarme a mí. O sea, llamando a información y diga, “tengo esta referencia póngame”, que... O sea, le da el teléfono...	/RE(AFI+PROC+)/
66	C- Vale.	/C(Ruido)/
67	RE- y ya me pondría en contacto con usted. Es el dos cinco siete...	/RE(+PROC+TELEF+)/
68	C- Dos cinco siete...	/C(Ruido)/
69	RE- un uno y, guión, una S de Sants.	/RE(+TELEF)/
70	C- Vale: dos cinco siete uno ese.	/C(REPE(TELEF))/
71	RE- O sea, digamos, este... este número ustedes no lo verán por ningún sitio, es la conversación que hemos tenido usted y yo. Que quisiera el otro billete de Murcia para Barcelona, nos llama, dice este referencia y ya me localizarían a mí.	/RE(COMENT)/]
72	C- Vale, perfecto. Muy bien. Pues muchas gracias.	/C(DESP)/
73	RE- Gracias a usted. Hasta luego, adiós.	/RE(DESP)/

22 Se deduce del contexto. No se oye.

Diálogo 26/7

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Hola, buenas tardes. A ver si me podría decir el precio de un billete para... de ir de Barcelona a Madrid el día doce de este mes y regreso el diecisiete del mismo mes.	/C(S)/ CONV[/C(Q(P+O+DEST+F+ Fregr))/
3	RE- ¿Cómo quiere viajar? ¿En segunda clase, en litera, en cama?	/RE(Q(CL))/
4	C- No, no, no, sería... No, para... sería digamos ir a... sobre el mediodía, uno que sale de aquí sobre las doce o por ahí o las...	/C(Resp(Ruido+TEMP))/
5	RE- Sí, ida y vuelta nueve mil pesetas en segunda clase.	/RE(Resp(Ruido+TTRAY+P+CL))/
6	C- En segunda nueve mil ¿no?	/C(Q(CONF(CL+P)))/
7	RE- Sí.	/RE(Resp(AFI))/
8	C- Vale ¿y en primera?	/C(Ruido+Q(P+CL))/
9	RE- En primera le sale por unas once mil.	/RE(Resp(CL+P))/
10	C- Unas once mil ¿no?.	/C(Q(CONF(P)))/
11	RE- Ahá.	/RE(Resp(AFI))/]
12	C- Sí. Vale, pues gracias ¿eh?	/C(Desp)/
13	RE- Adeu.	/RE(Desp)/
14	C- Hasta luego.	/C(Desp)

Diálogo 26/9

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Hola, buenas tardes. Mire, quería pedirle, por favor, me puede decir ¿a qué hora salen los trenes para Valencia así, por la mañana de pronto?	/C(S)/ CONV[/C(Q(H+DEST+TEMP))]/
3	RE- Por la mañana, los primeros, tiene a las siete de la mañana, a las ocho y a las nueve. Son los tres primeros.	/RE(RESP(TEMP+ORD+H+H+H))/
4	C- Vale. El que sale a las ocho ¿qué es que llega allí sobre las dos o por ahí o cómo?	/C(Ruido+Q(TR+HII))/
5	RE- No, a Valencia son tres horas y media ¿eh?	/RE(RESP(DTRAY))/
6	C- ¿En cualquiera de ellos?	/C(Q(DTRAY+TR))/
7	RE- Sí, más o menos. ¿Usted, por ejemplo, a qué hora tiene que estar en Valencia?	/RE(RESP(AFI)+Q(HII))/
8	C- Sobre la una.	/C(RESP(HII))/
9	RE- La una. Vamos a ver. Si coge el de las diez de la mañana llega a la una y veintinueve...	/RE(Ruido+INF(TR+HII+))/
10	C- ¡Ah!, estupendo.	/C(Ruido)/
11	RE- y si coge el anterior, a las nueve...	/RE(+TR+)/
12	C- Sí...	/C(Ruido)/
13	RE- llega a las once cincuenta y siete.	/RE(+HII)/
14	C- Muy bien. ¿Y qué tarifa tienen estos?	/C(Ruido+Q(P))/
15	RE- Pues depende cuál de ellos vaya a coger.	/RE(RESP(TR))/
16	C- ¡Ah!, ¿qué no son todos iguales?	/C(Q(CONF(TR+P)))/
17	RE- No, porque el de las nueve es un Euromed y a las diez es un Intercity. De todas maneras, a nivel orientativo le diré que o tres mil seiscientas o cuatro mil seiscientas, depende de cuál coja.	/RE(RESP(NEG+TR+TTREN+TR+TTREN+COMENT(P)))/
18	C- El más barato, tres mil seiscientas.	/C(CONF(P))/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
19	RE- Exactamente, el de las diez de la mañana.	/RE(AFI+TR)/]
20	C- De acuerdo, muy amable ¿eh?	/C(DESP)/
21	RE- Vale.	/RE(DESP)/
22	C- Gracias.	/C(DESP)/
23	RE- Adeu.	/RE(DESP)/

Diálogo 26/10

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Menos mal. Llevo todo el día llamando. Buenos di... Buenas tardes.	/C(COMENT+S)/
3	RE- Buenas tardes.	/RE(S)/
4	C- Mire, quiero saber trenes para Salamanca que paren en Cantalapiedra a qué hora salen de aquí para allá.	CONV[/C(Q(DIR+ DEST+H))/
5	RE- ¿Cantalapiedra?	/RE(Q(CONF(DEST)))/
6	C- Sí, para Salamanca pero que pare en Cantalapiedra.	/C(RES(AFI+DIR+ DEST))/
7	RE- Vamos a ver, que no sé si tiene estación de RENFE Cantalapiedra.	/RE(COMENT)/
8	C- ¡No va a tener! si paran todos los trenes para ir a Medina del Campo.Soy yo de allí, ¿cómo no voy a saber si tiene estación?	/C(COMENT)/
9	RE- Me parece muy bien que usted lo sepa, pero yo le estoy diciendo, de Barcelona...	/RE(COMENT+)/
10	C- Ya...	/C(Ruido)/
11	RE- directo a Cantalapiedra...	/RE(+COMENT+)/
12	C- Todos han ido hasta ahora. Por eso pregunto, porque es que ahora no sé. Hace mucho que no voy. Hace dos años que no voy, y entonces ahora quiero...	/C(COMENT)/
13	RE- El de las diez... O sea, puede salir en el de las trece de la mañana, a la una del mediodía...	/RE(RES(TR+H))/
14	C- ¿Sale uno al mediodía? Es que sale por la mañana y por la noche.	/C(Q(CONF(H))+ INF(TEMP))/
15	RE- Pero, vamos a ver, o me informa usted a mí o yo le informo a usted.	/RE(COMENT)/
16	C- No, usted me informe a mí porque yo no sé.	/C(COMENT)/
17	RE- Venga, pues entonces, vamos a ver. ¿Usted qué día va a viajar?, y así se lo di...	/RE(Ruido+Q(F)+ COMENT)/
18	C- Quiero el jueves, si puede ser, o...	/C(RES(F))/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
19	RE- Si va el jueves tiene un tren a la una...	/RE(INF(F+H+))/
20	C- Mediodía.	/C(Ruido)/
21	RE- que llega a Cantalapiedra a las once menos cuarto de la noche.	/RE(+HII+DEST+)/
22	C- ¿A la una del mediodía a las once menos cuarto? Muy bien.	/C(Q(H+HII))+Ruido)/
23	RE- Y luego tiene uno por la noche, que sale a las nueve y media de la noche...	/RE(+TEMP+H+)/
24	C- Muy bien (de fondo).	/C(Ruido)/
25	RE- llegando a Cantalapiedra a las nueve de la mañana.	/RE(+DEST+HII)/
26	C- Sí. Entonces ¿sale uno a la una y a las nueve de la noche?	/C(Ruido+Q(CONF(H)))/
27	RE- Nueve y media de la noche.	/RE(RES(AFI+CORR(H)))/
28	C- ¿Y la una del mediodía?	/C(Q(CONF(H)))/
29	RE- Sí.	/RE(RES(AFI)))/
30	C- Otro. Pues ya está. Y paran los dos allí ¿verdad?	/C(Ruido+ Q(CONF(DEST)))/
31	RE- Exactamente.	/RE(RES(AFI)))/
32	C- ¿Y qué le iba a decir yo? ¿Y para sacar el billete hay que ir a buscar...?	/C(Ruido+Q(Et)))/
33	RE- No. Barcelona-Sants, Paseo de Gracia o estación de Francia.	/RE(RES(Et))/]
34	C- Ah, vale, pues muy bien. Gracias.	/C(DES(P))
35	RE- De acuerdo. Adeu.	/RE(DES(P)))/
36	C- Adiós, adiós.	/C(DES(P)))/

Diálogo 26/11

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Hola, buenas tardes.	/C(S)/
3	RE- Sí.	/RE(Ruido)/
4	C- Mire, era para preguntar ¿tren de cercanías hacia San Andrés de Llabanera salen?	CONV[/C(Q(TTREN+DEST))]/
5	RE- Sí... O sea... San Andrés de Llabanera de la línea de Mataró, o sea son los que van a Blanes.	/RE(RESP(AFI+INF(DIR)))/
6	C- Dirección Blanes.	/C(CONF(DIR))//
7	RE- Sí.	/RE(AFI)/
8	C- Vale, y ya que estamos... Dirección Blanes, Mataró y San Andrés de Llabanera.	/C(Ruido+DIR+CONF(E+E))//
9	RE- Después de Mataró, sí.	/RE(E+AFI)/
10	C- Después de Mataró.	/C(Ruido)/
11	RE- Entonces usted para San Andrés de Llabanera ¿dónde lo va a coger? ¿En Sants, Cataluña, Arco de Triunfo?	/RE(DEST+Q(Ep))//
12	C- En Sants estación.	/C(RESP(Ep))//
13	RE- De Sants ¿sobre qué hora?	/RE(Ruido+Q(H))//
14	C- Pues a las ocho o nueve de la mañana, de ocho a nueve.	/C(RESP(H))//
15	RE- Vale, pues que vayan a Llabanera le pasa a los doce y a los cuarenta y dos de cada hora.	/RE(Ruido+INF(DEST+FR))//
16	C- ¿Perdón?	/C(PET(REPE))//
17	RE- O sea, cada media hora tiene uno.	/RE(INF(FR))//
18	C- ¿A los doce...?	/C(PET(REPE(FR)))//
19	RE- Y a los cuarenta y dos de cada hora.	/RE(REPE(FR))//
20	C- Y a los cuarenta y dos.	/C(Ruido)/
21	RE- O sea, ocho doce, ocho cuarenta y dos, nueve doce, nueve cuarenta y dos...	/RE(ACL(FR))//]
22	C- Muy bien.	/C(DESP)/
23	RE- ¿Vale?	/RE(DESP)/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
24	C- Muchísimas gracias. Muy amable.	/C(DESP)/
25	RE- Hasta luego.	/RE(DESP)/
26	C- Adiós.	/C(DESP)/

Diálogo 26/12

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Hola, buenas tardes. Mira, llamo para ver si me puedes decir si hay plazas para el tren que sale de Euromed.	/C(S)/ CONV[/C(Q(PV+TTREN))]/
3	RE- Sí. ¿Para cuándo?	/RE(Ruido+Q(F))/
4	C- Para el viernes cinco.	/C(RESF(F))/
5	RE- Pero ¿qué Euromed?	/RE(Q(H))/
6	C- El de las ocho y media.	/C(RESF(H))/
7	RE- De la noche.	/RE(Q(CONF(H)))/
8	C- Sí.	/C(RESF(AFI))/
9	RE- A ver, un momento. Para salir el viernes ¿no?	/RE(Ruido+Q(CONF(F)))/
10	C- Sí, el viernes a las ocho y treinta hay un Euromed.	/C(RESF(AFI)+ COMENT(F+H+TTREN)))/
11	RE- [...] cinco, de Barcelona ¿a dónde?	/RE(Ruido+Q(DEST))/
12	C- Desde Barcelona hasta Valencia.	/C(RESF(O+DEST))/
13	RE- A Valencia, en el que sale a las veinte treinta que es el quince cero uno. De momento quedan ochenta plazas en segunda y veintinueve en primera.	/RE(Ruido+ RESF(PV+CL+PV+CL))/
14	C- Vale. ¿Para hacer reserva de plazas es posible por teléfono?	/C(Ruido+Q(PROC(R)))/
15	RE- Sí. Lo que pasa es que haciendo la reserva tiene que retirarlo antes de cuarenta y ocho horas a partir de ahora ¿eh?	/RE(RESF(AFI+PLr))/
16	C- Antes de cuarenta y ocho horas.	/C(Ruido)/
17	RE- Sí, a partir de ahora tiene cuarenta y ocho horas.	/RE(Ruido+PLr)/
18	C- Y para retirarlo tengo que ir a Sants.	/C(CONF(Er))/
19	RE- Sants, Paseo de Gracia o Estación de Francia.	/RE(Er)/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
20	C- Bueno pues házmelo [...] si no pudiera ir, en principio queda anulado pero...	/C(PET(R)+COMENT)/
21	RE- Si no está segura que puede venir no la haga porque entonces le está cogiendo la plaza a alguien que va a viajar.	/RE(COMENT)/
22	C- No, pero... A ver, yo estoy segura que voy a hacer... Yo estoy segura que voy a coger este tren, lo que no estoy segura si me va a dar tiempo a ir a buscarlo antes de cuarenta y ocho horas ¿entiende? [...]	/C(COMENT)/
23	RE- Usted misma. Si quiere también está la venta telefónica que se lo llevan a domicilio.	/RE(Ruido+INF(ED))/
24	C- ¿Y qué cuesta?	/C(Q(Ped))/
25	RE- ¿Usted está aquí en Barcelona?	/RE(Q(Led))/
26	C- Bueno, sí. Podría ser... Me lo podrían traer aquí a Barcelona.	/C(RES(P(Ruido+AFI)))/
27	RE- Si es aquí en Barcelona cobran cuatrocientas setenta y cinco llevarle los billetes a domicilio.	/RE(RES(P(Led+Ped)))/
28	C- No, mira, hazme la reserva y pasará antes de cuarenta y ocho horas a buscarlos.	/C(NEG+Ruido+PET(R)+COMENT(PLr))/
29	RE- ¿Qué va a hacer ida o ida y vuelta?	/RE(Q(TTRAY))/
30	C- Mira, ida en el de las veinte treinta...	/C(RES(P(IDA+TR+)))/
31	RE- Sí...	/RE(Ruido)/
32	C- y vuelta en...	/C(+REGR+)/
33	RE- O sea, va a hacer ida y vuelta.	/RE(CONF(TTRAY))/
34	C- Sí, en el de las diecinueve cero cinco del día ocho.	/C(AFI+TRregr+Fregr)/
35	RE- A ver un momento, le tomaré los datos.	/RE(APLAZ)/
36	C- [...]	/C([...])/
37	RE- Sí, un segundo le tomo los datos. Venga. Entonces era, me ha dicho, en el de las veinte treinta.	/RE(AFI+APLAZ+Ruido+CONF(TR))/
38	C- Sí.	/C(AFI)/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
39	RE- El quince...	/RE(Ruido)/
40	C- ¿Van numerados los asientos?	/C(Q(OTRO))/
41	RE- Sí.	/RE(Resp(AFI))/
42	C- Pues dos que sean juntos.	/C(PET(PLZ))/
43	RE- Cero uno. Me ha dicho que se va ¿el día? ¿cinco?	/RE(Ruido+Q(CONF(F)))/
44	C- El día cinco.	/C(Resp(AFI))/
45	RE- Cinco del doce de Barcelona a Valencia. ¿Segunda o primera?	/RE(Ruido+Q(CL))/
46	C- En segunda.	/C(Resp(CL))/
47	RE- Y luego vuelve en el que sale de Valencia a las diecinueve cero cinco.	/RE(CONF(TRregr))/
48	C- Sí. Esto de la cena y eso es en primera ¿verdad?	/C(AFI+Q(CONF(OTRO)))/
49	RE- Sí. ¿Qué día vuelve?	/RE(Resp(AFI)+Q(Fregr))/
50	C- El día ocho de diciembre.	/C(Resp(Fregr))/
51	RE- El ocho del doce. O sea, se va el cinco y vuelve el ocho.	/RE(Ruido+CONF(F+Fregr))/
52	C- Sí.	/C(AFI)/
53	RE- De Valencia a Barcelona-Sants.	/RE(Ruido)/
54	C- Este también que sean billetes contiguos.	/C(PET(PLZ))/
55	RE- Y van dos personas ¿no?	/RE(Q(CONF(N°V)))/
56	C- Sí.	/C(Resp(AFI))/
57	RE- Ventanilla, pasillo y juntos (para sí).	/RE(Ruido ²³)/
58	C- ¿Eso de pasillo?	/C(PET(ACL(PLZ)))/
59	RE- Porque uno tiene que ir en la ventanilla y el otro al lado, un pasillo.	/RE(ACL(PLZ))/
60	C- ¿Es de dos?	/C(Q(PLZ))/
61	RE- Claro.	/RE(Resp(AFI))/
62	C- Vale.	/C(Ruido)/

23 El operador de RENFE habla para sí y comenta que una de las plazas es en pasillo y otra en ventanilla. Esto enlaza con la pregunta siguiente del cliente.

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
63	RE- No fumador ¿no?	/RE(Q(CONF(FUM)))/
64	C- No, no, no, no, fumador.	/C(Resp(NEG))/
65	RE- ¿Fumadores?	/RE(Q(CONF(FUM)))/
66	C- Sí.	/C(Resp(AFI))/
67	RE- Pues en segunda no hay plazas.	/RE(NEG(CL+PV))/
68	C- En segunda en fumadores no hay plazas.	/C(CONF(CL+FUM+PV))/
69	RE- No, ni en fumadores.	/RE(NEG+FUM)/
70	C- ¿Para qué día?	/C(Q(F))/
71	RE- Para el día ocho.	/RE(Resp(F))/
72	C- Para el cinco, sí.	/C(CONF(PV+F))/
73	RE- Ahá.	/RE(AFI)/
74	C- ¿Y...? ¿Y se puede fumar en el bar o...?	/C(Q(OTRO))/
75	RE- Hombre, claro, saliendo afuera... Espérese que no sé si hay en fumador, se lo miro. No, no queda nada en segunda.	/RE(AFI+COMENT+APLAZ+INF(PV+CL))/
76	C- En segunda no queda nada en fumador. ¿Y en primera?	/C(Ruido+Q(PV+CL+FUM))/
77	RE- En primera. Le ponemos a la vuelta en primera ¿no?	/RE(Ruido+Q(CONF(CLregr)))/
78	C- Pero a... ¿en cuánto sube?	/C(Q(P))/
79	RE- En primera hay una diferencia de dos mil pesetas.	/RE(Resp(P))/
80	C- Por persona.	/C(CONF(P+N°V))/
81	RE- Ahá.	/RE(AFI)/
82	C- Y por viaje.	/C(+N°VIA)/
83	RE- Exacto. No, pero le podemos hacer segunda ida y primera vuelta.	/RE(AFI+ NF(COMB(CL+TTRAY)))/
84	C- Ya, pero ¿cuánto me subiría?	/C(Ruido+Q(P))/
85	RE- O sea, ida y vuelta son unas seis mil doscientas en segunda... Unas nueve mil, casi.	/RE(Resp(Ruido+P))/
86	C- Unas nueve mil.	/C(Ruido)/
87	RE- Cada uno.	/RE(+N°VIA)/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
88	C- Ya, y a la vuelta el de las diecinueve cero cinco te darían cena.	/C(Ruido+CONF(REGR+TR+ OTRO))/
89	RE- Sí, si va en primera, sí. ¿Qué hacemos?	/RE(AFI+COMENT(CL)+Q(R))/
90	C- No sé, ya si acaso...	/C(RES(-AFI-NEG+COMENT))/
91	RE- Se lo piensa y me dice algo ¿eh?	/RE(COMENT)/
92	C- Resérvame el de la ida.	/C(PET(R+IDA))/
93	RE- La ida solo ¿no?	/RE(Q(CONF(IDA)))/
94	C- Sí, resérvame el de la ida y me lo pienso y te digo algo.	/C(RES(AFI+PÈT(R+IDA)+COMENT))/ /
95	RE- Vale.	/RE(Ruido)/
96	C- ¿Vale?, porque ¿fumadores hay en...?	/C(Ruido+Q(CONF(PV+FUM -Interrumpido-)))/
97	RE- No lo sé, tengo que pedirlo.	/RE(RES(-AFI-NEG+PROC))/
98	C- ¿Me lo miras? Porque si no hay ya ni me lo pienso.	/C(PET(CONF(PV+FUM))+ COMENT)/
99	RE- En fumador no hay ¿eh?	/RE(NEG(PV+FUM))/
100	C- A ver, ¿en primera?	/C(Ruido+Q(CL))/
101	RE- En primera ¿la ida?	/RE(ACL(CL+IDA))/
102	C- No, la vuelta...	/C(NEG+Q(CONF(REGR+)))/
103	RE- Sí.	/RE(Ruido)/
104	C- me dices que no hay fumadores ¿vale?	/C(+NEG(PV+FUM))/
105	RE- En segunda no hay nada, ni en fumador ni en no fumador.	/RE(INF(NEG(PV+CL+FUM)))/
106	C- ¡Ah! ¡La vuelta no hay nada ni en fumador ni en no fumador!	/C(REPE(REGR(NEG(PV+FUM)))/
107	RE- Ya se lo he dicho, que solamente en primera no fumador.	/RE(COMENT(CL+FUM))/
108	C- ¡Ah! Solamente en primera no fumador para el día ocho.	/C(REPE(CL+FUM+F))/
109	RE- A la vuelta, y entonces si quiere...	/RE(REGR+COMENT+)/
110		-El cliente cuelga-

Diálogo 26/13

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Buenas tardes. Oiga, ¿me podría decir para... De la estación de Sants hasta Hospitalet de los Infantes, Tarragona...?	/C(S)/ CONV [/C(Q(Ep+DEST+)) /
3	RE- Sí...	/RE(Ruido)/
4	C- ¿qué trenes hay por la mañana?	/C(+TR+TEMP)/
5	RE- De Barcelona a Hospitalet de los Infantes ¿eh? ¿Sobre qué hora quiere salir?	/RE(Ruido+Q(H))/
6	C- Sobre las... ya, sobre... entre... diez y once.	/C(Resp(H))/
7	RE- Vamos a ver, que le paren en Hospitalet de los Infants tiene el de las nueve treinta y tres...	/RE(Resp(DEST+TR+)) /
8	C- Nueve treinta y tres...	/C(Ruido)/
9	RE- que llega a Hospitalet a las once cero seis...	/RE(+Hll+)/
10	C- Once cero seis...	/C(Ruido)/
11	RE- y luego tiene otro a las once cero tres que llega a las doce veintinueve.	/RE(+TR+Hll)/
12	C- Doce veintinueve. Muchas gracias ¿eh?	/C(Ruido)/] /C(Desp)/
13	RE- De acuerdo.	/RE(Desp)/
14	C- Adiós.	/C(Desp)/
15	RE- Eso es de Sants a Hospitalet ¿eh?	[/RE(CONF(Ep+DEST))/
16	C- De Sants.	/C(CONF(Ep))/
17	RE- De Sants a Hospitalet de los Infants.	/RE(CONF(Ep+DEST))/
18	C- A Hospitalet de los Infants. Entonces del [...] no salen.	/C(Ruido+CONF(Ep))/
19	RE- No, salen de Sants.	/RE(NEG(Ep))/
20	C- De Sants. Vale, gracias ¿eh?	/C(Ruido)] /C(Desp)/
21	RE- Vale.	/RE(Desp)/
22	C- Adiós.	C(Desp)/
23	RE- Adeu.	/RE(Desp)/

Diálogo 26/14

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Hola, buenas tardes. Era para hacer una reserva.	/C(S)/ CONV[/C(PET(R))]/
3	RE- ¿Para dónde va usted?	/RE(Q(DEST))/
4	C- A Vitoria.	/C(Resp(DEST))/
5	RE- A Vitoria. ¿Para cuándo va a viajar?	/RE(Ruido+Q(F))/
6	C- Pues a ver, déjeme mirar... el sie... el día... sábado siete a primera hora.	/C(Resp(Ruido+F+TEMP))/
7	RE- Sí, sale a las siete y media...	/RE(Ruido+INF(H+))/
8	C- Sí.	/C(Ruido)/
9	RE- ¿eh? que llega a Vitoria a las trece cincuenta y siete.	/RE(+DEST+Hil)/
10	C- Ahá. ¿Tenemos plaza?	/C(Ruido+Q(PV))/
11	RE- Pues no sé, se lo voy a mirar. ¿Qué va a hacer ida o ida y vuelta?	/RE(Resp(-AFI-NEG+APLAZ)+Q(TTRAY))/
12	C- Ida y vuelta.	/C(Resp(TTRAY))/
13	RE- Luego, la vuelta también por el día ¿no?	/RE(Q(CONF(TEMPregr)))/
14	C- Sí.	/C(Resp(AFI))/
15	RE- Que sale de Vitoria, vamos a ver... a ver... Vale. Entonces usted se va en el de las diez y media...	/RE(Ruido+CONF(TR+))/
16	C- Sí.	/C(AFI)/
17	RE- que es el seis veintitrés, viaja el día siete ¿no?	/RE(+Ruido+Q(CONF(F)))/
18	C- Sí.	/C(Resp(AFI))/
19	RE- Siete de diciembre.	/RE(Ruido)/
20	C- Siete de diciembre, sábado.	/C(Ruido)/
21	RE- El siete de diciembre y va de Barcelona-Sants a Vitoria.	/RE(Ruido+CONF(Ep+DEST))/
22	C- Seis. Seis de diciembre.	/C(CORR(F))/
23	RE- O sea, se va el día seis.	/RE(CONF(F))/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
24	C- Sí, el sábado.	/C(AFI)/
25	RE- El seis del doce, de Barcelona-Sants a Vitoria.	/RE(Ruido)/
26	C- Sí.	/C(Ruido)/
27	RE- Espere un momento que hay problemas con el ordenador. En segunda ¿no?	/RE(COMENT+Q(CONF(CL)))/
28	C- Segunda, sí.	/C(Resp(AFI))/ /C(Resp(AFI))/
29	RE- Y luego vuelve...	/RE(Q(Fregr))/ /RE(Q(Fregr))/
30	C- El día ocho.	/C(Resp(Fregr))/ /C(Resp(Fregr))/
31	RE- A ver, en el que sale también por la mañana.	/RE(Ruido+CONF(TR))/ /RE(Ruido+CONF(TR))/
32	C- No, el que sale por la tarde, a las dos.	/C(NEG+TR)/
33	RE- A las dos ¿del mediodía?	/RE(Q(CONF(H)))/
34	C- Sí.	/C(Resp(AFI))/ /C(Resp(AFI))/
35	RE- No, de Vitoria sale a las cuatro... a las dieciséis dieciséis.	/RE(NEG+INF(O+H+))/ /RE(NEG+INF(O+H+))/
36	C- Exacto.	/C(Ruido)/
37	RE- Que son las cuatro y dieciséis minutos.	/RE(+H)/
38	C- Muy bien.	/C(Ruido)/
39	RE- En el seiscientos veinte. Y vuelve ¿el día ocho me ha dicho?	/RE(Ruido+Q(CONF(Fregr)))/ /RE(Ruido+Q(CONF(Fregr)))/
40	C- Ahá.	/C(Resp(AFI))/ /C(Resp(AFI))/
41	RE- El ocho del doce.	/RE(Ruido)/
42	C- Ahá.	/C(Ruido)/
43	RE- De Vitoria a Barcelona.	/RE(Ruido)/
44	C- ¿A qué hora llega a Barcelona?	/C(Q(HII+DEST))/ /C(Q(HII+DEST))/
45	RE- En segunda me ha dicho ¿no?	/RE(Q(CONF(CL)))/
46	C- Sí, segunda.	/C(Resp(AFI))/ /C(Resp(AFI))/
47	RE- ¿Qué viaja, una persona solo?	/RE(Q(N°V))/ /RE(Q(N°V))/
48	C- Una persona.	/C(Resp(AFI))/ /C(Resp(AFI))/
49	RE- Ventanilla... ¿Fumador o no fumador?	/RE(Ruido+Q(FUM))/ /RE(Ruido+Q(FUM))/
50	C- No fumador, ventanilla.	/C(Resp(FUM+PLZ))/ /C(Resp(FUM+PLZ))/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
51	RE- Venga, ya la tenemos. Acuérdesse que tiene a partir de ahora cuarenta y ocho horas para retirar el billete ¿eh?	/RE(SOL+INF(PLr))/
52	C- Cuarenta y ocho horas.	/C(Ruido)/
53	RE- Sí, a partir de ahora.	/RE(Ruido)/
54	C- [...]	/C([...])/
55	RE- Ahora le daré un número...	/RE(APLAZ)/
56	C- ¿Cuál es el importe total?	/C(Q(P))/
57	RE- Sí, ahora se lo digo.	/RE(APLAZ)/
58	C- ¿Y a qué hora llega el de las dieciséis dieciséis?	/C(Q(Hll+TR))/
59	RE- El de las dieciséis dieciséis llega a Barcelona veintitrés cero cinco.	/RE(RESP(TR+DEST+Hll))/
60	C- Ahá.	/C(Ruido)/
61	RE- ¿Se apunta el número?	/RE(PET(N°R))/
62	C- Sí, por favor.	/C(FORMC)/
63	RE- Tiene número noventa y cinco...	/RE(N°R+)/
64	C- Sí...	/C(Ruido)/
65	RE- cuatrocientos diecisiete...	/RE(+N°R+)/
66	C- Sí...	/C(Ruido)/
67	RE- guión seiscientos cuatro.	/RE(+N°R)/
68	C- Muy bien.	/C(Ruido)/
69	RE- O sea, nueve cinco cuatro uno siete guión seis cero cuatro. Qué decía, vamos a ver...	/RE(REPE(N°R)+Ruido)/
70	C- ¿Las taquillas están abiertas todo el día?	(C(Q(Ht)))/
71	RE- Hasta las nueve y media de la noche.	/RE(RESP(Ht))/
72	C- ¿Desde qué hora por la mañana?	/C(Q(Ht)))/
73	RE- Desde las siete de la mañana.	/RE(RESP(Ht))/
74	C- Hasta las nueve y media.	/C(CONF(Ht)))/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
75	RE- Ahá. Mire, el precio a Vitoria son cuatro mil trescientas por trayecto, o sea, ocho mil seiscientas y le hace un veinte por ciento.	/RE(AFI+RESP(DEST+P+N°VIA+ACL(P)+DCTO))/
76	C- ¿Ocho mil seiscientas es el total o tengo que aplicar el...?	/C(Q(ACL(P)))/
77	RE- No, a ocho mil seiscientas le hace el veinte por ciento de descuento.	/RE(RESP(P+DCTO))/
78	C- Muy bien.	/C(Ruido)/
79	RE- ¿Vale?	/RE(Ruido)/]
80	C- Muy bien, muchísimas gracias.	/C(DESP)/
81	RE- Hasta luego.	/RE(DESP)/
82	C- Adiós.	/C(DESP)/
83	RE- Adeu.	RE(DESP)/

Diálogo 26/15

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Buenas tardes. Mira, quería saber, el tren que va a Oropesa del Mar que sale nueve y media...	/C(S)/ CONV[/C(Q(TR+))/
3	RE- Nueve treinta y tres, sí.	/RE(CORR(H)+Ruido)/
4	C- nueve treinta y tres ¿a qué hora llega a Oropesa?	/C(Ruido+HII+DEST)/
5	RE- A ver, un momentito. Mire, a Oropesa llega a las doce... perdón, a la una.	/RE(APLAZ+RESP(DEST+HII))/
6	C- A la una.	/C(Ruido)/
7	RE- Sale a las nueve treinta y tres de Sants...	/RE(INFA(H+Ep+))/
8	C- Sí.	/C(Ruido)/
9	RE- y llega a la una a Oropesa.	/RE(+HII+DEST)/
10	C- Vale. ¿Se puede coger en San Vicente?	/C(Ruido+Q(Ep))/
11	RE- Sí, por San Vicente pasa este tren a las diez y doce minutos.	RE(RESP(AFI+INF(H+Ep)))/
12	C- A las diez y doce. Y... Bien. Eh... de San Vicente a Oropesa ¿cuánto vale?	/C(Ruido+Q(O+DEST+P))/
13	RE- ¿El billete de San Vicente a Oropesa?	/RE(Q(CONF(P+O+DEST)))/
14	C- Sí.	/C(RESP(AFI))/
15	RE- A ver, son mil ochocientas cincuenta y cinco, pues calcula unas mil setecientas aproximadamente.	/RE(Ruido+RESP(P))/
16	C- Vale.	/C(Ruido)/
17	RE- ¿Vale?	/RE(Ruido)]
18	C- Vale, gracias.	/C(DESP)/
19	RE- Hasta luego.	/RE(RESP)/
20	C- Adiós.	/C(DESP)/

Diálogo 26/16

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Hola, buenas tardes. Mire, tengo un Eurailpad...	/C(S)/ CONV[/C(INT(OFF+))]/
3	RE- Sí...	/RE(Ruido)/
4	C- y tenía deseo de salir a... de Barcelona a Zumárraga, el sábado seis de diciembre tomando litera...	/C(O+DEST+F+CL+)/
5	RE- Sí...	/RE(Ruido)/
6	C- a la hora [...] y bajándome en seis cuarenta y cinco el domingo siete en Zumárraga...	/C(+H+Hll+F+DEST+)/
7	RE- Ahá.	/RE(Ruido)/
8	C- ¿Es correcto?	/C(Q(CONF))/
9	RE- Sí, vamos a ver, a Zumárraga la hora de llegada... a ver, un momento... sí a las seis cuarenta y cuatro de la mañana.	/RE(RESP(Ruido+DEST+Ruido+Hll))/
10	C- A las seis cuarenta y cuatro. Habrá quien le prevenga a uno para no terminar en San Sebastián ¿verdad?	/C(Ruido+Q(CONF(OTRO)))/
11	RE- Eso ya es cosa suya. O sea, el interventor no le va a decir a cada viajero donde tiene que viajar.	/RE(COMENT(OTRO))/
12	C- Ahá.	/C(Ruido)/
13	RE- O sea, yo lo que le puedo decir que la estación antes de Zumárraga es Alsasua, si le sirve de algo.	/RE(INFA(E))/
14	C- Ahá. ¡Ah, ya!, pero seguramente lo que...	/C(COMENT)/
15	RE- Sí, pero si no hay problema.	/RE(COMENT)/
16	C- Seguramente le pueden a uno despertar, no se vaya a quedar dormido ¿no?	/C(Q(CONF(OTRO)))/
17	RE- Supongo.	/RE(-AFI-NEG)/
18	C- Bien, y después... Y para esto ¿por teléfono se hace la reserva...?	/C(Ruido+Q(MC))/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
19	RE- No, si lleva el Eurailpad tiene que venir directamente a taquillas ¿eh?	/RE(RESP(NEG+OF+MC))/
20	C- ¿Y se puede ir a estación de Gracia...?	/C(Q(Et+))/
21	RE- Sí.	/RE(RESP(AFI))/
22	C- ¿Paseo de Gracia...?	/(C(+Et))/
23	RE- Sí, sí, sí.	/RE(RESP(AFI))/
24	C- ¿o tiene que ser en Sants?	/C(Q(Et))/
25	RE- No, Paseo de Gracia, Sants o Estación de Francia.	/RE(RESP(NEG+Et))/
26	C- Ahá. En plaza de Cataluña no hay.	/C(CONF(Et))/
27	RE- No, en Plaza de Cataluña no.	/RE(NEG)/
28	C- Estación... ya, exacto. Y lo mismo para la reserva para la vuelta de Zumárraga.	/C(Ruido+CONF(MCregr))/
29	RE- Exacto, sí, sí.	/RE(AFI)/
30	C- Ya, ya. ¿A ver si es correcta esta reserva, el lunes ocho:	/C(Ruido+Q(CONF(F+)))/
31	RE- Pero, ¿de dónde?	/RE(Q(O))/
32	C- De Zumárraga.	/C(RESP(O))/
33	RE- De Zumárraga.	/RE(Ruido)/
34	C- A las diez diecinueve...	/C(+H+)/
35	RE- Hm...	/RE(Ruido)/
36	C- y el tren a Madrid que llegue a las quince treinta y cinco.	/C(+DEST+HII)/
37	RE- Sí, también es correcto.	/RE(RESP(AFI))/
38	C- ¿Correcto? ¿Qué número de tren...?	/C(Ruido+Q(OTRO))/
39	RE- Sí, este...	/RE(RESP)]
	.	-Se corta la comunicación-

Diálogo 26/17

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Hola, buenas tardes. Mire, que quería preguntar el horario de trenes para Valladolid para el próximo viernes.	/C(S)/ CONV[/C(Q(H+DEST+F))]/
3	RE- A ver, un momento. El próximo viernes. O sea, se refiere al día cinco ¿no?	/RE(Ruido+Q(CONF(F)))/
4	C- Sí.	/C(RES(AFI))/
5	RE- ¿De dónde? ¿de Barcelona...?	/RE(PET(REPE(DEST)))/
6	C- Valladolid.	/C(REPE(DEST)))/
7	RE- A Valladolid. Mire, de Barcelona a Valladolid tiene el de las trece horas...	/RE(Ruido+RESP(O+DEST+H+))/
8	C- Ahá...	/C(Ruido)/
9	RE- que llega a las veintidós horas...	/RE(+Hll+)/
10	C- Sí...	/C(Ruido)/
11	RE- y el de las veintiuna treinta y tres que llega a las siete cincuenta y cuatro.	/RE(+H+Hll)/
12	C- Veintiuna treinta y tres ¿qué llega a las siete...?	/C(Ruido+PET(REPE(Hll)))/
13	RE- Cincuenta y cuatro de la mañana.	/RE(Hll)/
14	C- Vale, ¿qué precio...? Bueno, ahora me dirá la vuelta y luego me dice el precio.	/C(Ruido+Q(P)+ PET(INF(REGR+P)))/
15	RE- Y luego de Valladolid para Barcelona...	/RE(INF(Oregr+DESTregr+))/
16	C- El próximo lunes día ocho.	/C(+Fregr)/
17	RE- Sí. De Valladolid, a las nueve dieciocho de la mañana...	/RE(Ruido+ Oregr+Hregr+))/
18	C- Ahá.	/C(Ruido)/
19	RE- que llega a las diecinueve treinta, y a las veintiuna treinta que llega a las nueve cero cinco.	/RE(+Hllregr+Hregr+Hllregr)/
20	C- Veintiuna treinta ¿qué llega a las...?	/C(Ruido+PET(REPE(Hllregr)))/
21	RE- ¿Me ha dicho el lunes?	/RE(Q(CONF(Fregr)))/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
22	C- Sí.	/C(Resp(AFI))/
23	RE- ¡Ah...! El tren de la noche... el de la noche me parece que no sale. No, el de la noche no sale ese día ¿eh?	/RE(NEG(TR))/
24	C- O sea que solo sería el de...	/C(CONF(H)-Interrumpido-)/
25	RE- El de las nueve dieciocho de la mañana que llega a las diecinueve treinta.	/RE(Hregr+Hllregr)/
26	C- Vale ¿y qué precio? ¿ida y vuelta?	/C(Ruido+Q(P+TTRAY))/
27	RE- ¿Cómo va a viajar, de día o de noche?	/RE(Q(TEMP))/
28	C- De noche.	/C(Resp(TEMP))/
29	RE- De noche le vale cinco mil trescientas por trayecto en segunda, o seis mil seiscientas en litera.	/RE(Resp(TEMP+P+N°VIA+CL+P+C L+))/
30	C- Ahá.	/C(Ruido)/
31	RE- Entonces ida y vuelta se...	/RE(+TTRAY-Interrumpido-)/
32	C- Sí, bueno, la vuelta, de noche no puede ser el lunes, tendría que ser...	/C(COMENT(Fregr+TEMP -Interrumpido-)/
33	RE- Por eso, seis mil seiscientas en litera...	/RE(Ruido+P+CL+)/
34	C- Sí...	/C(Ruido)/
35	RE- si va por la noche...	/RE(+TEMP+)/
36	C- Sí...	/C(Ruido)/
37	RE- y cinco mil quinientas...	/RE(+P+)/
38	C- Ahá...	/C(Ruido)/
39	RE- en segunda por la mañana. Entonces le hace un veinte por ciento de descuento.	/RE(+CL+TEMP+DCTO)/]
40	C- Vale. Pues muy bien, muchas gracias.	/C(Desp)/
41	RE- De acuerdo.	/RE(Desp)/
42	C- ¿Qué tipo de tren es, perdón ?	[/C(Q(TTREN))/
43	RE- Son Expresos ¿eh?	/RE(Resp(TTREN))/
44	C- Expresos.	/C(Ruido)/
45	RE- Los dos que van a Valladolid son estos.	/RE(COMENT(DEST+TTREN))/]
46	C- Vale, gracias.	/C(Desp)/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
47	RE- Vale.	/RE(DESP)/
48	C- Adiós.	/C(DESP)/
49	RE- Adeu.	/RE(DESP)/

Diálogo 26/18

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Hola, buenas tardes.	/C(S)/
3	RE- Hola.	/RE(S)/
4	C- Mire, era para ver si me podía decir cuál es el último tren que sale a Valencia esta noche.	CONV[/C(PET(ORD+DEST+F+TEMP))]/
5	RE- Hoy es martes... Pues el último, el Euromed de las ocho y media de la noche.	/RE(Ruido+INF(ORD+TTREN+H))/
6	C- De las ocho y media de la noche.	/C(CONF(H))/
7	RE- Sí.	/RE(AFI)/
8	C- Vale, pues muchas gracias ¿eh?	/C(DESP)/
9	RE- Vale.	/RE(DESP)/
10	C- Hasta luego.	/C(DESP)/
11	RE- Hasta luego.	/RE(DESP)/

Diálogo 26/19

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Hola, buenas tardes.	/C(S)/
3	RE- Hola.	/RE(S)/
4	C- Mire [...] este mediodía una reserva de un billete de tren...	CONV[/C(CVANT(R+))/
5	RE- Sí...	/RE(Ruido)/
6	C- y bueno, se ha cortado la llamada, pero me habían cogido el nombre y dirección y era más que nada para ver si me podía dar el número de referencia.	/C(+PR+PET(N°REF))/
7	RE- O sea, a usted le han cogido todo y han dicho que llamarían.	/RE(CONF(PR))/
8	C- No, no, no, se ha cortado la línea. Se ha cortado la línea antes de que me dieran el número.	/C(NEG+PR)/
9	RE- ¿Y usted para dónde iba?	/RE(Q(DEST))/
10	C- Era un Barcelona-Orense ida y vuelta.	/C(Resp(O+DEST+TTRAY))/
11	RE- Vamos a ver, si acaso se lo hago, porque ya habrá sido la otra central y si ahora nos ponemos a esto, más vale hacérselo y así acabamos antes.	/RE(COMENT)/
12	C- Vale.	/C(Ruido)/
13	RE- A ver ¿qué iba de día o de noche?	/RE(Q(TEMP))/
14	C- Era... era... a ver, un Barcelona-Orense en una cabina compartida para un caballero, con salida el día tres, en el tren de las veinte horas...	/C(Resp(Ruido+O+DEST+CL+CB+F+H))/
15	RE- O sea ¿mañana sale?	/RE(Q(CONF(F)))/
16	C- Sí.	/C(Resp(AFI))/
17	RE- Ya sabe que si le hago la reserva tiene que retirar los billetes como mínimo dos horas antes de la salida del tren.	/RE(INF(PLr))/
18	C- Sí, sí, sí, no hay ningún problema.	/C(AFI)/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
19	RE- O sea, iba en cama. A ver, un momento. ¿Qué volvía también en cama o no?	/RE(CONF(CL)+Ruido+Q(CLregr))/
20	C- Sí, también volvía en cama, el día cinco en el tren de las veinte cero cinco.	/C(Resp(AFI+F+H))/
21	RE- Entonces hacemos el ida y vuelta ya (solapado). A ver ¿me da su nombre, por favor?	/RE(Ruido+PET(DAr))/
22	C- [...]	/C([...])/
23	RE- Venga. Entonces usted se iba a Orense. Espere un segundo... a Orense en el de las seis y media de la tarde ¿no?	/RE(Ruido+Q(CONF(DEST+Ruido+H)))/
24	C- ¿A las qué, perdone? A las veinte horas.	/C(CORR(H))/
25	RE- Vale, en el Talgo, a las veinte horas. En el nueve veintisiete. Nueve veintisiete ¿Se iba el día...?	/RE(Ruido+Q(F))/
26	C- El día tres.	/C(Resp(F))/
27	RE- Tres del doce...	/RE(Ruido)/
28	C- Sí.	/C(Ruido)/
29	RE- de Barcelona a Orense. Este es un Talgo ¿eh? ¿de las veinte horas?	/RE(Ruido+CONF(TTREN))/
30	C- Sí, sí.	/C(AFI)/
31	RE- Que iba en cabina doble, de...	/RE(CONF(CL))/
32	C- En cabina doble a compartir con otra persona, sí.	/C(AFI)/
33	RE- Sí. O sea, va una persona solo.	/RE(CONF(N°V))/
34	C- Sí, solamente va una persona.	/C(AFI)/
35	RE- Vale. ¿Y luego vuelve también en el Talgo?	/RE(Ruido+Q(TTRENregr))/
36	C- Sí, en el día cinco en el de las veinte cero cinco.	/C(Resp(AFI+TTREN))/
37	RE- El que sale de Orense veinte cero cinco. Ese es el Estrella ¿eh...?	/RE(CORR(TTREN+))/
38	C- Sí.	/C(AFI)/
39	RE- no es el Talgo.	/RE(+TTREN)/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
40	C- No, no. Bueno, es el Estrella ¿eh?	/C(AC)/
41	RE- A ver... a ver... Veinte cero cinco que es el novecientos veinte, el día cinco del doce ¿eh?	/RE(Ruido+Q(CONF(Frgr)))/
42	C- Exacto.	/C(Resp(AFI))/
43	RE- Ese viene de Orense, veintidós [...] a Barcelona. ¿Y ahí qué vuelve también? ¿cabina doble compartiendo?	/RE(Ruido+Q(CLregr))/ /C(Resp(AFI))/
44	C- Exacto.	/C(Resp(AFI))/
45	RE- ¿Qué es un señor o una señora?	/RE(Q(CB))/ /C(Resp(CB))/ /RE(Ruido+NEG(TR+))/ /C(Ruido)/
46	C- Un señor.	/C(Resp(CB))/ /RE(+NEG(TR))/ /C(Q(CONF(NEG(TR))))/ /RE(NEG(TR)+INF(TR+))/ /C(Ruido)/
47	RE- A ver, doble caballero. Vamos a ver, este tren que usted me dice a mí...	/RE(Ruido+NEG(TR+))/ /C(Ruido)/
48	C- Sí...	/C(Ruido)/
49	RE- el que sale a las ocho de la noche, ese no sale ese día.	/RE(+NEG(TR))/ /C(Q(CONF(NEG(TR))))/ /RE(NEG(TR)+INF(TR+))/ /C(Ruido)/
50	C- ¿Cómo, perdone?	/C(Q(CONF(NEG(TR))))/ /RE(+FR+F+TTREN+H))/ /C(COMENT(CVANT(H+)))/
51	RE- Lo que le estoy diciendo. Este, el que sale a las ocho de la noche...	/RE(NEG(TR)+INF(TR+))/ /C(Ruido)/
52	C- Sí...	/C(Ruido)/
53	RE- circula lunes, miércoles y viernes, del diecinueve de diciembre al siete de enero, o sea, que si usted se va el día tres, se tiene que ir en el Estrella que es el que sale a las seis y media.	/RE(+FR+F+TTREN+H))/ /C(COMENT(CVANT(H+)))/
54	C- ¡Ah! Bueno, es que a mí antes, su compañero, el que me ha hecho la reserva me ha dicho que había uno a las veinte horas.	/C(COMENT(CVANT(H+)))/
55	RE- No pero ese es a partir del día...	/RE(NEG(H+F+))/ /C(+COMENT)/
56	C- Es el que me ha dicho, yo le he dicho las [...] en que viajaba porque me las ha pedido...	/C(+COMENT)/
57	RE- Ya, ya.	/RE(Ruido)/
58	C-¿eh? Bueno pues póngamelo en el de las...	/C(PET(R+))/ /C(Ruido)/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
59	RE- Ya, ya.	/RE(Ruido)/
60	C- dieciocho treinta.	C(+TR)/
61	RE- Venga, ya lo tengo. ¿Se apunta el número?	/RE(SOL+PET(NºREF))/
62	C- Sí, dígame.	/C(AC)/
63	RE- Mire, tiene el número noventa y cinco cuatrocientos setenta y siete...	/RE(NºREF+)/
64	C- Noventa y cinco cuatrocientos setenta y siete...	/C(Ruido)/
65	RE- guión seiscientos sesenta y cuatro.	/RE(+NºREF)/
66	C- guión seiscientos sesenta y cuatro. ¿Me puede decir el precio de este billete de ida y vuelta?	/C(Ruido+Q(P+TTRAY))/
67	RE- [...] a ver, en cabina doble son diez mil setecientas por trayecto, entonces le hacen un veinte por ciento en ida y vuelta.	/RE(Resp(CL+P+NºVIA+DCTO))/
68	C- Ahá, vale.	/C(Ruido)/
69	RE- ¿De acuerdo?	/RE(Ruido)]
70	C- De acuerdo. Pues muy bien, muchas gracias.	/C(DESP)/
71	RE- Adeu.	/RE(DESP)/
72	C- Hasta luego, adiós.	C(DESP)/
73	RE- Nada.	/RE(DESP)/

Diálogo 26/20

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Hola, buenas tardes. Tengo una consulta de precios, por favor.	/C(S)/ CONV[/C(INT(P)+)/
3	RE- Sí.	/RE(Ruido)/
4	C- Sería a Vic, pero serían para un... serían un tren que tendría que ir todos los días.	/C(Q(DEST+FR))/
5	RE- Vamos a ver, usted quiere ir de Barcelona a Vic.	/RE(CONF(O+DEST))/
6	C- Sí.	/C(AFI)/
7	RE- ¿Qué tiene que coger el tren? ¿cada día?	/RE(Q(CONF(FR)))/
8	C- Sí, para ir a la universidad en Vic.	/C(Resp(AFI)+COMENT)/
9	RE- Entonces, lo que podría coger es bono mensual.	/RE(INF(OF))/
10	C- El bono mensual.	/C(Ruido)/
11	RE- Sí.	/RE(Ruido)/
12	C- ¿Y este a cuánto saldría?	/C(Q(P))/
13	RE- A ver, el bono mensual a Vic vale diez mil doscientas...	/RE(OF+DEST+P)/
14	C- Diez mil doscientas.	/C(Ruido)/
15	RE- y eso le vale una ida y vuelta diario durante todo el mes.	/RE(INF(TTRAY+FR))/
16	C- Vale. ¿Y eso para estudiantes no hay ninguna reducción más?	/C(Ruido+Q(OF))/
17	RE- A ver [...]. No, eso es lo más económico que le puede salir ¿eh?	/RE([...]+NEG(OF))/
18	C- Ahá. ¿Y salen desde Sants?	/C(Ruido+Q(Ep))/
19	RE- De Sants, sí.	/RE(Resp(AFI))/
20	C- ¿Y el tiempo de recorrido cuánto es?	/C(Q(DTRAY))/
21	RE- De Barcelona a Vic... Es que depende de qué hora lo coja... Bueno, más o menos...	/RE(Resp(O+DEST+COMENT(H+)))/
22	C- Ya... por la mañana.	/C(COMENT(TEMP))/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
23	RE- De Barcelona a Vic hay... sí... un (para sí), una hora cuarenta minutos aproximadamente.	/RE(+O+DEST+Ruido+DTRAY)/
24	C- Una hora cuarenta minutos. Vale, muchísimas gracias.	/C(Ruido)/] /C(DESP)/
25	RE- Vale, adeu, adeu.	/RE(DESP)/

Diálogo 26/21

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Hola, buenas tardes. Mire, era para saber si habían billetes para el día veintinueve de diciembre.	/C(S)/ CONV[/C(Q _i (PV+F))/
3	RE- Veintinueve de diciembre ¿para...?	/RE(Ruido+Q(DEST))/
4	C- A ver, veintiocho de diciembre a Orense (solapado).	/C(Ruido+CORR(F)+RESP(DEST))/
5	RE- ¿En qué tren va a viajar?	/RE(Q(TR))/
6	C- Este que pone... Bueno, me parece... No sé si se llama... Hay un...	/C(RESP-VACI-)/
7	RE- Veintinueve de diciembre.	/RE(CONF(F))/
8	C- Sí.	/C(AFI)/
9	RE- De Barcelona...	/RE(PET(REPE(DEST)))/
10	C- A Orense. Veintinueve o veintiocho. Bueno, es que no sé cuándo sale.	/C(REPE(DEST)+F+COMENT)/
11	RE- No sé (solapado). Yo el día que usted me diga le pongo.	/RE(COMENT(F))/
12	C- Vale, perdone. ¿Cuándo sale el pendular ese que va a Orense?	/C(Ruido+Q(F+TTREN))/
13	RE- ¿El Talgo?	/RE(Q(CONF(TTREN)))/
14	C- Sí.	/C(RESP(AFI))/
15	RE- El Talgo este de Orense...	/RE(RESP(TTREN+))/
16	C- Sí ¿qué sale, a las ocho?	/C(Ruido+Q(H))/
17	RE- Un segundo, un segundo.	/RE(APLAZ+)/
18	C- Sí.	/C(Ruido)/
19	RE- Ese circula lunes, miércoles y viernes.	/RE(+FR)/
20	C- Lunes, miércoles y viernes. Vale, perfecto. Bueno, pues entonces para el lunes. El día... El lunes veintinueve.	/C(Ruido+Q _i (PV+F))/
21	RE- Veintinueve del doce a Orense. Sí, de momento quedan plazas...	/RE(Ruido+RESP(AFI+))/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
22	C- Sí.	/C(Ruido)/
23	RE- En cabina de doble o turista.	/RE(+CL)/
24	C- Ya... O sea, ¿y en literas?	/C(Ruido+Q(CL))/
25	RE- No, literas no lleva. Ese es un Talgo. Ese lleva camas.	/RE(NEG(CL)+INF(TTREN+CL))/
26	C- Ese lleva camas.	/C(Ruido)/
27	RE- Sí.	/RE(Ruido)/
28	C- Vale, vale. ¿Y qué precio es el billete?	/C(Ruido+Q(P))/
29	RE- Ese le vale en cabina turista, la de cuatro...	/RE(RESP(TR+CL+))/
30	C- Ahá...	/C(Ruido)/
31	RE- siete mil setecientas...	/RE(+P+)/
32	C- Ahá...	/C(Ruido)/
33	RE- la de dos...	/RE(+CL+)/
34	C- Sí...	C(Ruido)/
35	RE- once mil trescientas...	/RE(+P+)/
36	C- Once mil trescientas...	/C(Ruido)/
37	RE- y la de uno diecisiete doscientas.	/RE(+CL+P)/]
38	C- Perfecto. Vale, pues nada, muchas gracias ¿eh?	/C(DESP)/
39	RE- Adiós.	/RE(DESP)/
40	C- Adiós.	/C(DESP)/

Diálogo 26/22

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Hola, buenas tardes. Llamaba para hacer una reserva.	/C(S)/ CONV[/C(PET(R))]/
3	RE- ¿Para dónde va usted?	/RE(Q(DEST))/
4	C- Para mañana, para un tren de mañana de Figueras a Alicante.	/C(RESF(F+TR))/
5	RE- De Figueras a Alicante.	/RE(CONF(O+DEST))/
6	C- Sí.	/C(AFI)/
7	RE- Para mañana.	/RE(CONF(F))/
8	C- Sí.	/C(AFI)/
9	RE- Pero ya sabe que lo tiene que retirar esta tarde ¿no?	/RE(Q(CONF(PLr)))/
10	C- Esta misma tarde, sí. Tengo otra reserva hecha y las voy a retirar las dos juntas.	/C(AFI+COMENT)/
11	RE- Vale. A ver ¿cuál va a coger? El que sale para Alicante sería...	/RE(Ruido+Q(TR)+INF(TR+))/
12	C- Si yo le doy un número de referencia, y es lo mismo.	/C(PROC(NºREF))/
13	RE- O sea, usted sale en el de las diez cuarenta y cinco ¿no?	/RE(Q(CONF(TR)))/
14	C- Diez cuarenta y seis, sí.	/C(RESF(AFI))/
15	RE- Que ese es el Talgo.	/RE(CONF(TTREN))/
16	C- Sí.	C(AFI)/
17	RE- A ver, un momento. ¿Qué es ida o ida y vuelta?	/RE(Ruido+Q(TTRAY))/
18	C- El que ya tengo reservado es ida y vuelta pero necesito solo uno de ida.	/C(RESF(COMENT(TTRAY)+TTRAY)/
19	RE- Ya está. ¿Me da su nombre, por favor?	/RE(SOL+PET(DA))/
20	C- Sí [...]	/C(Ruido+[...])/
21	RE- Y se va en el cuatro sesenta y tres. Viaja mañana día tres del doce...	/RE(Ruido+CONF(F+))/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
22	C- Sí...	/C(AFI)/
23	RE- y va desde Figueras a Alicante ¿eh?	/RE(+O+DEST)/
24	C- Sí, sí.	/C(AFI)/
25	RE- ¿Qué va en segunda o en primera?	/RE(Q(CL))/
26	C- En primera.	/C(Resp(CL))/
27	RE- Ventanilla. ¿Fumador o no fumador?	/RE(Ruido+Q(FUM))/
28	C- Fumador.	/C(Resp(FUM))/
29	RE- Fumador en primera no creo que me dé. No hay plaza en primera de fumador ¿eh?	/RE(COMENT+ NEG(PV+CL+FUM))/
30	C- ¿No hay plaza en primera de fumador?	/C(Q(CONF(NEG(PV+CL+FUM))))/
31	RE- ¿Le pongo no fumador?	/RE(Q(FUM))/
32	C- ¿No me puede conseguir un sillón con la otra reserva que tengo?	/C(Q(PLZ))/
33	RE- No. O sea, para... En reserva telefónica no se puede pedir plaza ¿eh? Es lo que te...	/RE(Resp(NEG+INF(MC+PLZ +COMENT –Interrumpido–)))/
34	C- ¡Ah! (de fondo)	/C(Ruido)/
35	RE- Entonces ¿qué hacemos?	/RE(Q(PROC))/
36	C- Pues póngame no fumador y luego ya miraré en el tren o en la estación a ver qué hago.	/C(Resp(PET(FUM)+COMENT))/
37	RE- A ver. Es que en primera normalmente nunca da fumador ¿eh?	/RE(Ruido+COMENT)/
38	C- Pues la que he hecho antes me la han dado de fumador. La he hecho hace un rato.	/C(COMENT)/
39	RE- Sí, pues entonces sería la única que habría. Se la han dao (sic) primera y fumador sería la única.	/RE(COMENT)/
40	C- Hm... hm...	/C(Ruido)/
41	RE- ¿Se apunta el número?	/RE(PET(NºREF))/
42	C- Sí.	/C(Ruido)/
43	RE- Tiene el número noventa y cinco quinientos...	/RE(INF(NºREF+))/
44	C- Noventa y cinco quinientos...	C(Ruido)/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
45	RE- guión nuevecientos (sic) noventa y cinco.	/RE(+N°REF)/
46	C-¿Noventa y cinco quinientos guión...?	/C(PET(REPE))/
47	RE- Nueve nueve cinco.	/RE(REPE(N°REF))/
48	C- Nueve nueve cinco. Vale, muchas gracias.	/C(Ruido)] /C(DESP)/
49	RE- De acuerdo.	/RE(DESP)/
50	C- Adiós.	/C(DESP)/
51	RE- Adeu.	RE(DESP)/

Diálogo 26/23

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Buenas tardes. Quería saber los horarios de trenes para el viernes este día cinco, de Barcelona a Madrid.	/C(S)/ CONV[/C(Q(H+F+O+DEST))/
3	RE- ¿Por la tarde? ¿O por la mañana?	/RE(Q(TEMP))/
4	C- Todo el día, quiero saberlos.	/C(Resp(TEMP))/
5	RE- A las ocho y media de la mañana...	/RE(Resp(H+))/
6	C- Sí...	/C(Ruido)/
7	RE- a las diez y media...	/RE(+H+)/
8	C- Sí...	/C(Ruido)/
9	RE- a las doce...	/RE(+H+)/
10	C- Sí...	/C(Ruido)/
11	RE- a las tres y media y luego ya pasaríamos a los de la noche.	/RE(+H+TEMP)/
12	C- Sí...	/C(Ruido)/
13	RE- A las diez de la noche y a las veinti... y a las once de la noche.	/RE(H+H)/
14	C- Y a las once. Vale. ¿El precio del billete?	/C(Ruido+Q(P))/
15	RE- Pero depende en cual de ellos viaje. ¿En cuál de ellos va a...?	/RE(COMENT+Q(TR))/
16	C- ¿El de día?	/C(Resp(TR))/
17	RE- Unas seis mil doscientas.	/RE(Resp(P))/
18	C- Unas seis mil doscientas. ¿Y el de la noche?	/C(Ruido+Q(TR))/
19	RE- Pero el de la noche lleva literas, segunda, camas... ¿En qué viajaría?	/RE(INF(CL)+Q(CL))/
20	C- Pues no sé...	/C(Resp(-AFI-NEG))/
21	RE- No lo sabe. Entonces le doy segunda. Seis mil doscientas.	/RE(Ruido+Resp(CL+P))/
22	C- Seis mil doscientas, de acuerdo.	/C(Ruido)/]

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
23	RE- Vale.	/RE(DESP)/
24	C- Gracias.	/C(DESP)/
25	RE- Adeu.	/RE(DESP)/

Diálogo 26/24

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Hola, buenas tardes. A ver, yo quiero ir a Cabrera de Mar...	/C(S)/ CONV[/C(INT(DEST+)) /
3	RE- Sí, sí.	/RE(Ruido)/
4	C- en RENFE, pero no hay... no tenéis estación, entonces, la más cercana ¿cuál es?	/C(+PR+Q(E))/
5	RE- ¿A Cabrera de Mar?	/RE(Q(CONF(DEST)))/
6	C- Sí, me han dicho que está por Pre... las estaciones que tenéis...	/C(Resp(AFI)+COMENT(E+)) /
7	RE- O sea, yo... Las estaciones que hay... Está Premià, Vilassar, Mataró...	/RE(Ruido+INF(E+E+E)) /
8	C- ¿Y no sabes cuál está cerca de... cuál está cerca de esta?	/C(Q(E))/
9	RE- A ver, un momento. ¿Oiga?	/RE(APLAZ+CONTC)/
10	C- Sí.	/C(CONTC)/
11	RE- Sería Vilassar.	/RE(Resp(E))/
12	C- Vilassar. Y... Vale. Y... ¿sabes a cuántos kilómetros o algo o no?	/C(Ruido+Q(OTRO)) /
13	RE- Es que se llama así la estación, Vilassar-Cabrera.	/RE(INF(E))/
14	C- ¡Ah! Es ¿Vilassar-Cabrera de Mar?	/C(Q(CONF(E)))/
15	RE- Sí.	/RE(Resp(AFI)) /
16	C- ¡Ah! Vale, vale, vale, vale, vale... Claro.	/C(Ruido)/
17	RE- Es la que hay antes de Mataró.	/RE(INFA(E)) /
18	C- De acuerdo. Ya... Es Vilassar-Cabrera de Mar.	/C(Ruido+CONF(E)) /
19	RE- Sí.	/RE(AFI) /]
20	C- Vale. Por eso ya... Vale, muchas gracias.	/C(DESP) /
21	RE- Vale.	/RE(DESP) /

22	C- [...]	/C(DESP)/
23	RE- Adeu.	/RE(DESP)/

Diálogo 26/25

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Buenas tardes. El tren Barcelona-Bilbao ¿cuánto vale?	/C(S)/ CONV[/C(Q(TR+P))/
3	RE- ¿Para cuándo va a viajar usted?	/RE(Q(F))/
4	C- Mañana.	/C(RESF(F))/
5	RE- Barcelona a Bilbao. A ver ¿qué quiere viajar de día o de noche?	/RE(Ruido+Q(TEMP))/
6	C- De día.	/C(RESF(TEMP))/
7	RE- De día sale a la una del mediodía...	/RE(RESF(TEMP+H+))/
8	C- A la una p.m...	/C(Ruido)/
9	RE- y llega a Bilbao a las diez menos cuarto de la noche.	/RE(+DEST+HII)/
10	C- A las diez menos cuarto. ¿Y de noche?	/C(Ruido+Q(TEMP))/
11	RE- De noche sale a las nueve y media de la noche...	/RE(RESF(TEMP+H+))/
12	C- [...]	/C([...])/
13	RE- y llega a Bilbao a las siete cincuenta y cinco de la mañana.	/RE(+DEST+HII)/
14	C- Bueno. ¿Y cuánto vale?	/C(Ruido+Q(P))/
15	RE- Entonces le vale en segunda cuatro mil novecientas y en...	/RE(RESF(CL+P+))/
16	C- ¿Solo ida? (solapado)	/C(Q(N°VIA))/
17	RE- Solo ida. Y en primera seis mil cuatrocientas.	/RE(RESF(AFI)+CL+P)/
18	C- Seis mil cuatrocientas. ¡Ah, bueno! Bueno, gracias.	/C(Ruido)/] /C(DESFP)/
19	RE- Adiós.	/RE(DESFP)/
20	C- [...]	/C(DESFP)/

Diálogo 26/26

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Hola, buenas tardes. Oye ¿tú me puedes informar por favor qué trenes son los que van desde Barcelona a...? a Deltebre me parece que no llegan, que llegan a Ampolla.	/C(S)/ CONV[/C(Q(TR+O+COMENT(DEST)))/
3	RE- A Ampolla-Perellò, sí.	/RE(AFI)/
4	C- ¿Me puede decir qué... es un cercanías o...?	/C(Q(TTREN))/
5	RE- Son regionales.	/RE(Resp(TTREN))/
6	C- ¡Ah! Son regionales.	/C(Ruido)/
7	RE- Entonces a Ampolla-Perellò ¿sobre qué hora quiere salir?	/RE(Q(DEST+H))/
8	C- Pues, por la mañana a primera hora.	/C(Resp(TEMP))/
9	RE- Tienes uno a las seis cero seis de la mañana...	/RE(Resp(H+))/
10	C- Seis cero seis ¿qué llega allí...?	/C(Ruido+Q(Hil))/
11	RE- A las ocho cero ocho.	/RE(Resp(Hil))/
12	C- ¿Después más... un poco más tarde?	/C(Q(TEMP))/
13	RE- Tiene un Cataluña Express a las ocho cero tres...	/RE(Resp(TTREN+H+))/
14	C- Ocho cero tres...	/C(Ruido)/
15	RE- que llega a Ampolla a las nueve cuarenta y ocho.	/RE(+Hil)/
16	C- Nueve cuarenta y ocho, vale. Y eso es siempre. ¿Es todos los días?	/C(Ruido+Q(FR))/
17	RE- Sí, estos... Vamos a ver... de la mañana...	/RE(Resp(AFI+TR+Ruido+))/
18	C- Hm...	/C(Ruido)/
19	RE- los domingos finaliza en San Vicente.	/RE(+TEMP+DEST)/
20	C- ¡Ah, bueno! Pero estos señores en domingo nunca van [...]	/C(COMENT)/
21	RE- ¿Para cuándo va a viajar?	RE(Q(F))/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
22	C- Van a ir en día de diario .	/C(RESP(TEMP))/
23	RE- Vale. Pues entonces, si van de lunes a viernes, sí.	/RE(Ruido+TEMP+AFI(FR ²⁴))/
24	C- Vale. Y luego ¿la vuelta?	/C(Ruido+Q(REGR))/
25	RE- La vuelta, de Ampolla para Barcelona son... ¿Por la tarde?	/RE(RESP(REGR+O+DEST+Q(TEMP)))/
26	C- Sí. Necesito uno que sea por la tarde a última hora y luego uno que sea a media ma... a mediodía.	/C(RESP(AFI+TEMP+TEMP))/
27	RE- A ver. Tienes uno que sale de Ampolla a las trece cincuenta y uno...	/RE(RESP(Oregr+Hregr+))/
28	C- Trece cincuenta y uno...	/C(Ruido)/
29	RE- que llega a las quince a Barcelona-Sants. A las catorce... perdón, quince treinta y seis...	/RE(+Hllregr+Ellregr+CORR(Hllregr+))/
30	C- Vale.	/C(Ruido)/
31	RE- y luego otro a las dieciséis quince que llega a las dieciocho cero ocho.	(RE(+Hregr+Hllregr)/
32	C- Dieciocho cero ocho. Vale. Con esto ya me entiendo. ¿Los precios me los puedes decir?	/C(Ruido+Q(P))/
33	RE- Sí, mira, los precios, ida y vuelta mil novecientos diez.	/RE(RESP(P+TTRAY))/
34	C- Mil novecientos diez ida y vuelta ¿no?	/C(Q(CONF(P+TTRAY)))/
35	RE- Ahá.	/RE(RESP(AFI))/
36	C- Vale. ¿Estos billetes se pueden sacar en...?	/C(Ruido+Q(MC))/
37	RE- Sí, media hora antes de... La taquilla de cercanías.	/RE(RESP(AFI+PL+T))/]
38	C- Vale, muy bien.	/C(DESP)/
39	RE- Vale.	/RE(DESP)/
40	C- Gracias.	/C(DESP)/
41	RE- Adeu.	/RE(DESP)/

²⁴ Implícito.

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
42	C- Adiós, adiós.	/C(DESP)/

Diálogo 26/27

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Hola, buenas tardes, señor. Yo no sé si hablaba con usted hace un momento sobre un Euromed...	/C(S)/ CONV[/C(COMENT(CVANT))/
3	RE- No, pero dígame, es lo mismo.	/RE(NEG+CONTC)/
4	C- No, vamos a ver... Bueno, es que han dicho... Me estaban comentando de que no había plazas en Euromed, entonces vamos a ver, ¿habría posibilidades de hacer una reserva en el Talgo?	/C(Ruido+CVANT(NEG(PV+TTREN))+Ruido+Q(R+TTREN))/
5	RE- A ver, ¿en qué Talgo quiere salir?	/RE(Ruido+Q(TTREN))/
6	C- Vamos a ver, Talgo... uno que sale de Barcelona... Bueno, mire...	/C(Resp(Ruido+TTREN+Ruido+))/
7	RE- ¿Para cuándo va a viajar usted?	/RE(Q(F))/
8	C- El día ocho.	/C(Resp(F))/
9	RE- El día ocho.	/RE(Ruido)/
10	C- Día ocho...	/C(+F+)/
11	RE- El ocho del doce.	/RE(TERM(F))/
12	C- Exacto.	/C(Ruido)/
13	RE- ¿Y va de Barcelona...?	/RE(Q(DEST))/
14	C- Barcelona-Murcia.	/C(Resp(O+DEST))/
15	RE- El Euromed no va a Murcia ¿eh?	/RE(NEG(TTREN+DEST))/
16	C- No, no, hombre...	/C(Ruido)/
17	RE- No, como antes me ha dicho el Euromed...	/RE(COMENT)/
18	C- Sí, porque normalmente cogemos el Euromed y desde Alicante a Murcia sabe usted que hay [...] ¿no?	/C(COMENT)/
19	RE- Vamos a ver (solapado). O sea usted va a Murcia.	/RE(CONF(DEST))/
20	C- Exacto.	/C(AFI)/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
21	RE- Sesenta y uno doscientos. ¿En qué tren quiere mirar? ¿en el de las doce y media?	/RE(Ruido+Q(TR))/
22	C- No. Hay otro a las catorce... a las dieciséis horas y algo ¿no?, de la tarde ¿no?, o a las quince cuarenta.	/C(Resp(NEG+Q(CONF(H))))/
23	RE- Pero ¿que vaya a Murcia o a Valencia?	/RE(Q(DEST))/
24	C- A Murcia.	/C(Resp(DEST))/
25	RE- A Murcia tiene que ser el de las doce treinta o el de las quince treinta.	/RE(Resp(DEST+TR+TR))/
26	C- Quince treinta.	/C(Resp(TR))/
27	RE- ¿En ese?	/RE(Q(CONF(TR)))/
28	C- Sí. Que tiene la llegada...	/C(Resp(AFI)+CONF(HII+))/
29	RE- Sí...	/RE(Ruido)/
30	C- tiene la llegada a las veintidós doce, me parece.	/C(+HII)/
31	RE- Sí. También está completo.	/RE(AFI+NEG(PV))/
32	C- Está completo.	/C(Ruido)/
33	RE- Sí.	/RE(Ruido)/
34	C- Ni en primera ni en segunda.	/C(CONF(NEG(PV+CL)))/
35	RE- No queda nada. Está completo.	/RE(NEG(PV))/
36	C- Todo completo.	/C(Ruido)/
37	RE- Ahá.	/RE(Ruido)/
38	C- Bueno. ¿Se puede ir llamando para saber si hay bajas o...?	/C(Ruido+Q(PROC(OTRO)))/
39	RE- Sí. Yo cada vez que usted me llame le miro si hay plazas.	/RE(Resp(AFI+COMENT))/]
40	C- Estupendo. Bueno, pues así lo haremos ¿eh? Muchas gracias.	/C(Desp)/
41	RE- Vale.	/RE(Desp)/
42	C- Hasta luego.	/C(Desp)/
43	RE- Hasta luego.	/RE(Desp)/
44	C- Adiós.	/C(Desp)/

Diálogo 26/28

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- ¿Oiga?	/C(CONTC)/
3	RE- Oigo, dígame.	/RE(CONTC)/
4	C- Sí, es que se oye muy mal ¿sabe? Es para preguntar los trenes que van de Barcelona a Gerona el viernes por la tarde.	/C(COMENT)/ CONV[/C(Q(TR+O+DEST+F+TEMP+))/]
5	RE- ¿Sobre qué hora quiere salir usted para Gerona?	/RE(Q(H))/
6	C- Mire, pues sobre las seis de la... Es que... ¿Cuánto tardan en ir de aquí a Gerona?	/C(Resp(H)+Ruido+Q(DTRAY))/
7	RE- ¿Gerona? una hora y media como mínimo, según el tren que coja.	/RE(Q(DEST)+Resp(DTRAY)+COMENT)/
8	C- Aproximadamente una hora y media.	/C(CONF(DTRAY))/
9	RE- Sí.	/RE(AFI)/
10	C- Pues... pues que salgan de allí a las... a partir de las seis de la tarde, que yo salgo de trabajar a las cinco, pues a partir de las seis.	/C(Resp(HL+COMENT))/
11	RE- A ver, tiene uno a las seis y veinte...	/RE(Resp(H+))/
12	C- Seis y veinte...	/C(Ruido)/
13	RE- que llega a Gerona a las diecinueve treinta y siete...	/RE(+DEST+Hil+)/
14	C- Diecinueve treinta y siete...	/C(Ruido)/
15	RE- luego tiene otro a las diecinueve veinte...	/RE(+H+)/
16	C- Sí [...] ¿qué hora más me ha dicho?	/C(Ruido+PET(REPE(H)))/
17	RE- Dieciocho veinte y diecinueve veinte.	/RE(REPE(H+H))/
18	C- Gracias. Diecinueve veinte.	/C(FORMC+Ruido)/
19	RE- Ahá.	/RE(Ruido)/
20	C- ¿Y que hay otro más, más tarde?	/C(Q(TEMP))/
21	RE- Veinte veinte y el último veintiuna veinte.	/RE(Resp(H+ORD+H))/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
22	C- Y el último a las veintiuna y veinte. Pasa por Paseo de Gracia ¿no?	/C(Ruido+Q(CONF(Ep)))/
23	RE- Sí, todos pasan por Paseo de Gracia cinco minutos más tarde.	/RE(RESP(AFI+Ep+H))]
24	C- Muchísimas gracias.	/C(DESP)/
25	RE- Vale.	/RE(DESP)/
26	C- Tardan una hora y media ¿no?	[/C(Q(CONF(DTRAY)))/
27	RE- Exacto.	/RE(RESP(AFI))]
28	C- Pues, muchas gracias.	/C(DESP)/
29	RE- Adiós.	/RE(DESP)/
30	C- Hasta luego.	/C(DESP)/

Diálogo 26/29

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Hola, buenas tardes.	/C(S)/
3	RE- Hola.	/RE(S)/
4	C- Por favor, ¿me puede decir para este viernes día cinco por la tarde qué trenes hay para Coma-Ruga?	CONV[/C(Q(F+TEMP+TR+ DEST))]/
5	RE- ¿Para Coma-Ruga? Pues tiene uno cada media hora.	/RE(Q(DEST)+RESP(FR))/
6	C- ¿Cada media hora sale un tren?	/C(Q(CONF(FR)))/
7	RE- Sí, es San Vicente de Calder.	/RE(RESP(AFI)+DIR)/
8	C- Es San Vicente.	/C(Ruido)/
9	RE- Ese le sale de Sants a los seis y a los treinta y seis de cada hora.	/RE(INF(Ep+FR))/
10	C- A los seis y a los treinta y seis. De acuerdo, gracias.	/C(Ruido)/] /C(DESP)/
11	RE- Vale.	/RE(DESP)/
12	C- Adiós.	/C(DESP)/
13	RE- Adeu.	/RE(DESP)/

Diálogo 26/30

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Sí, por favor, era para hacer una reserva.	CONV[/C(FORMC+PET(R))/
3	RE- ¿Para dónde va usted?	/RE(Q(DEST))/
4	C- El Euromed mañana a Valencia, Barcelona-Valencia.	/C(RESPTTREN+F+DEST)/
5	RE- Pero ¿a qué hora sale usted mañana?	/RE(Q(H))/
6	C- El de las siete de la mañana.	/C(RESPTR)/
7	RE- Pero si le hago reserva tiene que venir esta tarde...	/RE(INF(PLr))/
8	C- Voy ahora mismo, cuando me dé usted la referencia paso a recogerlo.	/C(COMENT)/
9	RE- Sí. ¿Qué va a hacer ida o ida y vuelta?	/RE(Ruido+Q(TTRAY))/
10	C- Ida y vuelta.	/C(RESPTTRAY)/
11	RE- A ver, ¿me da su nombre, por favor?	/RE(Ruido+PET(DA))/
12	C- [...]	/C([...])/
13	RE- A ver, entonces usted se va mañana a las siete de la mañana.	/RE(Ruido+CONF(F+H))/
14	C- Sí, por el Euromed ¿eh?	/C(AFI+CONF(TTREN))/
15	RE- El setenta y uno sale mañana que será el día tres del doce y va de Barcelona ¿a...?	/RE(Ruido+Q(DEST))/
16	C- Valencia.	(RESP(DEST))/
17	RE- Valencia. ¿Segunda o primera?	/RE(Ruido+Q(CL))/
18	C- Bueno, turista.	/C(RESPTR)/
19	RE- Segunda. ¿Y luego a qué hora vuelve de Valencia?	/RE(Ruido+Q(Hregr+Oregr))/
20	C- A las siete quince creo que sale, o siete y cinco.	/C(RESP(Hregr))/
21	RE- Diecinueve cero cinco. El once noventa y ocho. ¿Qué sale mañana mismo también?	/RE(Ruido+Q(Fregr))/
22	C- Sí, sí.	/C(RESP(AFI))/
23	RE- Cero tres del doce de Valencia a Barcelona.	/RE(Ruido)/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
24	C- Ahá.	/C(Ruido)/
25	RE- ¿Qué viaja? ¿una persona solo?	/RE(Q(N°V))/
26	C- Sí.	/C(Resp(AFI))/
27	RE- ¿Fumador o no fumador?	/RE(Q(FUM))/
28	C- Fumador.	/C(Resp(FUM))/
29	RE- A ver, un momento que le doy el número...	/RE(APLAZ)/
30	C- Sí.	/C(Ruido)/
31	RE- Mire, tiene el número noventa y cinco...	/RE(INF(N°REF+))/
32	C- Sí...	/C(Ruido)/
33	RE- quinientos sesenta y cinco...	/RE(+N°REF+)/
34	C- Sí...	/C(Ruido)/
35	RE- y guión cuatrocientos cincuenta y cinco.	/RE(+N°REF)/
36	C- Nueve cinco, cinco seis cinco...	/C(CONF(N°REF+))/
37	RE- Ahá...	/RE(AFI)/
38	C- cuatro cinco cinco.	/C(+N°REF)/
39	RE- Exacto.	/RE(AFI)/
40	C- Muy bien.	/C(DESP)/
41	RE- Vale.	/RE(DESP)/
42	C- Vale, gracias.	/C(DESP)/
43	RE- Adeu.	/RE(DESP)/
44	C- Adiós.	/C(DESP)/

Diálogo 26/31

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Hola, buenas tardes. Quería preguntar el horario desde el Prat de Llobregat al aeropuerto de los trenes, cada cuánto pasan.	/C(S)/ CONV[/C(Q(FR+O+DEST))]/
3	RE- Desde el Prat al aeropuerto.	/RE(CONF(O+DEST))/
4	C- Sí.	/C(AFI)/
5	RE- A ver, un segundo. ¿Sobre qué hora le interesaba?	/RE(Ruido+Q(H))/
6	C- Es para mañana por la mañana. He de estar a las nueve y media en el aeropuerto.	/C(Resp(F+TEMP+HII+DEST))/
7	RE- Nueve y media tiene que estar en el aeropuerto.	/RE(CONF(HII+DEST))/
8	C- Sí.	/C(AFI)/
9	RE- A ver, si coge el que pasa por el Prat a las ocho cincuenta y seis llega a las nueve cero uno.	/RE(Resp(TR+HII))/
10	C- Sí. ¿Y a qué hora...? Quiero decir ¿cada cuánto tiempo pasa, me convenía saber por si...?	/C(Ruido+Q(FR)+COMENT)/
11	RE- Pues a cincuenta y seis y a veintiséis de cada hora.	/RE(Resp(FR))/
12	C- A y cincuenta y seis y a y veintiséis.	/C(CONF(FR))/
13	RE- Exactamente.	/RE(AFI)/
14	C- Vale. ¿Y desde Barcelona? ¿desde Sants?	/C(Ruido+Q(FR+O+Ep))/
15	RE- A los trece y a los cuarenta y tres de cada hora.	/RE(Resp(FR))/
16	C- Trece y cuarenta y tres. El tema es que tengo que coger desde Vilanova yo, entonces supongo... o sea yo tengo que ir desde Vilanova al aeropuerto, entonces ¿qué hacer? ¿Vilanova el Prat y del Prat al aeropuerto?	/C(Ruido+COMENT(O+DEST)+Q(CONF(COMB)))/
17	RE- Exactamente.	/RE(Resp(AFI))/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
18	C- Entonces cómo... ¿qué trenes tendría que coger para comunicar de esta manera?	/C(Ruido+Q(COMB))/
19	RE- O sea, ¿de Vilanova hasta el Prat? Pero ¿a qué hora lo quiere usted coger?	/RE(Q(CONF(O+DEST))+Q(H))/
20	C- Tengo que estar a las nueve y media en el aeropuerto.	/C(Resp(Hil+DEST))/
21	RE- O sea ¿qué cogería? ¿el que sale del Prat a las ocho cincuenta y seis, que llega a las nueve cero uno?	/RE(CONF(H+O+Hil))/
22	C- Y quizás otro antes ¿no? Otro después, perdone. ¿Cuál es el siguiente?	/C(Resp(TEMP+CORR(TEMP)+Q(ORD)))/
23	RE- Luego el siguiente nueve veintiséis que llega a las nueve treinta y uno.	/RE(Resp(ORD+H+Hil))/
24	C- ¡Ah! Nueve veintiséis, vale. Nueve y veintiséis desde el Prat.	/C(Ruido)/
25	RE- Ahá.	/RE(Ruido)/
26	C- El anterior me comenta que es a las ocho cincuenta y seis ¿no?	/C(Q(CONF(ORD+H)))/
27	RE- Exactamente.	/RE(Resp(AFI))/]
28	C- Vale. Pues muchísimas gracias.	/C(Desp)/
29	RE- Vale.	RE(Desp)/
30	C- Buenas tardes.	C(Desp)/
31	RE- Adeu.	RE(Desp)/

Diálogo 26/32

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Hola, buenas tardes. Mire ¿me podría informar, por favor, qué trenes hay para Miranda de Ebro?	/C(S)/ CONV[/C(Q(TR+DEST))/
3	RE- ¿De Barcelona a Miranda?	/RE(Q(CONF(O+DEST)))/
4	C- Sí.	/C(RES(AFI))/
5	RE- ¿Qué quiere viajar de día o de noche?	/RE(Q(TEMP))/
6	C- Pues los que haya a partir de ahora, de la tarde.	/C(RES(TEMP))/
7	RE- ¡Ah! ¿Para hoy?	/RE(Q(CONF(F)))/
8	C- Sí.	/C(RES(AFI))/
9	RE- Para hoy a Miranda el de las nueve y media de la noche. No hay otro.	/RE(RES(F+DEST+H+ COMENT))/
10	C- Nueve y media de la noche.	/C(CONF(H))/
11	RE- Ahá.	/RE(AFI)/
12	C- ¿Y este hace parada en Tarragona?	/C(Q(O))/
13	RE- ¿Usted qué lo va a coger, en Tarragona?	/RE(Q(O))/
14	C- Bueno, la idea era haber marchao (sic) desde aquí hasta Tarragona y en Tarragona cogerlo.	/C(RES(COMENT(O)))/
15	RE- Bueno este de las nueve y media pasa por Tarragona a las once y un minuto.	/RE(TR+O+H)/
16	C- Sí, pero hace parada ¿no? ¿verdad?	/C(Ruido+Q(CONF(O)))/
17	RE- Claro.	/RE(RES(AFI))/
18	C- Vale. Y a las nueve y media sale de aquí de Barcelona.	/C(Ruido+CONF(H+O))/
19	RE- De Barcelona, nueve y media.	/RE(AFI)/
20	C- Bueno, sí, sí, sí y a las on... Vale, muy bien.	/C(Ruido)/
21	RE- ¿De acuerdo?	/RE(Ruido)/]
22	C- Muy bien. Gracias.	/C(DES)/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
23	RE- Adeu.	/RE(DESP)/
24	C- Hasta luego.	/C(DESP)/

Diálogo 26/33

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Hola, buenas tardes. Mira, yo quisiera saber, a partir de las dos y media...	/C(S)/ CONV[/C(Q(HL+))]/
3	RE- Sí...	/RE(Ruido)/
4	C- qué trenes haya para Lérida que pasen por el Paseo de Gracia.	/C(+TR+DEST+Ep)/
5	RE- O sea, usted va de Paseo de Gracia a Lérida.	/RE(CONF(Ep+DEST))/
6	C- Sí.	/C(AFI)/
7	RE- A ver, un momento. Me ha dicho a partir ¿de las...?	/RE(APLAZ+PET(REPE(HL)))/
8	C- A partir de las dos y media, de las catorce treinta.	/C(REPE(HL))/
9	RE- Ya sería el que pasa a las dieciséis cincuenta y cinco.	/RE(Resp(TR))/
10	C- ¿A las...?	/C(PET(REPE(H)))/
11	RE- A las cinco menos cinco.	/RE(REPE(H))/
12	C- A las cinco menos cinco.	/C(Ruido)/
13	RE- Porque el anterior que pasa por Paseo de Gracia es a las dos menos cinco.	/RE(COMENT(ORD+H))/
14	C- No, a las cinco menos cinco. ¿Qué es Talgo, o es un tren...?	/C(COMENT+Q(TTREN))/
15	RE- No, este es un regional normal.	/RE(Resp(TTREN))/
16	C- Regional normal.	/C(Ruido)/
17	RE- Sí.	/RE(Ruido)/
18	C- ¿Y el Talgo?	/C(Q(TTREN+H ²⁵))/
19	RE- El Talgo pasa a las... Por Paseo de Gracia no pasa, pasa por Sants.	/RE(Resp(NEG(TTREN+Ep)+Ep))/
20	C- Ah, por Paseo de Gracia no pasa...	/C(CONF(NEG(Ep+)))/

²⁵ Está implícita una pregunta por la hora.

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
21	RE- No.	/RE(NEG)/
22	C- el Talgo.	/C(+TTREN)/
23	RE- No.	/RE(NEG)/
24	C- ¿Y a qué hora es el Talgo?	/C(Q(H+TTREN))/
25	RE- A las tres y media pero de Sants.	/RE(RESP(H+Ep))/
26	C- A las tres y media, Sants.	/C(CONF(H+Ep))/
27	RE- Ahá.	/RE(AFI)/
28	C- Bueno. Y entonces hay... Y este ¿a qué hora a Lérida? ¿A qué hora llega a Lérida?	/C(Ruido+Q(TR+HII+DEST))/
29	RE- El de las tres y media llega a Lérida a las cinco y cuarto.	/RE(RESP(TR+DEST+HII))/
30	C- ¿Y el de las cinco menos cinco?	/C(Q(TR+HII))/
31	RE- Llega a Lérida a las ocho menos cuatro minutos.	/RE(RESP(DEST+HII))/
32	C- A las ocho menos cuatro minutos.	/C(Ruido)/
33	RE- Ahá.	/RE(Ruido)/]
34	C- Muy bien. Muy amable.	/C(DESP)/
35	RE- De acuerdo.	/RE(DESP)/
36	C- Gracias.	/C(DESP)/
37	RE- Adeu.	/RE(DESP)/
38	C- Adeu.	/C(DESP)/

Diálogo 26/34

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Hola, buenas tardes. ¿Me podría decir los horarios de los trenes con destino a Vilafranca a primera hora de la mañana?	/C(S)/ CONV[/C(Q(H+DEST+TEMP))]/
3	RE- ¿Qué va de Barcelona a Vilafranca?	/RE(Q(CONF(O+DEST)))/
4	C- Sí, pero desde Sant Joan d’Espit, no desde Barcelona.	/C(RES(AFI+CORR(O)))/
5	RE- ¿Para cuándo es esto, para...?	/RE(Q(F))/
6	C- Mañana.	/C(RES(F))/
7	RE- Para mañana.	/RE(Ruido)/
8	C- Sí.	/C(Ruido)/
9	RE- ¿Sobre qué hora le interesaba?	/RE(Q(H))/
10	C- Es que me interesaría estar allí a las ocho de la mañana. ¿Sobre las siete más o menos o cómo?	/C(RES(HII+COMENT(H)))/
11	RE- Vamos a ver, si sale de Sant Joan d’Espit a las seis cuaren... a las seis cincuenta...	/RE(RES(O+H+))/
12	C- Seis cincuenta...	/C(Ruido)/
13	RE- llega a Vilafranca a las siete treinta y dos.	/RE(+DEST+HII)/
14	C- Siete treinta y dos.	/C(Ruido)/
15	RE- ¿Qué me ha dicho? ¿a las ocho?	/RE(Q(CONF(HII)))/
16	C- Sí. ¿No hay otro después del de las...?	/C(RES(AFI+Q(TR+TEMP -Interrumpido-)))/
17	RE- Sí.	/RE(RES(AFI)))/
18	C- ¿Sí?	/C(Q(CONF(AFI)))/
19	RE- Sí, luego tiene otro a las siete dieciocho que llega a las ocho y tres minutos.	/RE(RES(AFI+TR+H+HII))]/

20	C- Vale, muy bien. Pues muchas gracias.	/C(DESP)/
21	RE- Vale. Adeu.	/RE(DESP)/

Diálogo 26/35

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- El Expreso de La Coruña ¿a qué hora sale?	CONV[/C(Q(TTREN+H))/
3	RE- ¿El Expreso de La Coruña?	/RE(Q(CONF(TTREN)))/
4	C- Sí, señor.	/C(Resp(AFI))/
5	RE- Sí. ¿Se referirá al de las seis y media de la tarde?	/RE(Ruido+Q(CONF(TR)))/
6	C- ¿Sale a las seis y media?	/C(Q(H))/
7	RE- Sí.	/RE(Resp(AFI))/
8	C- A las seis y media ¿eh?	/C(Q(CONF(H)))/
9	RE- Sí	/RE(Resp(AFI))/
10	C- No hay duda. Vale, gracias.	/C(COMENT)/] /C(Desp)/
11	RE- Adiós.	/RE(Desp)/
12	C- Adiós.	/C(Desp)/

Diálogo 26/36

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Hola, mira, necesitaría que me dijera el horario de Euromed de Tarragona a Valencia esta tarde.	/C(S)/ CONV[/C(PET(H+TTREN+O+DEST+F+TEMP))/
3	RE- ¿Para esta tarde? Pues ya esta tarde solamente le queda uno.	/RE(Q(H+TEMP)+RESP(F+TEMP+TR))/
4	C- ¿Cuál?	/C(Q(TR))/
5	RE- Uno que sea Euromed ¿eh?	/RE(ACL(TTREN))/
6	C- Sí. ¿Cuál es?	/C(AFI+Q(TR))/
7	RE- Ahora se lo digo. A ver, ya sería el de las... Bueno, no, le quedan dos todavía, el que pasa por Tarragona dieciocho cuarenta y siete o el de las veinte, veint... a ver... veintiuna diecisiete.	/RE(Ruido+ RESP(TR-Interrumpido-+COMENT(CORR (TR))+TR+TR))/
8	C- ¿Los dos son Euromed?	/C(Q(TTREN))/
9	RE- Exacto.	/RE(RESP(AFI))/
10	C- Pues el de las dieciocho cuarenta y siete me va bien. Gracias ¿eh?	/C(COMENT)]/ C(DESP)/
11	RE- Muy bien.	/RE(DESP)/
12	C- ¿Hay...? ¿Hay plazas en estos o no lo sabe?	[/C(Q(PV))/
13	RE- A ver, un momento. En el de las dieciocho cuarenta y siete ¿no?	/RE(RESP(Ruido+ Q(CONF(TR))))/
14	C- Está... En Tarragona solo hay una estación ¿verdad?	/C(Q(CONF(DEST+E)))/
15	RE- Sí.	/RE(RESP(AFI))/
16	C- Vale.	/C(Ruido)/
17	RE- De Tarragona a Valencia va ¿no?	/RE(Q(CONF(O+DEST)))/
18	C- Sí.	/C(RESP(AFI))/
19	RE- De momento quedan plazas ¿eh? Hay doce en primera y ciento ocho en segunda.	/RE(RESP(PV+CL+PV+CL))/]
20	C- Ah, perfecto. Gracias ¿eh?	/C(DESP)/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
21	RE- Adeu.	/RE(DESP)/
22	C- Adiós.	/C(DESP)/

Diálogo 26/37

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Hola, buenas tardes. Mire, llamo de una empresa. Quería informarme para salir de Barcelona-Sants hacia Gerona y desde Paseo de Gracia hacia Gerona por la mañana qué horarios tienen de salida los trenes.	/C(S)/ CONV[/C(PR+Q(Ep+DEST+TEMP+H))/
3	RE- Vamos a ver, ¿sobre qué hora quiere salir usted? ¿por la mañana?	/RE(Q(CONF(TEMP)))/
4	C- Sí, por la mañana.	/C(Resp(AFI))/
5	RE- ¿A partir de qué hora?	/RE(Q(HL))/
6	C- Pues para llegar a Gerona nueve, nueve y media.	/C(Resp(DEST+Hil))/
7	RE- Nueve y media de la mañana en Gerona ¿no?	/RE(Q(CONF(Hil+DEST)))/
8	C- O nueve. Nueve me va bien.	/C(Resp(Hil))/
9	RE- Vamos a ver, si lo coge en Paseo... en Sants a las seis cincuenta llega a las ocho veintitrés...	/RE(Resp(Ep+H+Hil+)))/
10	C- Tres cincuenta llega a las ocho veintitrés.	/C(Ruido)/
11	RE- y luego tiene otro a las ocho y cinco que llega a Gerona a las nueve treinta y cinco.	/RE(+H+DEST+Hil)/
12	C- Nueve treinta y cinco. Muy bien. ¿Y desde...?	/C(Ruido+Q(Ep)-Interrumpido-)/
13	RE- Paseo de Gracia, cinco minutos más tarde.	/RE(TERM(Ep)+Resp(H))/
14	C- Los mismos trenes cinco minutos...	/C(CONF(TR+H))/
15	RE- Los mismos trenes pero que pasan por Paseo de Gracia a las seis cincuenta y cinco y a las ocho y diez.	/RE(TR+Ep+H+H)/
16	C- Vale... ¿Ese qué precio tiene más o menos el billete?	/C(Q(P))/
17	RE- El billete a Gerona setecientas cincuenta.	/RE(Resp(DEST+P))/]

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
18	C- Vale, estupendo.	/C(DESP)/
19	RE- Vale.	/RE(DESP)/
20	C- Muchísimas gracias.	/C(DESP)/
21	RE- Hasta luego. Adeu.	/RE(DESP)/

Diálogo 26/38

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información de RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C- Buenas tardes. Vamos a ver ¿usted me podría dar información de un tren que sale de Alicante hacia Madrid, el...? A ver qué horarios tiene.	/C(S)/ CONV[/C(Q(TR+H))/
3	RE- Esto...	/RE(Q(INDEF))/
4	C- Para el día nueve.	/C(+F)/
5	RE- ¿Para el día nueve?	/RE(Q(CONF(F)))/
6	C- Sí.	/C(RESP(AFI))/
7	RE- Alicante-Madrid ¿eh? El día nueve del doce.	/RE(CONF(O+DEST+F))/
8	C- Ahá.	/C(AFI)/
9	RE- De Alicante a Madrid ¿sobre qué hora le interesaba?	/RE(Ruido+Q(H))/
10	C- Pues... seis de la tarde, que llegue a Madrid seis de la tarde..., cinco..., cuatro...	/C(RESP(+HII))/
11	RE- Vamos a ver, tiene uno que sale a las catorce diez de Alicante...	/RE(RESP(H+O+))/
12	C- Catorce y diez de Alicante...	/C(Ruido)/
13	RE- que llega a Madrid a las dieciocho cero tres.	/RE(+DEST+HII+)/
14	C- Dieciocho cero tres.	/C(Ruido)/
15	RE- Luego tiene o...	/RE(+–Interrumpido–)/
16	C- Perdón, ¿es un Talgo?	/C(Q(TTREN))/
17	RE- Ese sí, es un Talgo.	/RE(RESP(AFI))/
18	C- ¿Qué más Talgos hay?	/C(Q(Httren))/
19	RE- Luego tiene otro dieciséis quince que llega a las veinte horas.	/RE(RESP(H+HII))/
20	C- Dieciséis quince, que llega a las veinte horas.	/C(CONF(H+HII))/
21	RE- Exactamente.	/RE(AFI)/
22	C- Madrid-Chamartín ¿no?	/C(Q(CONF(EII)))/
23	RE- Madrid-Chamartín.	/RE(RESP(AFI))/
24	C- Sí. ¿Este qué tren es?	/C(Ruido+QTTREN))/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
25	RE- O sea, estos son Talgos ¿eh?	/RE(RESP(TTREN))/
26	C- Talgos todos.	/C(CONF(TTREN))/
27	RE- Ahá.	/RE(AFI)/
28	C- Vale. ¿Y uno antes de las catorce?	/C(Ruido+Q(TEMP))/
29	RE- A las doce quince que llega dieciséis once.	/RE(RESP(H+Hll))/
30	C- Doce quince que llega dieciséis once.	/C(Ruido)/
31	RE- Ahá.	/RE(Ruido)/]
32	C- Muy bien, muy amable.	/C(DESP)/
33	RE- Vale.	/RE(DESP)/
34	C- Hasta luego.	/C(DESP)/
35	RE- Adeu.	/RE(DESP)/

Diálogo 26/39

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
1	RE- Información RENFE, buenas tardes.	/RE(S)/
2	C _i - Hola, buenas tardes. Por favor, no cuelguen que le paso una llamada.	/C _i (S+PET)/
3	RE- Ahá.	/RE(Ruido)/
4	C _i - No cuelgue. Gracias.	/C _i (PET+FORMC)/
5	C _j - ¿Digui?	/C _j (CONTC)/
6	RE- Sí, información RENFE, buenas tardes.	/RE(CONTC+S)/
7	C _j - Hola, buenas tardes. Mire, le llamaba para preguntarle ¿la línea que va de Barcelona a Port Bou...?	/C _j (S)/ CONV[/C _j (Q(O+DEST+))]/
8	RE- Sí.	/RE(Ruido)/
9	C _j - el último tren que sale el jueves por la tarde ¿cuál es?	/C _j (+ORD+F+TEMP)/
10	RE- Entonces ¿usted qué va? ¿hasta Port Bou?	/RE(Q(CONF(DEST)))/
11	C _j - ¿Perdone?	/C _j (PET(REPE))/
12	RE- ¿Qué va? ¿hasta Port Bou?	/RE(Q(CONF(DEST)))/
13	C _j - No, es que yo voy hasta Gerona lo que pasa que soy de Vilafranca y el tren que cojo de Vilafranca a Barcelona es el de las veintiuna treinta [...]	/C _j (RESP(NEG+COMENT(DEST+COMB(O+DEST+TR))))/
14	RE- El último sale para Gerona.	/RE(RESP(ORD+DEST+)))/
15	C _j - Sí.	/C _j (Ruido)/
16	RE- Que acaba en Gerona.	/RE(+Ef+)/
17	C _j - Sí.	/C _j (Ruido)/
18	RE- A las veintiuna veinte.	/RE(+H)/
19	C _j - ¿El último a las veintiuna veinte?	/C _j (Q(CONF(ORD+H)))/
20	RE- Exacto.	/RE(RESP(AFI))/
21	C _j - Ahá. Porque más tarde que te lleguen...	/C _j (Q(TEMP+DEST-Interrumpido-))/
22	RE- No, no hay nada más.	/RE(RESP(NEG))/

	INTERVENCIONES	ETIQUETAS
23	C _j - Pero que te acerque a Bañolas más o menos a alguna estación próxima.	/C _j (Q(OTRO))/
24	RE- No, si es que el último acaba en Gerona, y el último sale a las veintuna veinte.	/RE(RESP(ACL(ORD+DEST+H)))]
25	C _j - Vale, vale, pues gracias ¿eh?	/C _j (DESP)/
26	RE- De acuerdo.	/RE(DESP)/
27	C _j - Adiós.	/C _j (DESP)/
28	RE- Adeu.	/RE(DESP)/